

EXPOSICIÓN

3+3, ÁFRICA PLURAL



CASA ÁFRICA

Agenda DE CANARIAS

SANTORAL: Marcial Bellán, Cayo Donato, Lucía. CORREO: agenda@canarias7.es. MÁS INFORMACIÓN: WWW.CANARIAS7.ES/OCIO



Naturaleza y fotos
CajaCanarias ofrece Fotógrafos en la Naturaleza. Hasta el día 30, de martes a sábado, de 11.00 a 13.00 y de 17.00 a 21.00. Domingos, de 11.00 a 17.00.
C/ Franchy Rock, 7 (Las Palmas) C/G



Club Náutico
Acoge hasta el día 4 de julio una muestra de 35 acuarelas de Gran Canaria, presidida por Alberto Manrique. De lunes a domingo, de 18.00 a 21.00.
C/ León y Castillo 360.



Museo de Ciencia
Con módulos interactivos, aparatos de física y un planetario. De martes a domingo, de 10.00 a 20.00. Lunes, cerrado. En La Laguna (Tenerife).
Vía Láctea, s/n. Tel: 922 26 34 54



Museo Eider
Museo Eider de la Ciencia y la Tecnología donde el tema de las visitas es prohibido no hacer. Abierto de martes a domingo, de 10.00 a 20.00 horas.
Parque Santa Catalina. Tel: 828011826

Las Palmas DE GRAN CANARIA venta anticipada

DANZA
■ **María Pagés**
El Teatro Cuyás acoge el espectáculo de María Pagés, Canciones antes de una guerra. Días 29 y 30 de junio y 1 de julio, a las 20.30 horas. C/ Viera y Clavijo, s/n.

TEATRO
■ **La Encrucijada**
La Sala Insular de Teatro ofrece la obra La Encrucijada, original de Angel Cabrera. Días 28, 29 y 30 de junio y 1 de julio a las 21.00 horas. C/ Avenida 1ª de Mayo, s/n. Tel: 928 43 21 82

CURSOS
■ **Técnicas de estudio Pascal**
Cursos de Técnicas de estudio Pascal, del 2 al 6 de julio. Uno para alumnos de la ESO y otro para alumnos de Bachillerato, FP, Universitarios y opositores. Tel: 928 430280 / www.ecogicgautanaria.es

■ **Psicoterapia Gestalt**
La Escuela Canaria de Psicoterapia Gestalt abre la matrícula, entrevistas de admisión y convocatoria de becas del Curso de Formación 2007/2008. Tel: 928 26 77 51, www.gestaltcanarias.com

■ **Biología**
La Escuela de Biología de Canarias ha abierto el plazo de inscripción de formación de profesores de biología. Hasta el 30 de julio. Tel: 928 25 35 14 / 616 15 95 23 65

EXPOSICIONES
■ **El jardín perfumado**
El Centro de Arte Plástica del Cabildo Insular acoge esta exposición con obras del escultor Leopoldo Emporador en la que se ofrecen grabados recientes y dos piezas acústicas en bronce. Hasta piezas acústicas en bronce. Hasta el 30 de julio, de lunes a viernes, de 10.00 a 13.00 horas y de 18.00 a 21.00 horas. Sábados, domingos y festivos, cerrado.
C/ León 8. Tel: 928 33 91 91

■ **Millares y el Museo Canario**
El artista como arquitecto: Millares y el Museo Canario es el título de la exposición que se puede visitar en el C/CCA hasta el próximo 28 de julio. De lunes a sábado, de 9.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.30 horas. C/ Alameda de Colón, 1. Tel: 928 37 34 30

■ **Luján Pérez y su tiempo**
Exposición de obras de imaginaria que se ofrece en la Casa de Colón hasta el próximo 9 de julio. De lunes a viernes, de 10.00 a 21.00 horas, sábados y domingos, de 10.00 a 15.00 horas. Cerrado los festivos. C/ Colón, 1.

■ **África Plural: 3+3**
La Casa África ofrece esta exposición en la que se muestran las obras (pintura, escultura y fotografías) de seis artistas africanos. Abierta al público hasta mediados de julio, de lunes a viernes, de 10.00 a 20.00. C/ Alfonso XIII, 5

■ **José Antonio Sosa Ortiz**
Fosada Blueghel / Lanzarote es el título de la exposición de José Antonio Sosa Ortiz que se puede visitar en el C/CCA hasta el 7 de julio. De lunes a sábado, de 9.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.30 horas. C/ Alameda de Colón, 1. Tel: 928 37 34 30

■ **Contradictions**
El artista de origen rumano Cristian La

■ **La duda**
El Teatro Cuyás acoge esta obra basada en la novela El Abuelo, original del escritor grancaiano Benito Pérez Galdós. Protagonizada por Nati Mistral. Días 5, 7 y 8 de julio, a las 20.30 horas. Entradas: 902 405 504, en la www.generaltickets.com

■ **El lago de los cisnes**
Interpretado por la Compañía de Leipzig y la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria. Con Igor Yebra como bailarín invitado. Teatro Pérez Galdós, días 6, 7, 8 y 9 de julio a las 20.30 horas. Entradas: 902 405 504, en la www.generaltickets.com y en la taquilla del teatro.

■ **Père Lachaise**
La Sala Insular de Teatro de Gran Canaria ofrece esta obra de aprendizaje de Al Ulissonox. Teatro 21C Teatro Compañía de reparto. Días 6 a 8 de julio, a las 21.00 horas. Entradas: taquilla: Avd. Primero de Mayo, s/n, de 19.00 a 21.00 horas; Taquilla del Teatro Cuyás, de 11.30 a 13.30 y de 17.00 a 20.30 horas. Tel: 902 405 504 y en www.generaltickets.com

■ **Chick Corea & Gary Burton**
Actúan en el Auditorio de Tenerife el 13 de julio a las 21.00 horas. Tipo de música: Jazz. Entradas: 902 317 327, www.generaltickets.com/canarias. 902 405 504, en la www.generaltickets.com.

■ **Entre paraguas y joyeleros**
La Sala de Arte Daba acoge hasta el 3 de julio una muestra de escritores, ceramistas, pintores, músicos, diseñadores y fotógrafos sobre el modo ambiente. De lunes a viernes, de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00; sábados, de 10.00 a 13.00 horas. C/ Eusebio Navarro, 5. Tel: 928 37 37 85

■ **Álvaro Henriquez**
Este artista expone una muestra de sus obras pictóricas en el café galería Magenta hasta el próximo 6 de julio. C/ Penja, 32

■ **Juan Correa**
La galería de Arte Manuel Ojeda ofrece hasta el 20 de julio la muestra Arqueotexturas de papel, de Juan Correa. C/ Biverne Ares, 3. Tel: 928 36 11 19

■ **Mujeres al proyecto!**
El Centro de Arte La Regenta acoge esta exposición de diseñadoras hasta el próximo 29 de julio. De martes a viernes, de 10.00 a 20.00 horas; sábados y domingos, de 10.00 a 15.00 horas. C/ León y Castillo, 427

■ **Esto es Montull**
El Escorial Miller acoge hasta el próximo 22 de julio esta exposición. De martes a sábado, de 10.00 a 13.00 horas y de 17.00 a 20.00 horas. Parque Santa Catalina, s/n

MUSEOS
■ **Museo canario**
El museo acoge una exposición permanente en la que se muestra el modo de vida de los aborígenes de la isla de Gran Canaria desde la segunda mitad del primer milenio antes de Cristo. No se olviden de visitar las momias aborígenes. De lunes a viernes, de 10.00 a 20.00; sábados, domingos y festivos, abierto de 10.00 a 14.00. C/ Dr. Verneau, 2. Tel: 928 336800

■ **Museo de Arte Diocesano**
En el lateral sur de la Catedral está el Patio de los Narrajos, del siglo XVII, cuya balconada típica canaria es única. La Catedral se comunica con la antigua huerta por la Puerta del Aire. Las salas que rodean el Patio albergan el Museo de Arte Sacro. De lunes a viernes, de 10.00 a 17.00 horas; sábados, de 10.00 a 14.00 horas; domingos, cerrado. C/ Escorial Serrín, 20. Tel: 928 31 49 89

Gran Canaria
■ **SAN BARTOLOMÉ**
■ **Festival de Jazz**
Hoy, el XVI Festival Internacional Canarias Jazz & Masas Heineken ofrece a las 21.30 horas, actuación de The Rippingtons 20TH Anniversary Tour y Lunir Project. En la Plaza de San Fernando

■ **Exposición**
El Hotel Neptuno de Playa del Inglés acoge hasta el 15 de julio una muestra de los cuadros realizados por Santiago Gil Mayor. De 10.00 a 22.00. C/ Alfonso Provisionales, 29

■ **Bahía del pajar**
Exposición colectiva fotográfica que se puede visitar hasta el 27 de julio en La Galería - Casa Condes. De lunes a viernes, de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 horas. C/ Marcial Franco, 7, 9. San Fernando de Matagorda.

GUÍA
■ **Luján Pérez y su tiempo**
Interesante y singular exposición de obras de imaginaria que se ofrece hasta el próximo 9 de julio en la Iglesia parroquial y en el Teatro Municipal

■ **Manera Juan**
Expone sus pinturas bajo el título genérico de Alturas en el centro de arte contemporáneo espacioGuía, que en estos días celebra su segundo aniversario de apertura al público. C/ Carquís de Muri, 7. Tel: 928 622 487

TEJEDA
■ **José Rosario Godoy**
Expone en el Museo de Esculturas

mercadillos
■ **GRAN CANARIA**
■ **LUNES**
San Bartolomé de Tirajana: Todas las días, salvo a domingo; artesanía. En el Parque Eólico (mirador). De 19.30 a 23.30 horas. Santa Lucía de Tirajana: Agricultura, Recinto Ferial de Vecindario. De 8.00 a 14.00 horas

■ **MARTES**
Mogán: C/ Páco González. De 8.00 a 14.00 horas.

■ **MIÉRCOLES**
Santa Lucía de Tirajana: Recinto Ferial de Vecindario. De 8.00 a 14.00 horas. San Bartolomé de Tirajana: San Fernando. De 8.00 a 14.00.

■ **JUEVES**
San Bartolomé de Tirajana: Artesanal, en la terraza del parking de Matagorda junto a la estación de guaguas de Gíbal. De 10.00 a 17.00 horas. Agüimes: Frente a la piscina municipal. De 8.00 a 13.00 horas. Gáldar: Plaza de Santiago. De 8.00 a 14.00 horas.

■ **VIERNES**
Mogán: Muelle Deportivo. De 8.00 a 14.00 horas.

■ **FIN DE SEMANA**
Telde: Plaza de San Gregorio. Sábados. De 8.00 a 14.00 horas. En las Ramblas de Jándar. domingos. De 8.00 a 14.00 horas. Arucas: C/ León y Castillo. Sábados. De 8.00 a 14.00 horas. Santa Brigida: Debajo del parque municipal. Sábados, de 8.00 a 20.00 horas; domingos, de 8.00 a 14.00 horas. San Mateo: Casco urbano. Sábados, de 8.00 a 20.00 horas; domingos, de 8.00 a 15.00 horas. Valsequillo: Domingos. C/ Isla de la Gomera. De 8.00 a 14.00 horas. Teror: Domingos, alrededor de la Basílica de Nuestra Señora del Pino. De 8.00 a 14.00 horas. Moya: Domingos, enmarca de la estación de guaguas. De 8.00 a 14.00 horas. Valleseco: Domingos, casco urbano. De 6.00 a 14.00 horas.

Lanzarote

HARÍA
■ **Arte italiano**
La casa de arte italiana, Atelier, ofrece hasta el próximo 30 de septiembre una exposición de pintura colectiva de artistas italianos. El horario de visitas de la muestra es de 17.00 a 20.00 horas. C/ De la Soberanía, 37 (Planta Mujeres). Tel: 828849050

MOYA
■ **Casa Museo Tomás Morales**
Del 12 al 30 de junio, la Casa Museo Tomás Morales acoge la exposición Tomás Morales: pluma, betuta y pincel. Se trata de un acercamiento a la obra y la vida del poeta grancaiano. Plaza de Tomás Morales s/n. Tel: 928 62 02 17.

ARUCAS
■ **Exposición de recuerdos**
La sede de Fundación Mapfre Guantame acoge la exposición Compartiendo recuerdos: Cuatro Arucas es una fiesta. Hasta 6 de julio, de lunes a viernes, de 9.00 a 13.00 horas; y de 17.00 a 21.00 horas. C/ León y Castillo, 6

TELDE
■ **Casa Museo León y Castillo**
El que fuera hogar de los hermanos Fernando y Juan León y Castillo es en la actualidad un museo donde poder disfrutar de cuadros, muebles, libros y planos originales del Puerto de la Luz y de Las Palmas, además de otras curiosidades. Horario de lunes a viernes de 9.00 a 20.00 horas; sábados de 10.00 a 13.00 horas y domingos de 10.00 a 13.00 horas. C/ León y Castillo, 43-45. Tel: 928 69 13 77.

GÁLDAR
■ **Arte Sacro**
En Gáldar se encuentra el Museo de Arte Sacro de Santiago de los Caballeros. El horario es de martes a viernes, de 10.00 a 13.00 horas. Los sábados y domingos, de 10.00 a 13.00 horas. C/ Fernando Guantame s/n

Fuerteventura
■ **PUERTO DEL ROSARIO**
■ **Jabier Herrero**
Este artista expone una muestra de sus pinturas en la Galería de Arte Tindaya. La muestra permanecerá abierta al público hasta el 29 de junio, de lunes a viernes, de 17.00 a 21.00 horas. C/ Barcelona, 18. Tel: 928 53 28 44

■ **Casa museo de Unamuno**
El escritor Miguel Unamuno sufrió destierro en la isla majoreña en el año 1924. La casa donde se alojó se ha convertido en un Museo donde poder apreciar, objetos, muebles y fotografías de la época. De lunes a viernes, de 9.00 a 14.00. C/ Virgen del Rosario, 11. Tel: 928 85 23 76

LA OLIVA
■ **La Casa de los Coronelos**
Se trata de uno de los edificios más emblemáticos de la arquitectura del siglo XVIII en la isla. La casa está abierta al público de martes a domingo, de 10.00 a 14.00 horas y de 16.30 a 19.00 horas.

PUERTO DE LA CRUZ
■ **Festival de Jazz**
Arucas el XVI Festival Internacional Canarias Jazz & Masas Heineken. A las 21.30 actuación de Joe Manigaris & Dave Santoro Quintet y de Charmin Michelle Quintet. The songs of Billie Holiday. En la Plaza de Europa

■ **Exposición fotográfica**
Montserrat Hernández expone sus fotos en la Sala de Arte de CajaCanarias. Abierta al público hasta el 15 de julio. De martes a domingo, de 11.00 a 13.00 y de 17.00 a 21.00 horas.

GUÍA DE ISORA
■ **Exposición de color**
Nueva exposición de pintura y escultura de Michel Martinet. En la Galería de Arte de Arucas. De 17.00 a 20.00 horas, de miércoles a domingo. C/ Las Guadés: 680 970 620

CANARIAS7 no se hace responsable de los cambios que los organizadores de los eventos efectúan en los programas inicialmente previstos y que son transcritos en esta página.

SERVICIO 24 HORAS

POMPAS FÚNEBRES LA SOLEDAD, S.A.

TODOS LOS SERVICIOS FÚNEBRES • SEPELIOS NÁUTICOS • TRASLADOS PROVINCIALES, NACIONALES E INTERNACIONALES • AMPLIA GAMA DE VEHÍCULOS • AGILIDAD EN LOS SERVICIOS Y EN LA GESTIÓN DE TODA CLASE DE DOCUMENTACIÓN FUNERARIA

C/ Ayagaures, s/n
35010 Las Torres
Gran Canaria

Las Palmas: 902 300 474
Arucas: 928 623 536
Mogán: 928 485 223

Vecindario Playa del Inglés: 928 791 809
Mogán: 928 623 560
Fax: 928 791 801

TANATORIO SAN NICOLÁS

Gran Canaria

Agenda DE CANARIAS

SANTORAL: Marcial Bellán, Cayo Donato, Lucía. CORREO: agenda@canarias7.es. MÁS INFORMACIÓN: WWW.CANARIAS7.ES/OCIO



Naturaleza y fotos
CajaCanarias ofrece Fotógrafos en la Naturaleza. Hasta el día 30, de martes a sábado, de 11.00 a 13.00 y de 17.00 a 21.00. Domingos, de 11.00 a 17.00.
C/ Franchy Rock, 7 (Las Palmas) C/G



Club Náutico
Acoge hasta el día 4 de julio una muestra de 35 acuarelas de Gran Canaria, presidida por Alberto Manrique. De lunes a domingo, de 18.00 a 21.00.
C/ León y Castillo 360.



Museo de Ciencia
Con módulos interactivos, aparatos de física y un planetario. De martes a domingo, de 10.00 a 20.00. Lunes, cerrado. En La Laguna (Tenerife).
Vía Láctea, s/n. Tel: 922 26 34 54



Museo Eider
Museo Eider de la Ciencia y la Tecnología donde el tema de las visitas es prohibido no leer. Abierto de martes a domingo, de 10.00 a 20.00 horas.
Parque Santa Catalina. Tel: 828011826

Las Palmas DE GRAN CANARIA venta anticipada

DANZA
■ **María Pagés**
El Teatro Cuyás acoge el espectáculo de María Pagés, Canciones antes de una guerra. Días 29 y 30 de junio y 1 de julio, a las 20.30 horas. C/ Viera y Clavijo, s/n.

■ **La Encrucijada**
La Sala Insular de Teatro ofrece la obra La Encrucijada, original de Angel Cabrera. Días 28, 29 y 30 de junio y 1 de julio a las 21.00 horas. C/ Avenida 1ª de Mayo, s/n. Tel: 928 43 21 82

■ **La duda**
El Teatro Cuyás acoge esta obra basada en la novela El Abuelo, original del escritor grancaiano Benito Pérez Galdós. Protagonizada por Nari Mistral. Días 5, 7 y 8 de julio, a las 20.30 horas. C/ Entradas: 902 405 504, en la www.generaltickets.com.

■ **El lago de los cisnes**
Interpretado por la Compañía de Leipzig y la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria. Con Igor Yebra como bailarín invitado. Teatro Pérez Galdós, días 6, 7, 8 y 9 de julio a las 20.30 horas. C/ Entradas: 902 405 504, en la www.generaltickets.com y en la taquilla del teatro.

■ **Père Lachaise**
La Sala Insular de Teatro de Gran Canaria ofrece esta obra de aprendizaje de Al Ulissonox. Teatro 21C Teatro Compañía de reparto. Días 6 a 8 de julio, a las 21.00 horas. C/ Entradas: taquilla: Avd. Primero de Mayo, s/n, de 19.00 a 21.00 horas; Taquilla del Teatro Cuyás, de 11.30 a 13.30 y de 17.00 a 20.30 horas. Tel: 902 405 504 y en www.generaltickets.com

■ **Chick Corea & Gary Burton**
Actúan en el Auditorio de Tenerife el 13 de julio a las 21.00 horas. Tipo de música: Jazz. C/ Entradas: 902 317 327, www.generaltickets.com/voicicanarias. 902 405 504; en la www.generaltickets.com.

Abraham Cárdenas hasta el día 30. De martes a viernes, de 11.00 a 15.00; sábados, de 11.30 a 14.30; domingos y festivos, de 11.30 a 18.00 horas.

MOYA
■ **Casa Museo Tomás Morales**
Del 12 al 30 de junio, la Casa Museo Tomás Morales acoge la exposición Tomás Morales: pluma, betuta y pincel. Se trata de un acercamiento a la obra y la vida del poeta grancaiano.
C/ Plaza de Tomás Morales s/n. Tel: 928 62 02 17.

ARUCAS
■ **Exposición de recuerdos**
La sede de Fundación Mapfre Guarniente acoge la exposición Compartiendo recuerdos: Cuatro Arucas es una fiesta. Hasta 6 de julio de lunes a viernes, de 9.00 a 13.00 horas; y de 17.00 a 21.00 horas. C/ León y Castillo, 6

TELDE
■ **Casa Museo León y Castillo**
El que fuera hogar de los hermanos Fernando y Juan León y Castillo es en la actualidad un museo donde poder disfrutar de cuadros, muebles, libros y planos originales del Puerto de la Luz y de Las Palmas, además de otras curiosidades. Horario de lunes a viernes de 9.00 a 20.00 horas; sábados de 10.00 a 13.00 horas y domingos de 10.00 a 13.00 horas. C/ León y Castillo, 43-45. Tel: 928 69 13 77.

GÁLDAR
■ **Arte Sacro**
En Gáldar se encuentra el Museo de Arte Sacro de Santiago de los Caballeros. El horario es de martes a viernes, de 10.00 a 13.00 horas. Los sábados y domingos, de 10.00 a 13.00 horas. C/ Fernando Guarniente s/n.

CURSOS
■ **Técnicas de estudio Pascal**
Cursos de Técnicas de estudio Pascal, del 2 al 6 de julio. Uno para alumnos de la ESO y otro para alumnos de Bachillerato. P.P. Universitarios y oposiciones. C/ Tel: 928 430280/ www.ecogicgautamaria.es

■ **Psicoterapia Gestalt**
La Escuela Canaria de Psicoterapia Gestalt abre la matrícula, entrevistas de admisión y convocatoria de becas del Curso de Formación 2007/2008. C/ Tel: 928 26 77 51, www.gestaltcanarias.com

■ **Biología**
La Escuela de Biodanza de Canarias ha abierto el plazo de inscripción de formación de profesores de biodanza. Hasta el 30 de julio. C/ Tel: 928 25 35 14/616 95 23 65

■ **Entre paraguas y joyeleros**
La Sala de Arte Daba acoge hasta el 3 de julio una muestra de esbozos, caricaturas, pinturas, músicos, diseñadores y fotógrafos sobre el modo ambiente. De lunes a viernes, de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00; sábados, de 10.00 a 13.00 horas. C/ Eusebio Navarro, 5. Tel: 928 37 37 85

■ **Álvaro Henriquez**
Este artista expone una muestra de sus obras pictóricas en el café galería Magenta hasta el próximo 6 de julio. C/ Penja, 32

■ **Juan Correa**
La galería de Arte Manuel Ojeda ofrece hasta el 20 de julio la muestra Arqueotexturas de papel, de Juan Correa. C/ Biverne Ares, 3. Tel: 928 36 11 19

■ **Mujeres al proyecto!**
El Centro de Arte La Regenta acoge esta exposición de diseñadoras hasta el próximo 29 de julio. De martes a viernes, de 10.00 a 20.00 horas; sábados y domingos, de 10.00 a 15.00 horas. C/ León y Castillo, 427

■ **Esto es Montull**
El Escorial Miller acoge hasta el próximo 22 de julio esta exposición. De martes a sábado, de 10.00 a 13.00 horas y de 17.00 a 20.00 horas. C/ Parque Santa Catalina, s/n

Gran Canaria
■ **SAN BARTOLOMÉ**
■ **Festival de Jazz**
Hoy, el XVI Festival Internacional Canarias Jazz & Mas Henken ofrece a las 21.30 horas, actuación de The Rippingtons 20TH Anniversary Tour y Lunir Project. En la Plaza de San Fernando

■ **Exposición**
El Hotel Negundo de Playa del Inglés acoge hasta el 15 de julio una muestra de los cuadros realizados por Santiago Gil Mayor. De 10.00 a 22.00. C/ Alfonso Provisionales, 29

■ **Bahía del pajar**
Exposición colectiva fotográfica que se puede visitar hasta el 27 de julio en La Galería - Casa Condes. De lunes a viernes, de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 horas. C/ Marcial Franco, 7, 9. San Fernando de Matagorda.

GUÍA
■ **Luján Pérez y su tiempo**
Interesante y singular exposición de obras de imaginaria que se ofrece hasta el próximo 9 de julio en la Iglesia parroquial y en el Teatro Municipal

■ **Manera Juan**
Expone sus pinturas bajo el título genérico de Alturas en el centro de arte contemporáneo espacioGuía, que en estos días celebra su segundo aniversario de apertura al público. C/ Carquís de Muri, 7. Tel: 928 622 487.

TEJEDA
■ **José Rosario Godoy**
Expone en el Museo de Esculturas

nes, de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 horas. C/ Marcial Franco, 7, 9. San Fernando de Matagorda.

GRAN CANARIA
■ **LUNES**
San Bartolomé de Tirajana: Toda los días, salvo a domingo; artesanía. En el Parque Eólico (mirador). C/ De 19.30 a 23.30 horas. Santa Lucía de Tirajana: Agrícola, Recinto Ferial de Vecindario. C/ De 8.00 a 14.00 horas

■ **MARTES**
Mogán: C/ Páco González. C/ De 8.00 a 14.00 horas.

■ **MIÉRCOLES**
Santa Lucía de Tirajana: Recinto Ferial de Vecindario. C/ De 8.00 a 14.00 horas. San Bartolomé de Tirajana: San Fernando. C/ De 8.00 a 14.00.

■ **JUEVES**
San Bartolomé de Tirajana: Artesanal, en la terraza del parking de Matagorda junto a la estación de guaguas de Gáldar. C/ De 10.00 a 13.00 horas. Agüimes: Frente a la piscina municipal. C/ De 8.00 a 13.00 horas. Gáldar: Plaza de Santiago. C/ De 8.00 a 14.00 horas.

■ **VIERNES**
Mogán: Muelle Deportivo. C/ De 8.00 a 14.00 horas.

■ **FIN DE SEMANA**
Telde: Plaza de San Gregorio. Sábados. C/ De 8.00 a 14.00 horas. En las Ramblas de Jándar. domingos. C/ De 8.00 a 14.00 horas. Arucas: C/ León y Castillo. Sábados. C/ De 8.00 a 14.00 horas. Santa Brigida: Debajo del parque municipal. C/ Sábados, de 8.00 a 20.00 horas; domingos, de 8.00 a 14.00 horas. San Mateo: Casco urbano. Sábados, de 8.00 a 20.00 horas; domingos, de 8.00 a 15.00 horas. Valsequillo: Domingos. C/ Isla de la Gomera. C/ De 8.00 a 14.00 horas. Teror: Domingos, alrededor de la Basílica de Nuestra Señora del Pino. C/ De 8.00 a 14.00 horas. Moya: Domingos, enmarca de la estación de guaguas. C/ De 8.00 a 14.00 horas. Valleseco: Domingos, casco urbano. C/ De 6.00 a 14.00 horas.

EXPOSICIONES
■ **El jardín perfumado**
El Centro de Arte Plástica del Cabildo Insular acoge esta exposición con obras del escritor Leopoldo Empedrado en la que se ofrecen grabados recientes y dos piezas acústicas en bronce. Hasta piezas acústicas en bronce. Hasta 13 de julio, de lunes a viernes, de 10.00 a 13.00 horas y de 18.00 a 21.00 horas. Sábados, domingos y festivos, cerrado. C/ León 8. Tel: 928 33 91 91

■ **Millares y el Museo Canario**
El artista como arqueólogo: Millares y el Museo Canario es el título de la exposición que se puede visitar en el CICA hasta el próximo 28 de julio. De lunes a sábado, de 9.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.30 horas. C/ Alameda de Colón, 1. Tel: 928 37 34 30

■ **Luján Pérez y su tiempo**
Exposición de obras de imaginaria que se ofrece en la Casa de Colón hasta el próximo 9 de julio. De lunes a viernes, de 10.00 a 21.00 horas; sábados y domingos, de 10.00 a 15.00 horas. Cerrado los festivos. C/ Colón, 1

■ **África Plural: 3+3**
La Casa Africa ofrece esta exposición en la que se muestran las obras (pintura, escultura y fotografías) de seis artistas africanos. Abierta al público hasta mediados de julio, de lunes a viernes, de 10.00 a 20.00. C/ Alfonso XIII, 5

■ **José Antonio Sosa Ortiz**
Fosada Blueghel / Lanzarote es el título de la exposición de José Antonio Sosa Ortiz que se puede visitar en el CICA hasta el 7 de julio. De lunes a sábado, de 9.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.30 horas. C/ Alameda de Colón, 1. Tel: 928 37 34 30

■ **Contradictions**
El artista de origen rumano Cristian La

pusan expone sus pinturas en la Galería Luroa. La muestra permanecerá abierta al público hasta el próximo 19 de julio. C/ Pardo 10, local 9 Tel: 928 38 19 44

■ **Entre paraguas y joyeleros**
La Sala de Arte Daba acoge hasta el 3 de julio una muestra de esbozos, caricaturas, pinturas, músicos, diseñadores y fotógrafos sobre el modo ambiente. De lunes a viernes, de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00; sábados, de 10.00 a 13.00 horas. C/ Eusebio Navarro, 5. Tel: 928 37 37 85

■ **Álvaro Henriquez**
Este artista expone una muestra de sus obras pictóricas en el café galería Magenta hasta el próximo 6 de julio. C/ Penja, 32

■ **Juan Correa**
La galería de Arte Manuel Ojeda ofrece hasta el 20 de julio la muestra Arqueotexturas de papel, de Juan Correa. C/ Biverne Ares, 3. Tel: 928 36 11 19

■ **Mujeres al proyecto!**
El Centro de Arte La Regenta acoge esta exposición de diseñadoras hasta el próximo 29 de julio. De martes a viernes, de 10.00 a 20.00 horas; sábados y domingos, de 10.00 a 15.00 horas. C/ León y Castillo, 427

■ **Esto es Montull**
El Escorial Miller acoge hasta el próximo 22 de julio esta exposición. De martes a sábado, de 10.00 a 13.00 horas y de 17.00 a 20.00 horas. C/ Parque Santa Catalina, s/n

mercadillos

GRAN CANARIA
■ **LUNES**
San Bartolomé de Tirajana: Toda los días, salvo a domingo; artesanía. En el Parque Eólico (mirador). C/ De 19.30 a 23.30 horas. Santa Lucía de Tirajana: Agrícola, Recinto Ferial de Vecindario. C/ De 8.00 a 14.00 horas

■ **MARTES**
Mogán: C/ Páco González. C/ De 8.00 a 14.00 horas.

■ **MIÉRCOLES**
Santa Lucía de Tirajana: Recinto Ferial de Vecindario. C/ De 8.00 a 14.00 horas. San Bartolomé de Tirajana: San Fernando. C/ De 8.00 a 14.00.

■ **JUEVES**
San Bartolomé de Tirajana: Artesanal, en la terraza del parking de Matagorda junto a la estación de guaguas de Gáldar. C/ De 10.00 a 13.00 horas. Agüimes: Frente a la piscina municipal. C/ De 8.00 a 13.00 horas. Gáldar: Plaza de Santiago. C/ De 8.00 a 14.00 horas.

■ **VIERNES**
Mogán: Muelle Deportivo. C/ De 8.00 a 14.00 horas.

■ **FIN DE SEMANA**
Telde: Plaza de San Gregorio. Sábados. C/ De 8.00 a 14.00 horas. En las Ramblas de Jándar. domingos. C/ De 8.00 a 14.00 horas. Arucas: C/ León y Castillo. Sábados. C/ De 8.00 a 14.00 horas. Santa Brigida: Debajo del parque municipal. C/ Sábados, de 8.00 a 20.00 horas; domingos, de 8.00 a 14.00 horas. San Mateo: Casco urbano. Sábados, de 8.00 a 20.00 horas; domingos, de 8.00 a 15.00 horas. Valsequillo: Domingos. C/ Isla de la Gomera. C/ De 8.00 a 14.00 horas. Teror: Domingos, alrededor de la Basílica de Nuestra Señora del Pino. C/ De 8.00 a 14.00 horas. Moya: Domingos, enmarca de la estación de guaguas. C/ De 8.00 a 14.00 horas. Valleseco: Domingos, casco urbano. C/ De 6.00 a 14.00 horas.

LANZAROTE
■ **HARÍA**
■ **Arte italiano**
La casa de arte italiana, Atelier, ofrece hasta el próximo 30 de septiembre una exposición de pintura colectiva de artistas italianos. El horario de visitas de la muestra es de 17.00 a 20.00 horas. C/ De la Soberanía, 37 (Planta Mujeres). Tel: 828849050

TEGUISE
■ **Fundación César Manrique**
Se encuentra en la que fuera casa del malogrado artista canario. El edificio está levantado sobre cinco burujas volcánicas naturales, en dos niveles. Es un espacio de exposición y conservación de la obra de Manrique. En verano (hasta el 31 de octubre), todos los días, de 10.00 a 16.00. En invierno (del 1 de noviembre al 30 de junio), de lunes a sábado (festivos incluidos), de 10.00 a 18.00. Domingos, de 10.00 a 15.00. Tarro de Tehiche. C/ Más información en el teléfono: 928 84 31 38

EXPOSICIONES
■ **El jardín perfumado**
El Centro de Arte Plástica del Cabildo Insular acoge esta exposición con obras del escritor Leopoldo Empedrado en la que se ofrecen grabados recientes y dos piezas acústicas en bronce. Hasta piezas acústicas en bronce. Hasta 13 de julio, de lunes a viernes, de 10.00 a 13.00 horas y de 18.00 a 21.00 horas. Sábados, domingos y festivos, cerrado. C/ León 8. Tel: 928 33 91 91

■ **Millares y el Museo Canario**
El artista como arqueólogo: Millares y el Museo Canario es el título de la exposición que se puede visitar en el CICA hasta el próximo 28 de julio. De lunes a sábado, de 9.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.30 horas. C/ Alameda de Colón, 1. Tel: 928 37 34 30

■ **Luján Pérez y su tiempo**
Exposición de obras de imaginaria que se ofrece en la Casa de Colón hasta el próximo 9 de julio. De lunes a viernes, de 10.00 a 21.00 horas; sábados y domingos, de 10.00 a 15.00 horas. Cerrado los festivos. C/ Colón, 1

■ **África Plural: 3+3**
La Casa Africa ofrece esta exposición en la que se muestran las obras (pintura, escultura y fotografías) de seis artistas africanos. Abierta al público hasta mediados de julio, de lunes a viernes, de 10.00 a 20.00. C/ Alfonso XIII, 5

■ **José Antonio Sosa Ortiz**
Fosada Blueghel / Lanzarote es el título de la exposición de José Antonio Sosa Ortiz que se puede visitar en el CICA hasta el 7 de julio. De lunes a sábado, de 9.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.30 horas. C/ Alameda de Colón, 1. Tel: 928 37 34 30

■ **Contradictions**
El artista de origen rumano Cristian La

pusan expone sus pinturas en la Galería Luroa. La muestra permanecerá abierta al público hasta el próximo 19 de julio. C/ Pardo 10, local 9 Tel: 928 38 19 44

■ **Entre paraguas y joyeleros**
La Sala de Arte Daba acoge hasta el 3 de julio una muestra de esbozos, caricaturas, pinturas, músicos, diseñadores y fotógrafos sobre el modo ambiente. De lunes a viernes, de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00; sábados, de 10.00 a 13.00 horas. C/ Eusebio Navarro, 5. Tel: 928 37 37 85

■ **Álvaro Henriquez**
Este artista expone una muestra de sus obras pictóricas en el café galería Magenta hasta el próximo 6 de julio. C/ Penja, 32

■ **Juan Correa**
La galería de Arte Manuel Ojeda ofrece hasta el 20 de julio la muestra Arqueotexturas de papel, de Juan Correa. C/ Biverne Ares, 3. Tel: 928 36 11 19

■ **Mujeres al proyecto!**
El Centro de Arte La Regenta acoge esta exposición de diseñadoras hasta el próximo 29 de julio. De martes a viernes, de 10.00 a 20.00 horas; sábados y domingos, de 10.00 a 15.00 horas. C/ León y Castillo, 427

■ **Esto es Montull**
El Escorial Miller acoge hasta el próximo 22 de julio esta exposición. De martes a sábado, de 10.00 a 13.00 horas y de 17.00 a 20.00 horas. C/ Parque Santa Catalina, s/n

mercadillos

GRAN CANARIA
■ **LUNES**
San Bartolomé de Tirajana: Toda los días, salvo a domingo; artesanía. En el Parque Eólico (mirador). C/ De 19.30 a 23.30 horas. Santa Lucía de Tirajana: Agrícola, Recinto Ferial de Vecindario. C/ De 8.00 a 14.00 horas

■ **MARTES**
Mogán: C/ Páco González. C/ De 8.00 a 14.00 horas.

■ **MIÉRCOLES**
Santa Lucía de Tirajana: Recinto Ferial de Vecindario. C/ De 8.00 a 14.00 horas. San Bartolomé de Tirajana: San Fernando. C/ De 8.00 a 14.00.

■ **JUEVES**
San Bartolomé de Tirajana: Artesanal, en la terraza del parking de Matagorda junto a la estación de guaguas de Gáldar. C/ De 10.00 a 13.00 horas. Agüimes: Frente a la piscina municipal. C/ De 8.00 a 13.00 horas. Gáldar: Plaza de Santiago. C/ De 8.00 a 14.00 horas.

■ **VIERNES**
Mogán: Muelle Deportivo. C/ De 8.00 a 14.00 horas.

■ **FIN DE SEMANA**
Telde: Plaza de San Gregorio. Sábados. C/ De 8.00 a 14.00 horas. En las Ramblas de Jándar. domingos. C/ De 8.00 a 14.00 horas. Arucas: C/ León y Castillo. Sábados. C/ De 8.00 a 14.00 horas. Santa Brigida: Debajo del parque municipal. C/ Sábados, de 8.00 a 20.00 horas; domingos, de 8.00 a 14.00 horas. San Mateo: Casco urbano. Sábados, de 8.00 a 20.00 horas; domingos, de 8.00 a 15.00 horas. Valsequillo: Domingos. C/ Isla de la Gomera. C/ De 8.00 a 14.00 horas. Teror: Domingos, alrededor de la Basílica de Nuestra Señora del Pino. C/ De 8.00 a 14.00 horas. Moya: Domingos, enmarca de la estación de guaguas. C/ De 8.00 a 14.00 horas. Valleseco: Domingos, casco urbano. C/ De 6.00 a 14.00 horas.

Fuerteventura
■ **PUERTO DEL ROSARIO**
■ **Jabier Herrero**
Este artista expone una muestra de sus pinturas en la Galería de Arte Tindaya. La muestra permanecerá abierta al público hasta el 29 de junio, de lunes a viernes, de 17.00 a 21.00 horas. C/ Barcelona, 18. Tel: 928 53 28 44

■ **Casa museo de Unamuno**
El escritor Miguel Unamuno sufrió destierro en la isla majoreña en el año 1924. La casa donde se alojó se ha convertido en un Museo donde poder apreciar, objetos, muebles y fotografías de la época. De lunes a viernes, de 9.00 a 14.00. C/ Virgen del Rosario, 11. Tel: 928 85 23 76

LA OLIVA
■ **La Casa de los Coronelos**
Se trata de uno de los edificios más emblemáticos de la arquitectura del siglo XVIII en la isla. La casa está abierta al público de martes a domingo, de 10.00 a 14.00 horas y de 16.30 a 19.00 horas.

PUERTO DEL ROSARIO
■ **Jabier Herrero**
Este artista expone una muestra de sus pinturas en la Galería de Arte Tindaya. La muestra permanecerá abierta al público hasta el 29 de junio, de lunes a viernes, de 17.00 a 21.00 horas. C/ Barcelona, 18. Tel: 928 53 28 44

■ **Casa museo de Unamuno**
El escritor Miguel Unamuno sufrió destierro en la isla majoreña en el año 1924. La casa donde se alojó se ha convertido en un Museo donde poder apreciar, objetos, muebles y fotografías de la época. De lunes a viernes, de 9.00 a 14.00. C/ Virgen del Rosario, 11. Tel: 928 85 23 76

LA OLIVA
■ **La Casa de los Coronelos**
Se trata de uno de los edificios más emblemáticos de la arquitectura del siglo XVIII en la isla. La casa está abierta al público de martes a domingo, de 10.00 a 14.00 horas y de 16.30 a 19.00 horas.

PUERTO DE LA CRUZ
■ **Festival de Jazz**
Arucas el XVI Festival Internacional Canarias Jazz & Mas Henken. A las 21.30 actuación de Joe McPhee & Dave Sorento Quintet y de Charmin Michelle Quintet. The songs of Billie Holiday. En la Plaza de Europa

■ **Exposición fotográfica**
Montserrat Hernández expone sus fotografías en la Sala de Arte de CajaCanarias. Abierta al público hasta el 15 de julio. De martes a domingo, de 11.00 a 13.00 y de 17.00 a 21.00 horas.

GUÍA DE ISORA
■ **Exposición de color**
Nueva exposición de pintura y escultura de Michel Martinet. En la Galería de Arte de Arucas. De 17.00 a 20.00 horas, de miércoles a domingo. C/ Cita guardada: 680 970 620

CANARIAS7 no se hace responsable de los cambios que los organizadores de los eventos efectúan en los programas inicialmente previstos y que son transcritos en esta página.

SERVICIO 24 HORAS

POMPAS FÚNEBRES LA SOLEDAD, S.A.

TODO TIPO DE SERVICIOS FÚNEBRES • SEPELIOS NÁUTICOS • TRASLADOS PROVINCIALES, NACIONALES E INTERNACIONALES • AMPLIA GAMA DE VEHÍCULOS • AGILIDAD EN LOS SERVICIOS Y EN LA GESTIÓN DE TODA CLASE DE DOCUMENTACIÓN FUNERARIA

C/ Ayagaures, s/n
35010 Las Torres
Gran Canaria

Las Palmas: 902 300 474
Arucas: 928 623 536
Mogán: 928 485 223

Vecindario Playa del Inglés: 928 791 809
Mogán: 928 623 560
Fax: 928 791 801

TANATORIO SAN SEBASTIÁN

Se trata de uno de los edificios más emblemáticos de la arquitectura del siglo XVIII en la isla. La casa está abierta al público de martes a domingo, de 10.00 a 14.00 horas y de 16.30 a 19.00 horas.

Agenda 30/06/2007

SANTORAL: SANTOS PEDRO, PABLO, MARCELO, SIRO Y CASIO.

ACTIVIDADES

MÚSICA

Aguaviva'07

El sur de Tenerife recibe hasta mañana el Festival Aguaviva con las actuaciones de Keane, Miguel Bosé, La Oreja de Van Gogh, Fito y Fitipaldis o Dover, entre otros. Más información en la web del festival: www.aguavivacanarias.com. Los Cristianos, Tenerife. Hasta mañana.

XVI Festival de Jazz

El XVI Festival Internacional de Jazz de Canarias Heineken 07 trae el próximo 30 de julio a la plaza de San Fernando a San Bartolomé de Tirajana a The Rippingtons 20th Anniversary Tour Lunar Project. Plaza de San Fernando, San Bartolomé de Tirajana, 30 de julio.

EXPOSICIONES

Carolina Bazo

La artista peruana Carolina Bazo muestra en el Club Prensa Canaria su obra reciente bajo el título de *Doméstica*. León y Castillo 39, bajo. Hasta el día 23.

Juan Correa

La galería Manuel Ojeda acoge una exposición del escultor Juan Correa. El artista, influido por Isamu Noguchi y Jorge Oteiza, trabaja la noción de pliegue a partir de planchas de acero y papeles con los que realiza obras de papiroflexia. León y Castillo 39, bajo.

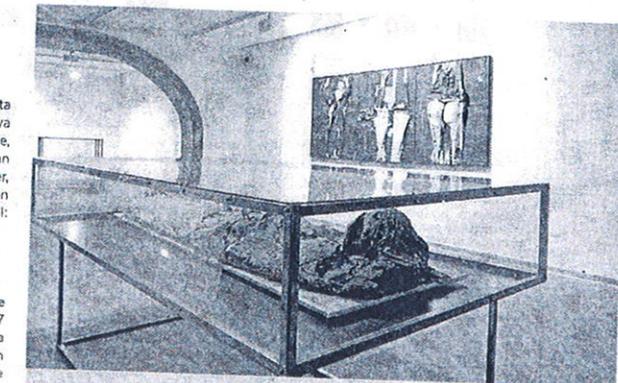
Lanzagorta

El Centro de Iniciativas Culturales de la Caja de Canarias acoge la exposición *Posada Bruegel/Lanzagorta*, una muestra del artista José Antonio Sosa Ortiz de Lanzagorta, que gira en torno a la historia del arte y al mundo del objeto

CENTROS DE INTERÉS

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA
Biblioteca Pública del Estado
* Museo Las Palmas, s/n. Horario de 9:00 a 21:00 horas, de lunes a viernes; sábados, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas; domingos, de 10:00 a 14:00 hs. Tel: 928 43 23 43.
* Archivo Histórico Provincial de Las Palmas
* Plaza Santa Ana, núm. 4. Lunes a viernes, de 9 a 14:30. Tel: 928 32 30 20.
Museo Canario
* Calle Doctor Oth, 25, de lunes a viernes de 10 a 20. Sábados, domingos y festivos, de 10 a 14. Tel: 928 33 68 00.
Museo Elder de la Ciencia y la Tecnología
* Parque de Santa Catalina. Martes a domingo, de 10 a 20 hs. Tel: 828 01 18 28.
Museo Diocesano de Arte Sacro
* Catedral, entrada por Espinillo Santo, 22. Lunes a viernes, de 10:00 a 16:30. Sábados, de 10:00 a 13:30.

Casa Museo Colón
* Calle de Colón, 1. De lunes a viernes, de 09:00 a 19:00. Y los sábados y domingos, de 09:00 a 15:00 horas. Teléfono: 928 31 23 64



EXPOSICIONES
Millares y El Museo Canario

El Centro de Iniciativas Culturales de la Caja de Canarias acoge la exposición *El artista como arqueólogo: Millares y El Museo Canario*, una aproximación a estos dos hitos de la cultura canaria que representan la mirada artística y la científica sobre el pasado aborigen.

Centro de Iniciativas Culturales de la Caja de Canarias, Alameda de Colón 1, hasta el 28 de julio.



EXPOSICIONES

Laura González

La galería Sara León ha inaugurado su proyecto *Sótano* con la muestra *Screen Pictures*, de Laura González, una artista que da respuesta desde la pintura a los interrogantes que plantean las nuevas tecnologías de la información.

Galería Sara León, c/ Villaviciosa 16, hasta el 6 de julio.

transformado.
Centro de Iniciativas Culturales de la Caja de Canarias, Alameda de Colón, 1.

DANZA

María Pagés

La coreógrafa y bailaora sevillana María Pagés reconduce la energía del flamenco para presentar en el Teatro Cuyás un espectáculo de tono antibelicista y internacional a partir del trabajo de nueve creadoras: Gemma Bernal, Mariví Calvo, Lola Castelló, Nani Marquina, Ana Mir, Marre Moorel, Eva Prego, Nancy Robbins y Margot Viñá.

Xarxa Teatre

La compañía Xarxa Teatre pone en escena los próximos 7 y 8 de julio en la Plaza de Santa Ana *Les Rates Mortes*, un espectáculo de calle cuyo nombre alude a una comparsa de carnaval, que organizaba un baile anual llamado *Le bal des rats morts*, y de la que formaba parte el pintor James Ensor. Plaza de Santa Ana, 7 y 8 de julio.

'Mujeres al proyecto'

El centro de arte La Regenta presenta la exposición *Mujeres al proyecto*, una panorámica del diseño de ámbito nacional e internacional a partir del trabajo de nueve creadoras: Gemma Bernal, Mariví Calvo, Lola Castelló, Nani Marquina, Ana Mir, Marre Moorel, Eva Prego, Nancy Robbins y Margot Viñá. Centro de arte La Regenta.

'África Plural: 3+3'

La recientemente inaugurada Casa África acoge la exposición *África Plural: 3+3*, que reúne las obras de seis artistas africanos. Casa África, Alfonso XIII, 5.

Jardín Botánico Canario

* Km. 7 (Tafra), Tona macronómica, ejemplares de especies en peligro de extinción. Abierto todos los días, de 9 a 18 horas. Teléfono: 928 21 96 80.

Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM)
* Calle Balcones, 11. Teléfono: 928 31 18 24. Exposiciones, vistas, de martes a sábado, de 10:00 a 21:00 horas. Domingos, de 10:00 a 14:00 horas.

La Regenta
* Calle León y Castillo, 427. Abierto de 10:00 a 20:00, de martes a viernes, y de 10:00 a 15:00, sábados y domingos. Lunes, cerrado. Teléfono: 928 47 23 79.
Biblioteca Simón Benítez Padilla
* Pasaje Pedro de Algalá, 2. Teléfono: 928 31 27 04.
Gran Canaria Espacio Digital
* Calle Cádiz, 34 (Schumann) www.grancanariadigital.com. Teléfono: 928 25 95 97.

Auditorio Alfredo Kraus.
El recinto ofrece visitas guiadas al público de lunes a viernes, a las 12:00 horas. Las entradas se compran en la taquilla de Auditorio, Avenida Príncipe de Asturias, s/n. Teléfono: 928 69 97 70.

TELDE

Museo León y Castillo
* Calle León y Castillo, 43-45. Teléfono: 928 60 13 77. Biblioteca, herminoteca. De lunes a viernes, de 09:00 a 20:00; sábados, de 10:00 a 20:00; domingos, de 10:00 a 13:00 horas.

Teatro Municipal Juan Ramón Jiménez
* Calle Pablo Neruda, número 1. Teléfono: 928 01 36 09. Biblioteca. Lunes a viernes, de 09:00 a 21:00 horas.

ARUCAS

Jardín de la Marquesa
* Botánico Jardón Flora Subtropical. Carretera de Arucas a Rañaderos, Km. 1. De 9 a 13 y 14 a 16 hs. Lunes a sábado. Teléfono: 928 60 44 86.

LANZAROTE

Museo Etnográfico Tanit
* Calle Constitución, nº 1 (San Bartolomé de Lanzarote). Bienes y enseres utilizados por nuestros antepasados para sus actividades. Dispone de libros y discografía canarios. Tel: 928 90 25 49

SORTEOS

BONOLOTO

Sorteo 26
Lunes, 25 de junio
7 14 19 21 35 49
C: 37 | R: 3
6 5 413.463,58 €
5+1 5 45.259,80 €
5 509 222,30 €
4 12.022 14,90 €
3 125.402 4,00 €

Sorteo 26
Martes, 26 de junio
13 16 31 34 39 47
C: 45 | R: 4
6 1 369.341,59 €
5+1 3 65.589,62 €
5 110 894,40 €
4 4.984 31,26 €
3 85.785 4,00 €

Sorteo 26
Miércoles, 27 de junio
4 22 28 30 44 45
C: 18 | R: 9
6 Bote 380.813,60 €
5+1 3 67.700,20 €
5 85 1.194,71 €
4 4.923 32,06 €
3 91.476 4,20 €

Sorteo 26
Viernes, 29 de junio
1 4 27 33 44 46
C: 18 | R: 7
6 2 415.490,23 €
5+1 -- -- -- €
5 80 4.501,67 €
4 5.845 32,52 €
3 112.754 4,00 €

PRIMITIVA

Sorteo 26
Jueves, 28 de junio
20 25 30 34 42 43
C: 24 | R: 6
6 1 3.010.478,72 €
5+1 4 115.787,64 €
5 189 4.901,05 €
4 11.662 119,14 €
3 253.866 8,00 €

Sorteo 25
Sábado, 23 de junio
3 17 23 27 42 48
C: 13 | R: 3
6 3 859.661,49 €
5+1 23 172.50,73 €
5 459 1.728,83 €
4 20.216 58,88 €
3 344.831 8,00 €

EL GORDO

Sorteo 25
Domingo, 24 de junio
4 12 29 30 41
Nº CLAVE (Reintegró): 8
5+1 1 5.000.000,00 €
5+0 2 131.496,87 €
4+1 24 1.992,39 €
4+0 270 206,62 €
3+1 1.308 48,74 €
3+0 13.558 15,78 €
2+1 21.734 7,33 €
2+0 218.037 3,00 €
0+1 375.885 1,50 €

EURO MILLONES

Sorteo 26
Viernes, 29 de junio
8 12 28 33 45
+1 | 3
5+2 -- -- -- €
5+1 -- -- -- €
5+0 -- -- -- €
4+2 -- -- -- €
4+1 -- -- -- €
4+0 -- -- -- €
3+2 -- -- -- €
3+1 -- -- -- €
2+2 -- -- -- €
3+0 -- -- -- €
1+2 -- -- -- €
2+1 -- -- -- €

ONCE

Sorteo
Viernes, 29 de junio
8 0 8 0 9 Serie: 118
SORTEO SEMANAL
Jueves, 28 **92809**
Miércoles, 27 **18423**
Martes, 26 **77286**
Lunes, 25 **64495**
Domingo, 24 **44379**

EL COMBO

Miércoles, 27 de junio
2
2-6
3-8-9
COMBOLA 07

FARMACIAS
(www.cofip.org)

GRAN CANARIA
Agosto: C/ La Concepción, 9
Agüimes - Ingenio: C/ Juan Alvarado y Saz, 43 - Agüimes || C/ Alcalde Ramírez Bethencourt, 63 - El Burrero
Arucas: C/ Camino del Matadero, 16, Edif. Callejones
Arges: C/ 18 de julio, núm. 29
24h. Tfno. 638 19 03 05
Gáldar: C/ Capitán Quesada, 41
Jimámar - Marzagan: Carretera General, 5 - frente a la Iglesia de la Concepción - Valle de Jimámar
La Aldea de San Nicolás: C/ Dr. Fleming, 123

Las Palmas de Gran Canaria:
Pasaje Tomás Morales, 71 - Esq. Canvia
C/ Presidente Alvar - Junto Gasolinera Alcaravanas (Frente a Central Uniformes)
C/ Antón Dvorak, 5 - Urb. Casablanca
C/ Pintor Pepe Dámaso, 13 - Ampliación Lomo Los Frailes Tamaracete

Hasta las 22:00
C/ Reyes Católicos, 17 - Vegueta
C/ Princesa Guayarrina, 55, Esq. Plaza del Pueblo - Puerto
Cementerio del Puerto - Junto al Centro Comercial La Minilla - Escaleritas
C/ Rosaura, 31 - Barrio San Antonio - Ciudad Alta

Mogán: C/ Atlandana, 2-4 - Canarias I - Arguineguil
Moya: C/ Luján Pérez, 5
San Bartolomé de Tirajana: Avda. Tirajana, 39 - Edif. Mercurio - Playa del Inglés
San Mateo: C/ del Agua, 6
Santa Brigida: Carretera del Centro, 136 - El Monte
Santa Lucía: Avda. de Canarias, 272 - Vecindario || C/ Maestro José Enrique H. 12 - casco - 24h.
Santa María de Guía: Plaza de San Roque, 1
Telde: C/ Reyes Católicos, 10
Tercel: C/ José Miranda Guerra, 4
Valsequillo: Avda. Los Almendros, núm. 16 - La Barrera 24h. Telf. localizado: 649672910 (a partir de las 22h.)

LANZAROTE
Arrecife: C/ García Escámez, 1
Haria: C/ La Hoya, 10 - Haria Telf. 928 835027, 629 330553, a partir de las 20:00h.
Teguise: Avda. El Jabillo, s/n C.C. El Jabillo, local 13B - Costa Teguise. Telf. 696 6456 77, de 15:00h. a 22:00h.
Tias: C/ Dr. Fleming, 1 - Esq. Avda. Central - Cerca de Ferrería de Tias

Tinajo - San Bartolomé de Lanzarote: C/ Dr. Cereña Bethencourt, 10. San Bartolomé de Lanzarote. Hasta las 22:00h. Telf. 639165511
Yaiza: Avda. Papagayo, 15 - Playa Blanca. Guardia hasta las 22:00h.

PUERTO RICO
Calle de Haste Local B1 del C.C. El Castillo, Avda. El Castillo - Hias 22:00h. Telf. 639165511
La Oliva: C/ General Franco, 72 - Corralejo
Morro Jable - Jandía: Shopping Center Jandía - Jandía Cañadas del Río, s/n Pájara Teléfono 637 54 98 68

Puerto del Rosario: C/ Fernández Castañera, 17
Tinajo - Gran Tarajal: C/ Atis Tirma, 8 - Gran Tarajal

RESIDENCIA San Lorenzo
En Ojos de Garza (TELDE)

Residencia integral para mayores.
Personal especializado.
Máximo confort.
Centro de Día.
Te invitamos a visitarla de 9:00 a 13:00 hrs. y de 4:00 a 8:00 hrs. de Lunes a Sábados
928 57 50 32

GRUPO HOTELES LÓPEZ ASIGERCA
Asistencia Geriátrica Canaria



¿Tiene Problemas de Humedad en su Casa?
Tenemos la solución para todo tipo de humedad en paredes. Ascendente, filtración y condensación.
Llámenos para consultar y presupuestar sin compromiso
Kendel, S.L. 922 81 50 54 / 630 33 02 51 - www.lectroscanarias.com

Agenda 30/06/2007

SANTORAL: SANTOS PEDRO, PABLO, MARCELO, SIRO Y CASIO.

ACTIVIDADES

MÚSICA

Aguaviva'07

El sur de Tenerife recibe hasta mañana el Festival Aguaviva con las actuaciones de Keane, Miguel Bosé, La Oreja de Van Gogh, Fito y Fitipaldis o Dover, entre otros. Más información en la web del festival: www.aguavivacanarias.com. Los Cristianos, Tenerife. Hasta mañana.

XVI Festival de Jazz

El XVI Festival Internacional de Jazz de Canarias Heineken 07 trae el próximo 30 de julio a la plaza de San Fernando a San Bartolomé de Tirajana a The Rippingtons 20th Anniversary Tour Lunar Project. Plaza de San Fernando, San Bartolomé de Tirajana, 30 de julio.

EXPOSICIONES

Carolina Bazo

La artista peruana Carolina Bazo muestra en el Club Prensa Canaria su obra reciente bajo el título de *Doméstica*. León y Castillo 39, bajo. Hasta el día 23.

Juan Correa

La galería Manuel Ojeda acoge una exposición del escultor Juan Correa. El artista, influido por Isamu Noguchi y Jorge Oteiza, trabaja la noción de pliegue a partir de planchas de acero y papeles con los que realiza obras de papiroflexia. c/ León y Castillo 39, bajo.

Lanzagorta

El Centro de Iniciativas Culturales de la Caja de Canarias acoge la exposición *Posada Bruegel/Lanzagorta*, una muestra del artista José Antonio Sosa Ortiz de Lanzagorta, que gira en torno a la historia del arte y al mundo del objeto

CENTROS DE INTERÉS

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA
Biblioteca Pública del Estado
* Museo Las Palmas, s/n. Horario de 9:00 a 21:00 horas, de lunes a viernes; sábados, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas; domingos, de 10:00 a 14:00 hs. Telf: 928 43 23 43.
Archivo Histórico Provincial de Las Palmas
* Plaza Santa Ana, núm. 4. Lunes a viernes, de 9 a 14:30. Telf: 928 32 30 20.
Museo Canario
* Calle Doctor Oth, 25, de lunes a viernes de 10 a 20. Sábados, domingos y festivos, de 10 a 14. Telf: 928 33 68 00.
Museo Elder de la Ciencia y la Tecnología
* Parque de Santa Catalina. Martes a domingo, de 10 a 20 hs. Telf: 828 01 18 28.
Museo Diocesano de Arte Sacro
* Catedral, entrada por Espinillo Santo, 22. Lunes a viernes, de 10:00 a 16:30. Sábados, de 10:00 a 13:30.
Casa Museo Colón
* Calle de Colón, 1. De lunes a viernes, de 09:00 a 19:00. Y los sábados y domingos, de 09:00 a 15:00 horas. Teléfono: 928 31 23 64.



EXPOSICIONES
Millares y El Museo Canario
El Centro de Iniciativas Culturales de la Caja de Canarias acoge la exposición *El artista como arqueólogo: Millares y El Museo Canario*, una aproximación a estos dos hitos de la cultura canaria que representan la mirada artística y la científica sobre el pasado aborigen. Centro de Iniciativas Culturales de la Caja de Canarias, Alameda de Colón 1, hasta el 28 de julio.



EXPOSICIONES
Laura González
La galería Sara León ha inaugurado su proyecto *Sótano* con la muestra *Screen Pictures*, de Laura González, una artista que da respuesta desde la pintura a los interrogantes que plantean las nuevas tecnologías de la información. Galería Sara León, c/ Villaviciosa 16, hasta el 6 de julio.

transformado.
Centro de Iniciativas Culturales de la Caja de Canarias, Alameda de Colón, 1.

DANZA

María Pagés

La coreógrafa y bailaora sevillana María Pagés reconduce la energía del flamenco para presentar en el Teatro Cuyás un espectáculo de tono antibelicista y guerrero, que reivindica la memoria sentimental. Teatro Cuyás, c/ Viera y Clavijo s/n, esta noche y mañana, 20.30 horas.

Xarxa Teatre

La compañía Xarxa Teatre pone en escena los próximos 7 y 8 de julio en la Plaza de Santa Ana *Les Rates Mortes*, un espectáculo de calle cuyo nombre alude a una comparsa de carnaval, que organizaba un baile anual llamado *Le bal des rats morts*, y de la que formaba parte el pintor James Ensor. Plaza de Santa Ana, 7 y 8 de julio.

'Mujeres al proyecto'

El centro de arte La Regenta presenta la exposición *Mujeres al proyecto*, una panorámica del diseño de ámbito nacional e internacional a partir del trabajo de nueve creadoras: Gemma Bernal, Mariví Calvo, Lola Castelló, Nani Marquina, Ana Mir, Marre Moorel, Eva Prego, Nancy Robbins y Margot Viñá. Centro de arte La Regenta.

'África Plural: 3+3'

La recientemente inaugurada Casa África acoge la exposición *África Plural: 3+3*, que reúne las obras de seis artistas africanos. Casa África, Alfonso XIII, 5.

SORTEOS

BONOLOTO

Sorteo 26
Lunes, 25 de junio
7 14 19 21 35 49
C: 37 | R: 3

6 5 413.463,58 €
5+1 5 45.259,80 €
5 509 222,30 €
4 12.022 14,90 €
3 125.402 4,00 €

Sorteo 26
Martes, 26 de junio
13 16 31 34 39 47
C: 45 | R: 4

6 1 369.341,59 €
5+1 3 65.589,62 €
5 110 894,40 €
4 4.984 31,26 €
3 85.785 4,00 €

Sorteo 26
Miércoles, 27 de junio
4 22 28 30 44 45
C: 18 | R: 9

6 Bote 380.813,60 €
5+1 3 67.700,20 €
5 85 1.194,71 €
4 4.923 32,06 €
3 91.476 4,20 €

Sorteo 26
Viernes, 29 de junio
1 4 27 33 44 46
C: 18 | R: 7

6 2 415.490,23 €
5+1 -- -- -- €
5 80 4.501,67 €
4 5.845 32,52 €
3 112.754 4,00 €

PRIMITIVA

Sorteo 26
Jueves, 28 de junio
20 25 30 34 42 43
C: 24 | R: 6

6 1 3.010.478,72 €
5+1 4 115.787,64 €
5 189 4.901,05 €
4 11.662 119,14 €
3 253.866 8,00 €

Sorteo 25
Sábado, 23 de junio
3 17 23 27 42 48
C: 13 | R: 3

6 3 859.661,49 €
5+1 23 172.507,73 €
5 459 1.728,83 €
4 20.216 58,88 €
3 344.831 8,00 €

EL GORDO

Sorteo 25
Domingo, 24 de junio
4 12 29 30 41
Nº CLAVE (Reintegrar): 8

5+1 1 5.000.000,00 €
5+0 2 131.496,87 €
4+1 24 1.992,39 €
4+0 270 206,63 €
3+1 1.308 48,74 €
3+0 13.558 15,78 €
2+1 21.734 7,33 €
2+0 218.037 3,00 €
O+1 375.885 1,50 €

EURO MILLONES

Sorteo 26
Viernes, 29 de junio
8 12 28 33 45
+1 | 3

5+2 -- -- -- €
5+1 -- -- -- €
5+0 -- -- -- €
4+2 -- -- -- €
4+1 -- -- -- €
4+0 -- -- -- €
3+2 -- -- -- €
3+1 -- -- -- €
3+0 -- -- -- €
2+2 -- -- -- €
2+1 -- -- -- €
2+0 -- -- -- €
1+2 -- -- -- €
2+1 -- -- -- €

ONCE

Sorteo
Viernes, 29 de junio
8 0 8 0 9 Serie: 118
SORTEO SEMANAL

Jueves, 28 **92809**
Miércoles, 27 **18423**
Martes, 26 **77286**
Lunes, 25 **64495**
Domingo, 24 **44379**

EL COMBO
Miércoles, 27 de junio
2
2-6
3-8-9
COMBOLA 07

FARMACIAS

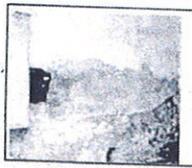
(www.cofip.org)
GRAN CANARIA
Agosete: C/ La Concepción, 9
Agüimes - Ingenio: C/ Juan Alvarado y Saz, 43 - Agüimes ||
C/ Alcalde Ramírez Bethencourt, 63
- El Burrero
- Arucas: C/ Camino del Matadero, 16, Edif. Callejones
- Fagosa: C/ 18 de julio, núm. 29
24h. Tlfno. 638 19 03 05
- Gáldar: C/ Capitán Quesada, 41
- Jándara - Marzagan: Carretera General, 5 - frente a la Iglesia de la Concepción - Valle de Jándara
- La Aldea de San Nicolás: C/ Dr. Fleming, 123
- Las Palmas de Gran Canaria:
Pasaje Tomás Morales, 71 - Esq. Canvaia
C/ Presidente Alvear, 8 - Junto Gasolinera Alcaravanas (Frente a Central Uniformes)
C/ Antón Dvorak, 5 - Urb. Casablanca
C/ Pintor Pepe Dámaso, 13 - Ampliación Lomo Los Frailes Tamaracete
Hasta las 22:00
C/ Reyes Católicos, 17 - Vegueta
C/ Princesa Guayamarina, 55, Esq. Plaza del Pueblo - Puerto
Cementerio del Puerto - Junto al Centro Comercial La Minilla - Escaleritas
C/ Rosaura, 31 - Barrio San Antonio - Ciudad Alta
- Mogán: C/ Atlandana, 2 - 4 - Canarias I - Arguineguil
- Moya: C/ Luján Pérez, 5
- San Bartolomé de Tirajana: Avda. Tirajana, 39 - Edif. Mercurio - Playa del Inglés
- San Mateo: C/ del Agua, 6
- Santa Brígida: Carretera del Centro, 136 - El Monte
- Santa Lucía: Avda. de Canarias, 272 - Vecindario || C/ Maestro José Enrique H, 12 - casco - 24h.
- Santa María de Guía: Plaza de San Roque, 1
- Telde: C/ Reyes Católicos, 10
- Teves: C/ José Miranda Guerra, 4
- Valsequillo: Avda. Los Almendros, núm. 16 - La Barrera 24h. Telf. localizado: 649672910 (a partir de las 22h.)

LANZAROTE
- Arrecife: C/ García Escámez, 1
- Haría: C/ La Hoya, 10 - Haría
Telf. 928 835027, 629 330553, a partir de las 20:00h.
- Teguise: Avda. El Jabillo, s/n C.C. El Jabillo, local 13B - Costa Tejuise. Telf. 696 6456 77, de 15:00h. a 22:00h.
- Tias: C/ Dr. Fleming, 1 - Esq. Avda. Central - Cerca de Ferrería de Tias
- Tinajo - San Bartolomé de Lanzarote: C/ Dr. Cereña Bethencourt, 10. San Bartolomé de Lanzarote. Hasta las 22:00h. Telf. 639165511
- Yaba: Avda. Papagayo, 15 - Playa Blanca. Guardia hasta las 22:00h.

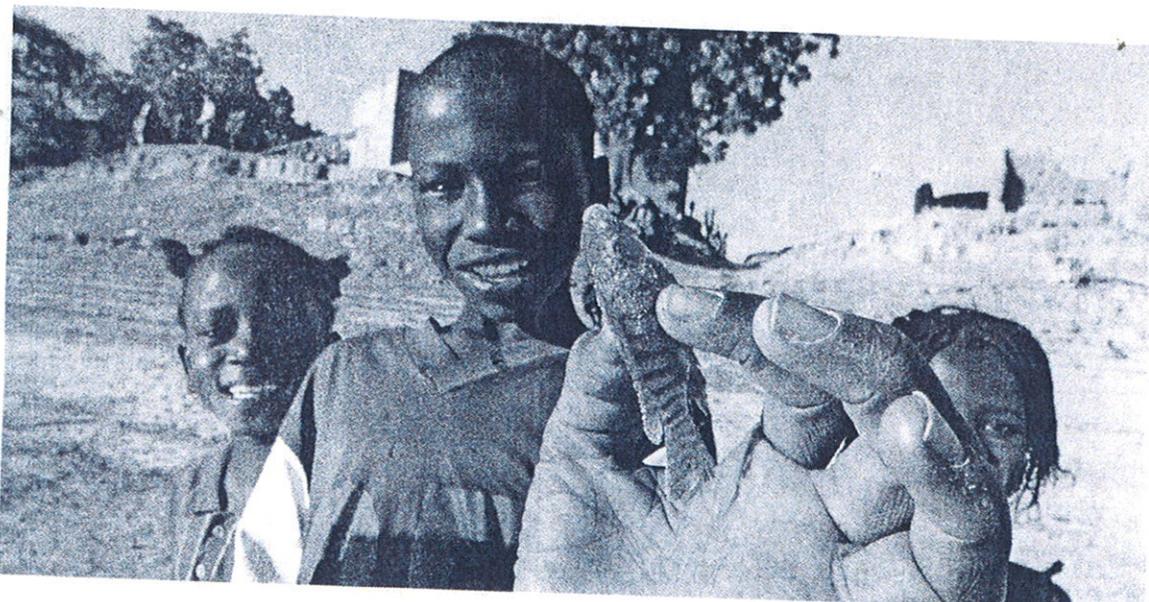
PUERTO RICO
- Caleta de Fuste: Local B1 del C.C. El Castillo, Avda. El Castillo - Hras 22:00h. Telf. 639165511
- La Oliva: C/ General Franco, 72 - Corralejo
- Morro Jable - Jandía: Shopping Center Jandía - Jandía
Cañadas del Río, s/n Pájara
Teléfono 637 54 98 68
- Puerto del Rosario: C/ Fernández Castañera, 17
- Tingo - Gran Tarajal: C/ Atis
Tirma, 8 - Gran Tarajal

RESIDENCIA San Lorenzo
En Ojos de Garza (TELDE)
* Residencia integral para mayores.
* Personal especializado.
* Máximo confort.
* Centro de Día.
Te invitamos a visitarla de 9:00 a 13:00 hrs. y de 4:00 a 8:00 hrs. de Lunes a Sábados
928 57 50 32

GRUPO HOTELES LÓPEZ ASIGERCA
Asistencia Geriátrica Canaria



¿Tiene Problemas de Humedad en su Casa?
Tenemos la solución para todo tipo de humedad en paredes. Ascendente, filtración y condensación.
Llámenos para consultar y presupuestar sin compromiso
Kendel, S.L. 922 81 50 54 / 630 33 02 51 - www.lectroscanarias.com



Casa África

Realidades enmarcadas del continente vecino

Los Reyes inauguraron este mes la sede de la nueva institución, un espacio creado para conocer las realidades sociales y culturales de la cercana África

AFORTUNA2

El Rey don Juan Carlos inauguró el pasado día 12 de junio, en la calle de Alfonso XIII de la capital grancanaria, la Casa África, un vínculo necesario y fundamental entre España y el continente vecino.

En el patio de la sede de esta institución, decorado con banderas de países africanos, el presidente de Senegal, Abdoulaye Wade, y don Juan Carlos (en compañía de su esposa, la Reina doña Sofía, y del ministro de Asuntos Exteriores, Miguel Ángel Moratinos, además del presidente del Gobierno de Canarias, Adán Martín) procedieron a descubrir la placa conmemorativa de este momento histórico en que África se immortaliza en Canarias con una casa que acoge toda la realidad cultural y social del continente vecino. La Casa África nace con un objetivo centrado

en el Plan de Acción para el África Subsahariana, que pretende desarrollar actividades de ámbito cultural, de cooperación al desarrollo, educativas, sociales, institucionales y económicas. Contará con un presupuesto anual de cinco millones de euros, aportados por el Ministerio de Asuntos Exteriores, la Agencia Española de Cooperación Internacional, el Gobierno de Canarias, los cabildos de Gran Canaria, Tenerife, Fuerteventura y Lanzarote y el Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria.

Esta institución acercará a Canarias y, por extensión, a España, a través de muestras culturales y de foros de discusión, entre otras actividades, la realidad africana.

Muestra plural

La primera iniciativa que acoge la recién inaugurada Casa África es una interesante exposición que permanecerá abierta hasta agosto y que se denomina 'África Plural: 3+3'. La muestra

ha sido montada en cuatro salas y actúa como comisaría la experta en arte africano Danielle Tilkin. En ella se podrán admirar noventa y seis obras, entre pinturas, esculturas y fotografías, de seis reconocidos artistas del continente negro.

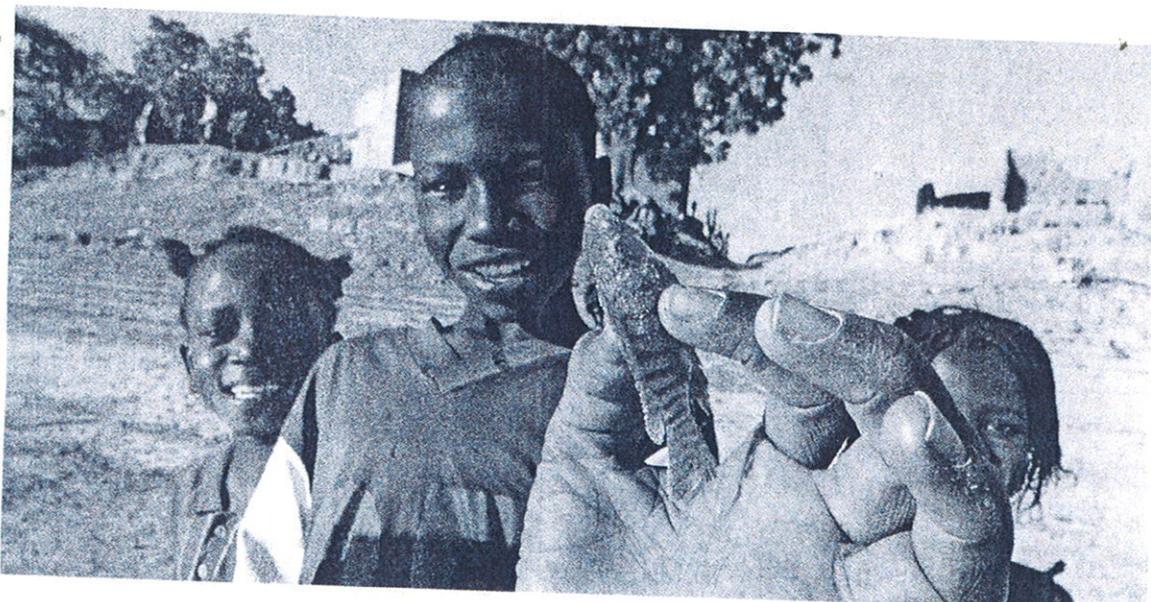
La exposición cuenta con obras de tres artistas que ya no residen en África: Pélagie Gbaguidi (Dakar, 1965), originaria de Benin y con residencia en Bruselas; Emeka Udemba (Nigeria, 1968), residente en Alemania; y Outtara Watts (Costa de Marfil, 1957), que actualmente vive en Nueva York.

Como contrapunto, la otra parte de la muestra es la que ofrecen tres fotógrafos, el ya fallecido Seydou Keita (1921-2001), que vivió en Bamako; Djibril Sy (Senegal, 1950), que reside en Dakar y trabaja como reportero gráfico para la Agence Panafricaine de Presse; y Obie Oberholzer (Sudáfrica, 1943), que reside en

Grahamstown y viaja continuamente por el continente captando con sus lentes el panorama social africano. Con este montaje, la Casa África pretende hacer llegar una visión contemporánea y real del África subsahariana.

Visiones

La muestra está concebida como tres exposiciones individuales, donde todos los artistas tienen la posibilidad de ofrecer una visión más coherente de su propio arte. La sala Kilimanjaro recoge tres grandes óleos de Ouattara Watts; la sala Sahel muestra las obras del fotógrafo Seydou Keita y las escenas de la vida cotidiana tomadas por Djibril Sy y Obie Oberholzer; y la sala Níger acoge dos series de fotografías (*Monumentos* y *Black Men, Paris*) y algunas esculturas, todas ellas obras de Emeka Udemba, más los óleos, acuarelas y fotos del *Código Negro*, de Pélagie Gbaguidi.



Casa África

Realidades enmarcadas del continente vecino

Los Reyes inauguraron este mes la sede de la nueva institución, un espacio creado para conocer las realidades sociales y culturales de la cercana África

AFORTUNA2

El Rey don Juan Carlos inauguró el pasado día 12 de junio, en la calle de Alfonso XIII de la capital grancanaria, la Casa África, un vínculo necesario y fundamental entre España y el continente vecino.

En el patio de la sede de esta institución, decorado con banderas de países africanos, el presidente de Senegal, Abdoulaye Wade, y don Juan Carlos (en compañía de su esposa, la Reina doña Sofía, y del ministro de Asuntos Exteriores, Miguel Ángel Moratinos, además del presidente del Gobierno de Canarias, Adán Martín) procedieron a descubrir la placa conmemorativa de este momento histórico en que África se immortaliza en Canarias con una casa que acoge toda la realidad cultural y social del continente vecino. La Casa África nace con un objetivo centrado

en el Plan de Acción para el África Subsahariana, que pretende desarrollar actividades de ámbito cultural, de cooperación al desarrollo, educativas, sociales, institucionales y económicas. Contará con un presupuesto anual de cinco millones de euros, aportados por el Ministerio de Asuntos Exteriores, la Agencia Española de Cooperación Internacional, el Gobierno de Canarias, los cabildos de Gran Canaria, Tenerife, Fuerteventura y Lanzarote y el Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria.

Esta institución acercará a Canarias y, por extensión, a España, a través de muestras culturales y de foros de discusión, entre otras actividades, la realidad africana.

Muestra plural

La primera iniciativa que acoge la recién inaugurada Casa África es una interesante exposición que permanecerá abierta hasta agosto y que se denomina 'África Plural: 3+3'. La muestra

ha sido montada en cuatro salas y actúa como comisaría la experta en arte africano Danielle Tilkin. En ella se podrán admirar noventa y seis obras, entre pinturas, esculturas y fotografías, de seis reconocidos artistas del continente negro.

La exposición cuenta con obras de tres artistas que ya no residen en África: Pélagie Gbaguidi (Dakar, 1965), originaria de Benin y con residencia en Bruselas; Emeka Udemba (Nigeria, 1968), residente en Alemania; y Outtara Watts (Costa de Marfil, 1957), que actualmente vive en Nueva York.

Como contrapunto, la otra parte de la muestra es la que ofrecen tres fotógrafos, el ya fallecido Seydou Keita (1921-2001), que vivió en Bamako; Djibril Sy (Senegal, 1950), que reside en Dakar y trabaja como reportero gráfico para la Agence Panafricaine de Presse; y Obie Oberholzer (Sudáfrica, 1943), que reside en

Grahamstown y viaja continuamente por el continente captando con sus lentes el panorama social africano. Con este montaje, la Casa África pretende hacer llegar una visión contemporánea y real del África subsahariana.

Visiones

La muestra está concebida como tres exposiciones individuales, donde todos los artistas tienen la posibilidad de ofrecer una visión más coherente de su propio arte. La sala Kilimanjaro recoge tres grandes óleos de Ouattara Watts; la sala Sahel muestra las obras del fotógrafo Seydou Keita y las escenas de la vida cotidiana tomadas por Djibril Sy y Obie Oberholzer; y la sala Níger acoge dos series de fotografías (*Monumentos* y *Black Men, Paris*) y algunas esculturas, todas ellas obras de Emeka Udemba, más los óleos, acuarelas y fotos del *Código Negro*, de Pélagie Gbaguidi.

agenda DE CANARIAS

SANTORAL: 928 25 36 36 FAX: 928 25 36 36 CORREO: agenda@canarias7.es MÁS INFORMACIÓN: WWW.CANARIAS7.COM



Tomás Morales
La Casa Museo del poeta se encuentra en Moya. De lunes a viernes, de 9.00 a 20.00; sábados y domingos, de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00.
Plaza Tomás Morales, s/n.



Club Náutico
Acepta hasta el día 4 de julio una muestra de 15 acuarelas de Gran Canaria, presidida por Alberto Menjívar. De lunes a domingo, de 18.00 a 21.00.
Calle de y Castillo 290.



Museo de Ciencia
Con módulos interactivos, aparatos de física y un planetario. De martes a domingo, de 10.00 a 20.00. Lunes, cerrado. En La Laguna (Tenerife).
Vía Láctea, s/n. Tel. 922 25 34 54



Museo Eider
Museo Eider de la Ciencia y la Tecnología dentro el tema de las visitas a por el día no tocar. Abierto de martes a domingo, de 10.00 a 20.00 horas.
Parque Santa Catalina. Tel. 92691182

Las Palmas

MÚSICA
■ **Festival Canarias Jazz&Mas**
El Palacio Santa Catalina acoge a las 21.30 horas la actuación de Kevin ManóyanyCanarias Jazz&Mas Big Band y de David Quiroga Squares, dentro del XVI Festival Internacional Canarias Jazz&Mas Holmekeis.

CURSOS
■ **Psicoterapia Gestalt**
La Escuela Canaria de Psicoterapia Gestalt ofrece la matrícula, entrevistas de admisión y convocatoria de becas del Curso de Formación 2007/2008. Hasta el 30 de julio. Tel. 928 25 36 36 / 161 99 28 00.

EXPOSICIONES
■ **El jardín perfumado**
El Centro de Arte Píctico del Cabildo insular acoge esta exposición con obras del escultor Leopoldo Emparador en la que se ofrecen grabados recientes y dos piezas escultóricas en bronce. Hasta el 13 de julio, de lunes a viernes, de 10.00 a 13.00 horas y de 18.00 a 21.00 horas. Sábados, domingos y festivos, cerrado. C/Colón 8. Tel. 928 33 91 91.

■ **Mujeres al proyecto**
El Centro de Arte La Regenta acoge esta exposición de fotografías hasta el próximo 29 de julio. De martes a viernes, de 10.00 a 20.00 horas; sábados y domingos, de 10.00 a 15.00 horas. C/León y Castillo, 427.
■ **Esto es Montañá**
El Edificio Mier acoge hasta el próximo 22 de julio esta exposición. De martes a sábado, de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas. P/Rta. al Sante Catalina, s/n.

MUSEOS
■ **Museo canario**
El museo acoge una exposición permanente en la que se muestra el modo de vida de los aborígenes de la isla de Gran Canaria desde la segunda mitad del primer milenio antes de Cristo. No se permite la visita de las montañas aborígenes. De lunes a viernes, de 10.00 a 20.00; sábados, domingos y festivos, abierto de 10.00 a 14.00. C/Dr. Vemau, 2. Tel. 928 33 98 00.

■ **Museo de Arte Diocesano**
En el lateral sur de la Catedral está el Patio de los Naranjos, del siglo XVII, cuyas yeloboraciones íberas canarias íberas. La Catedral se comunica con la antigua huerta por la Puerta del Aire. Los saltes que rodean el Patio albergan el Museo de Arte Sacro. De lunes a viernes, de 10.00 a 17.00 horas; sábados, de 10.00 a 14.00 horas; domingos, cerrado. C/Espejo Santo, 20. Tel. 928 31 49 89.

■ **Acuarelas de Sureda**
Exposición que se puede visitar en la Sala de Arte de CajaCanarias. Hasta el 24 de julio, de martes a sábado, de 11.00 a 13.00 horas y de 17.00 a 21.00 horas. Domingos, de 11.00 a 14.00. C/Plancha y Roca, 7.

■ **Contradicciones**
El artista de origen uruguayo Cristian La Puzan expone sus pinturas en la Galería Lusa. La muestra permanecerá abierta al público hasta el 19 de julio. C/Prado, 10. local 9. Tel. 928 36 19 44.

■ **Álvora Henríquez**
Este artista expone una muestra de sus

venta anticipada

■ **La duda**
El Teatro Cuyat acoge esta obra basada en la novela El abuelo, original del escritor grancañero Benito Pérez Galdós. Protagonizada por Neri Mirra. Del 6, 7 y 8 de julio, a las 20.30 horas. Entradas: 902 405 504, en la www.generaltickets.com.

■ **El lago de los cisnes**
Interpretado por la Compañía de Leipzig y la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria. Con Igor Yebra como bailarín invitado. Teatro Pérez Galdós, días 6, 7, 8 y 9 de julio a las 20.30 horas. Entradas: 902 405 504; en la www.generaltickets.com y en la taquilla del teatro.

■ **La penúltima y nos vamos**
La Sala Insular de Teatro de Gran Canaria ofrece este día 6 de la mano de la compañía Kélicas. Del 12 al 15 de julio, a las 21.00 horas. Entradas: taquilla, Avil, Privado de Mayo, s/n; de 18.00 a 21.00 horas. Taquilla del Teatro Cuyat, de 11.30 a 13.30 y de 17.00 a 20.30 horas. Tel. 902 405 504 y en la www.generaltickets.com.

■ **Chick Corea& Gary Burton**
Actuarán en el Auditorio de Tenerife el 13 de julio a las 21.00 horas. Tipo de música: jazz. Entradas: 902 317 327; www.generaltickets.com/canarias; 902 405 504; en la www.generaltickets.com.

■ **Blodanza**
La Escuela de Blodanza de Canarias ha abierto el plazo de inscripción de formación de profesores de blodanza. Hasta el 30 de julio. Tel. 928 25 36 36 / 161 99 28 00.

■ **Arte Sacro de Santiago de los Caballeros**
El horario es de martes a viernes, de 10.00 a 13.00 horas. Los sábados y domingos, de 10.00 a 13.00 horas. C/ Fernando Guzmán, s/n.

■ **Exposición**
El Hotel Neofun de Playa del Inglés acoge hasta el 15 de julio una muestra de los cuadros realizados por Santiago Gil Mayor. De 10.00 a 22.00. C/Alfonso Provenzales, 29.

■ **Bahía del pejar**
Exposición colectiva fotográfica que se puede ver hasta el 27 de julio en La Galería Casa Condit. De lunes a viernes, de 10.00 a 14.00 y de 15.00 a 20.00 horas. C/Alfaro Pardo, 7, 8, San Fernando de Masapeñas.

■ **MARTES**
Mogán: C/Plaza González. De 8.00 a 14.00 horas.

■ **MIÉRCOLES**
Santa Lucía de Tirajana: Recinto Ferial de Veondario. De 8.00 a 14.00 horas. San Bartolomé de Tirajana: San Fernando. De 8.00 a 14.00.

■ **JUEVES**
San Bartolomé de Tirajana: Artesanal, en la zona del parking de Masapeñas junto al estacionamiento de Guagua de Gábal. De 10.00 a 17.00 horas. Agüimes: Frente a la iglesia municipal. De 8.00 a 13.00 horas. Gáldar: Plaza de Santiago. De 8.00 a 14.00 horas.

■ **VIERNES**
Mogán: Muelle Deportivo. De 8.00 a 14.00 horas.

■ **FIN DE SEMANA**
Telde: Plaza de San Gregorio. Sábados. De 8.00 a 14.00 horas. En la Familia de Jiménez, domingos. De 8.00 a 14.00 horas. Arucas: C/León y Castillo. Sábados. De 8.00 a 14.00 horas. Santa Brigida: Delante del parque municipal. Sábados, de 8.00 a 20.00 horas; domingos, de 8.00 a 14.00 horas. San Mateo: Casco urbano. Sábados, de 8.00 a 20.00 horas; domingos, de 8.00 a 15.00 horas. Valleseguir: Domingos, Chica de la Gormea. De 8.00 a 14.00 horas. Teror: Domingos, alrededor de la Basílica de Nuestra Señora del Pino. De 8.00 a 14.00 horas. Moya: Domingos, en la zona de la estación de guaguas. De 8.00 a 14.00 horas. Valleseguir: Domingos, casco urbano. De 8.00 a 14.00 horas.

■ **GUÍA**
■ **Luján Pérez y su tiempo**
Interesante y singular exposición de obras de imaginaria que se ofrece hasta el próximo 9 de julio en la Iglesia parroquial y en el Teatro Municipal.
■ **Manana Juan**
Expone sus pinturas bajo el título genérico de Alázar en el centro de arte contemporáneo espacioGula, que en estos días celebra su segundo aniversario de apertura al público. C/Alfonso de Arun, 7. Tel. 928 622 487.

■ **ARUCAS**
■ **Exposición de recuerdos**
La sede de Fundación Maple Guzmán acoge la exposición 'Compartiendo recuerdos: Cuarenta Años de una fiesta'. Hasta 9 de julio, de lunes a viernes, de 9.00 a 13.00.

■ **LA OLIVA**
■ **La Casa de los Coroneles**
Se trata de uno de los edificios más emblemáticos de la arquitectura del siglo XVII en la isla. La casa está abierta al público de martes a domingo, de 10.00 a 14.00 horas y de 16.50 a 19.00 horas.

mercadillos

■ **GRAN CANARIA**
■ **LUNES**
San Bartolomé de Tirajana: Todos los días, salvo el domingo, artesanía. En el Parque Edico (minúter). De 19.30 a 20.30 horas. Santa Lucía de Tirajana: Agrícola, Recinto Ferial de Veondario. De 8.00 a 14.00 horas.

■ **MARTES**
Mogán: C/Plaza González. De 8.00 a 14.00 horas.

■ **MIÉRCOLES**
Santa Lucía de Tirajana: Recinto Ferial de Veondario. De 8.00 a 14.00 horas. San Bartolomé de Tirajana: San Fernando. De 8.00 a 14.00.

■ **JUEVES**
San Bartolomé de Tirajana: Artesanal, en la zona del parking de Masapeñas junto al estacionamiento de Guagua de Gábal. De 10.00 a 17.00 horas. Agüimes: Frente a la iglesia municipal. De 8.00 a 13.00 horas. Gáldar: Plaza de Santiago. De 8.00 a 14.00 horas.

■ **VIERNES**
Mogán: Muelle Deportivo. De 8.00 a 14.00 horas.

■ **FIN DE SEMANA**
Telde: Plaza de San Gregorio. Sábados. De 8.00 a 14.00 horas. En la Familia de Jiménez, domingos. De 8.00 a 14.00 horas. Arucas: C/León y Castillo. Sábados. De 8.00 a 14.00 horas. Santa Brigida: Delante del parque municipal. Sábados, de 8.00 a 20.00 horas; domingos, de 8.00 a 14.00 horas. San Mateo: Casco urbano. Sábados, de 8.00 a 20.00 horas; domingos, de 8.00 a 15.00 horas. Valleseguir: Domingos, Chica de la Gormea. De 8.00 a 14.00 horas. Teror: Domingos, alrededor de la Basílica de Nuestra Señora del Pino. De 8.00 a 14.00 horas. Moya: Domingos, en la zona de la estación de guaguas. De 8.00 a 14.00 horas. Valleseguir: Domingos, casco urbano. De 8.00 a 14.00 horas.

Tenerife

■ **TELDE**
■ **Casa Museo León y Castillo**
El que fuera hogar de los hermanos Fernando y Juan León y Castillo es en la actualidad un museo donde poder disfrutar de cuadros, muebles, libros y planos originales del Puerto de la Luz y de Las Palmas, además de otras curiosidades. De lunes a viernes, de 9.00 a 20.00 horas; sábados de 10.00 a 20.00 horas; domingos de 10.00 a 13.00. C/León y Castillo, 43-45. Tel. 658 69 13 77.

■ **SANTA CRUZ**
■ **Danza**
El Centro Internacional de Danza ofrece en el Teatro Guzmán la Muestra Danza de Varano. A las 20.00 horas. Entradas: 6 euros niños y 12 euros adultos. Plaza de la de la Moya, s/n. Tel. 922 60 62 65.

■ **Festival Canarias Jazz&Mas**
La Casa de la Pólvora acoge a las 21.30 horas la actuación de Christa Scott Cartmel y Josh Don Band, dentro del XVI Festival Internacional Canarias Jazz&Mas Holmekeis.

■ **Música de piano**
El Espacio Cultural de CajaCanarias acoge a las 20.30 horas el recital de Bain Han, dentro del XVI Festival Internacional de Piano. Plaza del Píntomas, 7.

■ **Íntimo**
La Sala del Centro Fotográfico Isla Tenerife acoge esta exposición de fotografías de Miguel Fernández. Abierta al público hasta el 14 de julio. Plaza de la de la Moya, s/n.

■ **Grupo El Paso**
Artistas plásticos españoles Grupo Paso expone en el Centro Cultural CajaCanarias hasta el próximo 7 de julio. El horario de vistas es de 11.00 a 13.00 horas y de 17.00 a 21.00 horas de lunes a viernes, los sábados, de 11.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 20.00. C/Plaza de F. Infante, 7.

■ **PUERTO DEL ROSARIO**
■ **Casa museo de Unamuno**
El escritor Miguel Unamuno sufrió destierro en la isla magreña en el año 1924. La casa donde se alojó, se ha convertido en un Museo donde poder apreciar objetos, muebles y la fotografía de la época. De lunes a viernes, de 9.00 a 14.00. C/Alfonso de Rosario, 11. Tel. 928 95 22 76.

■ **LA OLIVA**
■ **La Casa de los Coroneles**
Se trata de uno de los edificios más emblemáticos de la arquitectura del siglo XVII en la isla. La casa está abierta al público de martes a domingo, de 10.00 a 14.00 horas y de 16.50 a 19.00 horas.

■ **PUERTO DE LA CRUZ**
■ **Exposición fotográfica**
Montserrat Herrero expone sus fotos en la Sala de Arte de CajaCanarias abierta al público hasta el 10 de julio. Horario de vistas es de martes a domingo, de 11.00 a 13.00 horas y de 17.00 a 21.00 horas.

■ **GUÍA DE ISORA**
■ **Exposición de color**
Nueva exposición de pintura y escultura de Michel Marmet. En la Galería de Arte de Albarca. De 17.00 a 20.00 horas, de miércoles a domingo. C/As Guedes: 880 470 82.

■ **LA LAGUNA**
■ **Colectiva fotográfica**
La Sala de Arte y Cultura de CajaCanarias acoge hasta el 7 de julio muestra Española abierta. Se trata de una exposición colectiva de fotografía contemporánea. El horario de vistas es de lunes a viernes, de 11.00 a 13.00 horas y de 17.00 a 21.00 horas; sábados, de 11.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 20.00.

■ **La Palma**
■ **TAZACORTE**
■ **Cine**
La Plaza de Canarias, situada en el puerto de Tazacorte, acoge a las 20.30 horas la proyección de la película de dibujos animados Rertrick dentro de cine Casa de Oribe que organiza CajaCanarias.

CANARIAS7 no se hace responsable de los cambios que los organizadores de los eventos detection en los programas inicialmente previstos y que son transcritos en esta página

TODO TIPO DE SERVICIOS FUNEBRES • SEPULCROS NAUTICOS • TRASLADOS PROVINCIALES, NACIONALES E INTERNACIONALES • AMPLIA GAMMA DE VEHICULOS • AGILIDAD EN LOS SERVICIOS Y EN LA GESTIÓN DE TODA CLASE DE DOCUMENTACIÓN FUNEBRE

C/ Ayagaures, s/n Secundario Playa del Inglés

agenda DE CANARIAS

SANTORAL: Anafoto; Cresto; Dato; Jacinto. CORREO: agenda@canarias7.es MAS INFORMACION: WWW.CANARIAS7.ES/OJO



Tomás Morales

La Casa Museo del poeta se encuentra en Moya. De lunes a viernes, de 9.00 a 20.00; sábados y domingos, de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00.
Plaza Tomás Morales, s/n.



Club Náutico

Acoje hasta el día 4 de julio una muestra de 35 acuarelas de Gran Canaria, presidida por Alberto Manrique. De lunes a domingo, de 18.00 a 21.00.
C/León y Castillo, 360.



Museo de Ciencia

Con módulos interactivos, aparatos de física y un planetario. De martes a domingo, de 10.00 a 20.00. Lunes, cerrado. En La Laguna (Tenerife).
Via Lactea, s/n. Tel: 922 26 34 54



Museo Eider

Museo Eider de la Ciencia y la Tecnología donde el tema de las visitas es prohibido no tocar. Abierto de martes a domingo, de 10.00 a 20.00 horas.
Parque Santa Catalina. Tel: 628011628

Las Palmas DE GRAN CANARIA

venta anticipada

MÚSICA

Festival Canarias Jazz&Mas
El Parque Santa Catalina acoge a las 21.30 horas la actuación de Joe Zawinul & The Zawinul Syndicate y Fernando Barrios Quintet, dentro del programa del XVI Festival Internacional Canarias Jazz&Mas Heineken.

CURSOS

Psicoterapia Gestalt
La Escuela Canaria de Psicoterapia Gestalt abre la matrícula, entre visitas de admisión y convocatoria de la beca del Curso de Formación 2007/2008. Tel: 928 36 77 51; www.gestaltcanarias.com

Biodanza

La Escuela de Biodanza de Canarias ha abierto el plazo de inscripción de formación de profesores de biodanza. Hasta el 30 de julio. Tel: 928 25 36 14 / 161 98 28 65.

EXPOSICIONES

El jardín perfumado
El Centro de Arte Plásticos del Cabildo Insular acoge esta exposición con obras que se ofrecen grabados recientes y dos piezas escultóricas en bronce. Hasta el 13 de julio, de lunes a viernes, de 10.00 a 13.00 horas y de 18.00 a 21.00 horas. Sábados, domingos y festivos, cerrado. C/Colón, 8. Tel: 928 33 91 91.

Millares y el Museo Canario

El artista como arqueólogo. Millares y el Museo Canario es el título de la exposición que se puede visitar en el CIOCA hasta el próximo 28 de julio. De lunes a sábado, de 9.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.30 horas. C/Alameda de Colón, 1. Tel: 928 37 34 39.

Luján Pérez y su tiempo

Exposición de obras de imaginaria que se ofrece en la Casa de Colón hasta el próximo 9 de julio. De lunes a viernes, de 10.00 a 21.00 horas; sábados y domingos, de 10.00 a 15.00 horas. Cerrados los festivos. C/Colón, 1.

África Plural: 3-3

La Casa África ofrece esta exposición en la que se muestran las obras (pintura, es cultura y fotografías) de seis artistas africanos. Abierta al público hasta mediados de julio, de lunes a viernes, de 10.00 a 20.00. C/Alfonso XIII, 5.

José Antonio Sosa Ortiz

Possida Brughini / Lanzarote es el título de la exposición de José Antonio Sosa Ortiz que se puede visitar en el CIOCA hasta el 7 de julio. De lunes a sábado, de 9.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.30 horas. C/Alameda de Colón, 1. Tel: 928 37 34 39.

Contradictions

El artista de origen rumano Cristian La pusan expone sus pinturas en la Galería Lurca. La muestra permanecerá abierta al público hasta el 19 de julio. C/Paradiso 10, local 9. Tel: 928 38 19 44.

Entre paraguas y jolteros

La Sala de Arte D'Arte acoge hasta el 3 de julio una muestra de escritores, ceramistas, pintores, músicos, diseñadores y fotógrafos sobre el medio ambiente. De lunes a viernes, de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00; sábados, de 10.00 a 13.00 horas. C/Esposo Navarro, 5. Tel: 928 37 37 95.

La duda

El Teatro Cuyás acoge esta obra basada en la novela El abuelo, original del escritor grancaiano Berto Pérez Galdós. Protagonizada por Nari Mestral. Días 6, 7 y 8 de julio, a las 20.30 horas. Entradas: 902 405 504; en la www.generaltickets.com.

El lago de los cisnes

Interpretado por la Compañía de Leipzig y la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria. Con Igor Yebra como Balan invitado. Teatro Pérez Galdós, días 6, 7, 8 y 9 de julio a las 20.30 horas. Entradas: 902 405 504; en la www.generaltickets.com y en la taquilla del teatro.

Álvaro Henríquez

Este artista expone una muestra de sus obras pictóricas en el café galería Magenta. La muestra permanecerá abierta hasta el próximo 6 de julio. C/Paro, 32.

Juan Correa

La galería de Arte Manuel Ojeda ofrece hasta el 20 de julio la muestra Arquitecturas de papel, de Juan Correa. C/Buenos Aires, 3. Tel: 928 36 11 19.

Mujeres al proyecto!

El Centro de Arte La Regenta acoge esta exposición de diseñadoras hasta el próximo 29 de julio. De martes a viernes, de 10.00 a 20.00 horas; sábados y domingos, de 10.00 a 15.00 horas. C/León y Castillo, 427.

Esto es Mantuil

El Edificio Miller acoge hasta el próximo 22 de julio esta exposición. De martes a sábado, de 10.00 a 13.00 horas y de 17.00 a 20.00 horas. Paro de Santa Catalina, s/n.

MUSEOS

Museo canario
El Museo acoge una exposición permanente en la que se muestra el modo de vida de los aborígenes de la isla de Gran Canaria desde la segunda mitad del primer milenio antes de Cristo. No se olviden de visitar las momias aborígenes. De lunes a viernes, de 10.00 a 20.00; sábados, domingos y festivos, abierto de 10.00 a 14.00. C/D: Vermeas, 2. Tel: 928 336 800.

Museo de Arte Diocesano

En el lateral sur de la Catedral está el Museo de los Naranjos, del siglo XVII, cuya balconada típica canaria es única. La Catedral se comunica con la antigua huerta por la Puerta del Aire. Las salas que rodean el Písto albergan el Museo de Arte Sacro. De lunes a viernes, de 10.00 a 17.00 horas; sábados, de 10.00 a 14.00 horas; domingos, cerrado. C/Espíritu Santo, 20. Tel: 928 31 49 89.

Gran Canaria

GÁLDAR

Cine en verano
El Cabildo organiza el Cine de la isla de verano, que ofrece la proyección de cuatro cintas en DVD: Azul oscuro, casi negro; Pequeña Miss Sunshine; Scop; Azur y Asmar. Del 2 al 5 de julio.

Arte Sacro

En Gáldar se encuentra el Museo de Arte Sacro de Santiago de los Caballeros. El horario es de martes a viernes, de 10.00 a 13.00 horas. Los sábados y domingos, de 10.00 a 13.00 horas. C/Fernando Guzmarte s/n.

SAN BARTOLOMÉ

Exposición

El Hotel Neptuno de Playa del Inglés acoge hasta el 15 de julio una muestra de los cuadros realizados por Santiago Gil Mayor. De 10.00 a 22.00. C/Alfaro Provisionales, 29.

Bahía del pajar

Exposición colectiva fotográfica que se puede visitar hasta el 27 de julio en La Galería - Casa Conda. De lunes a viernes, de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a

20.00 horas. C/María Franco, 7, 9 San Fernando de Maspalomas.

QUÍA

Luján Pérez y su tiempo

Interesante y singular exposición de obras de imaginaria que se ofrece hasta el próximo 9 de julio en la Iglesia parroquial y en el Teatro Municipal.

Manena Juan

Expone sus pinturas bajo el título genérico de Altarea en el centro de arte contemporáneo espacioQuía, que en estos días celebra su segundo aniversario de apertura al público. C/Marqués de Muri, 7. Tel: 928 622 487.

ARUCAS

Exposición de recuerdos
La sede de Fundación Mapfre Guarnarte acoge la exposición Com

mercadillos

GRAN CANARIA

LUNES

San Bartolomé de Tirajana: Todos los días, salvo el domingo; artesanía. En el Parque Eólico (minirent). C/De 19.30 a 23.30 horas. **Santa Lucía de Tirajana:** Agrícola. Recinto Ferial de Vecindario. C/De 8.00 a 14.00 horas.

MARTES

Mogán: C/Paco González. C/De 8.00 a 14.00 horas.

MIÉRCOLES

Santa Lucía de Tirajana: Recinto Ferial de Vecindario. C/De 8.00 a 14.00 horas.

JUEVES

San Bartolomé de Tirajana: Artesanía; en la terraza del parking de Maspalomas junto a la estación de guaguas de Global. C/De 10.00 a 17.00 horas. **Agüimes:** Frente a la piscina municipal. C/De 8.00 a 13.00 horas. **Gáldar:** Plaza de Santiago. C/De 8.00 a 14.00 horas.

VIERNES

Mogán: Muelle Deportivo. C/De 8.00 a 14.00 horas.

FIN DE SEMANA

Telde: Plaza de San Gregorio. Sábados. C/De 8.00 a 14.00 horas. En las Ramblas de Jiménez: domingos. C/De 8.00 a 14.00 horas. **Arucas:** C/León y Castillo. Sábados. C/De 8.00 a 14.00 horas. **Santa Brigida:** Debajo del parque municipal. C/De 8.00 a 20.00 horas; domingos, de 8.00 a 14.00 horas. **San Mateo:** Casco urbano. Sábados, de 8.00 a 20.00 horas; domingos, de 8.00 a 15.00 horas. **Valsequillo:** Domingos; C/Isa de la Gomerita. C/De 8.00 a 14.00 horas. **Terror:** Domingos; alrededor de la Basílica de Nuestra Señora del Pino. C/De 8.00 a 14.00 horas. **Moya:** Domingos; enorme de la estación de guaguas. C/De 8.00 a 14.00 horas. **Valsequillo:** Domingos; casco urbano. C/De 8.00 a 14.00 horas.

partiendo recuerdos: Cuando Arucas es una fiesta. Hasta 6 de julio, de lunes a viernes, de 9.00 a 13.00 horas, y de 17.00 a 21.00 horas. C/León y Castillo, 6.

TELEDE

Casa Museo León y Castillo

El que fuera hogar de los hermanos Fernando y Juan León y Castillo es en la actualidad un museo donde poder disfrutar de cuadros, muebles, libros y planos originales del Puerto de la Luz y de Las Palmas, además de otras curiosidades. De lunes a viernes de 9.00 a 20.00 horas; sábados de 10.00 a 20.00 y domingos de 10.00 a 13.00. C/León y Castillo, 43-45. Tel: 928 69 13 77.

Fuerteventura

PUERTO DEL ROSARIO

Casa museo de Unamuno

El escritor Miguel Unamuno sufrió destierro en la isla majoreña en el año 1924. La casa donde se alojó se ha convertido en un Museo donde poder apreciar, objetos, muebles y fotografías de la época. De lunes a viernes, de 9.00 a 14.00. C/Virgen del Rosario, 11. Tel: 928 66 23 76.

LA OLIVA

La Casa de los Coroneles

Se trata de uno de los edificios más emblemáticos de la arquitectura del siglo XVIII en la isla. La casa está abierta al público de martes a domingo, de 10.00 a 14.00 horas y de 16.30 a 19.00 horas.

BETANCURIA

Arqueología y etnografía

El Museo Arqueológico y Etnográfico de esta localidad majoreña cuenta con cinco salas de exposiciones. En dos de ellas, el visitante puede encontrar una importante muestra de material arqueológico; otras dos son para el material paleontológico y la quinta y última, para los elementos etnográficos. El horario de visitas es de martes a sábado, de 10.00 a 17.00. Domingos, de 11.00 a 14.00 horas. C/Roberto Roldán, s/n. Tel: 928 87 62 41.

Lanzarote

HARÍA

Arte Italiano

La casa de arte italiana. Atelier, ofrece hasta el próximo 30 de septiembre una exposición de pintura colectiva de artistas italianos. De 17.00 a 20.00 horas. C/De la Seba, 37 (Punta Mujeres). Tel: 928846050.

SAN BARTOLOMÉ

Museo del Vino El Grifo

Situado en una bodega del siglo XVIII, es la más antigua de Canarias que permanece en activo. Horario, todos los días de 10.30 a 16.00. Carretera LZ 30 de Tegueste a la Granja Km 11. Tel: 928 52 49 51.

TEGUISE

Fundación César Manrique

Se encuentra en la que fuera casa del malogrado artista canario. El edificio está levantado sobre cinco burbujas volcánicas naturales, en otros niveles. Es un espacio de exposición y conservación de la obra de Manrique. En verano (hasta el 31 de octubre), todos los días, de 10.00 a 19.00. En invierno (del 1 de noviembre al 30 de junio), de lunes a sábado (festivos incluidos), de 10.00 a 18.00. Domingos, de 10.00 a 15.00. Taro de Téniche. Mas información en el teléfono: 928 84 31 38.

Tenerife

SANTA CRUZ

Festival Canarias Jazz&Mas

La Casa de la Polvorca acoge a las 21.30 horas la actuación de Kevin Mahogany&Canarias Jazz&Mas Big Band y de David Quevedo Square, dentro del XVI Festival Internacional Canarias Jazz&Mas Heineken.

Música de piano

El Espacio Cultural de CajaCanarias acoge a las 20.30 horas el recital de Edward Neeman, dentro del XVI Festival Internacional de Piano. C/Plaza del Patriotismo, 1.

Intimo

La Sala del Centro Fotográfico Isla de Tenerife acoge esta exposición de fotografías de Miguel Fernández. Abierta al público hasta el 14 de julio. C/Plaza de la Madera, s/n.

Grupo El Paso

Artistas plásticos españoles Grupo El Paso expone en el Centro Cultural de CajaCanarias hasta el próximo 7 de julio. El horario de visitas es de 11.00 a 13.00 horas y de 17.00 a 21.00 horas de lunes a viernes; los sábados, de 11.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 20.00. C/Plaza del Patriotismo, 1.

PUERTO DE LA CRUZ

Exposición fotográfica

Montserrat Hernández expone sus fotos en la Sala de Arte de CajaCanarias. Abierta al público hasta el 15 de julio. El horario de visitas es de martes a domingo, de 11.00 a 13.00 horas y de 17.00 a 21.00 horas.

GUÍA DE ISORA

Explosión de color

Nueva exposición de pintura y escultura de Michel Martinet. En la Galería de Arte de Abama. De 17.00 a 20.00 horas, de miércoles a domingo. C/Citas guiadas: 680 979 620.

LA LAGUNA

Colectiva fotográfica

La Sala de Arte y Cultura de Caja Canarias acoge hasta el 7 de julio la muestra Espacios abiertos. Se trata de una exposición colectiva de fotografía contemporánea. El horario de visitas es de lunes a viernes, de 11.00 a 13.00 horas y de 17.00 a 21.00 horas. Sábados, de 11.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 20.00.

CANARIAS7 no se hace responsable de los cambios que los organizadores de los eventos efectúan en los programas inicialmente previstos y que son transcritos en esta página.

SERVICIO 24 HORAS

POMPAS FUNEBRES LA SOLEDAD, S.A.

C/ Ayagaures, s/n
35010 Las Torres
Gran Canaria

Las Palmas: Tlf: 902 300 474 Fax: 928 485 223

Arucas: Tlf: 928 623 536 Fax: 928 623 560

Vecindario Playa del Inglés Mogán: Tlf: 928 791 809 Fax: 928 791 801

TODO TIPO DE SERVICIOS FUNEBRES • SEPELIOS NÁUTICOS • TRASLADOS PROVINCIALES, NACIONALES e INTERNACIONALES • AMPLIA GAMA DE VEHÍCULOS • AGILIDAD EN LOS SERVICIOS Y EN LA GESTIÓN DE TODA CLASE DE DOCUMENTACIÓN FUNERARIA

TANATORIO SAN MIGUEL

agenda DE CANARIAS

SANTORAL: Anatolio, Cresto, Dato, Jacinto. CORREO: agenda@canarias7.es MAS INFORMACION: WWW.CANARIAS7.ES/OJO



Tomás Morales

La Casa Museo del poeta se encuentra en Moya. De lunes a viernes, de 9.00 a 20.00; sábados y domingos, de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00.
Plaza Tomás Morales, s/n.



Club Náutico

Acoje hasta el día 4 de julio una muestra de 35 acuarelas de Gran Canaria, presidida por Alberto Manrique. De lunes a domingo, de 18.00 a 21.00.
C/León y Castillo, 360.



Museo de Ciencia

Con módulos interactivos, aparatos de física y un planetario. De martes a domingo, de 10.00 a 20.00. Lunes, cerrado. En La Laguna (Tenerife).
Vía Láctea, s/n. Tel: 922 26 34 54



Museo Eider

Museo Eider de la Ciencia y la Tecnología donde el tema de las visitas es prohibido no tocar. Abierto de martes a domingo, de 10.00 a 20.00 horas.
Parque Santa Catalina. Tel: 628011628

Las Palmas DE GRAN CANARIA

venta anticipada

MÚSICA

Festival Canarias Jazz&Mas
El Parque Santa Catalina acoge a las 21.30 horas la actuación de Joe Zawinul & The Zawinul Syndicate y Fernando Barrios Quintet, dentro del programa del XVI Festival Internacional Canarias Jazz&Mas Heineken.

CURSOS

Psicoterapia Gestalt
La Escuela Canaria de Psicoterapia Gestalt abre la matrícula, entre visitas de admisión y convocatoria de la beca del Curso de Formación 2007/2008. Tel: 928 36 77 51; www.gestaltcanarias.com

Biodanza

La Escuela de Biodanza de Canarias ha abierto el plazo de inscripción de formación de profesores de biodanza. Hasta el 30 de julio. Tel: 928 25 36 14 / 161 98 28 65.

EXPOSICIONES

El jardín perfumado
El Centro de Arte Plásticos del Cabildo Insular acoge esta exposición con obras de los escultores Leocoldo Emperador en las que se ofrecen grabados recientes y dos piezas escultóricas en bronce. Hasta el 13 de julio, de lunes a viernes, de 10.00 a 13.00 horas y de 18.00 a 21.00 horas. Sábados, domingos y festivos, cerrado. C/Colón, 8. Tel: 928 33 91 91.

Millares y el Museo Canario

El artista como arqueólogo. Millares y el Museo Canario es el título de la exposición que se puede visitar en el CIOCA hasta el próximo 28 de julio. De lunes a sábado, de 9.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.30 horas. C/Alameda de Colón, 1. Tel: 928 37 34 39.

Luján Pérez y su tiempo

Exposición de obras de imaginaria que se ofrece en la Casa de Colón hasta el próximo 9 de julio. De lunes a viernes, de 10.00 a 21.00 horas; sábados y domingos, de 10.00 a 15.00 horas. Cerrados los festivos. C/Colón, 1.

África Plural: 3-3

La Casa África ofrece esta exposición en la que se muestran las obras (pintura, es cultura y fotografías) de seis artistas africanos. Abierta al público hasta mediados de julio, de lunes a viernes, de 10.00 a 20.00. C/Alfonso XIII, 5.

José Antonio Sosa Ortiz

Possida Brughini / Lanzarote es el título de la exposición de José Antonio Sosa Ortiz que se puede visitar en el CIOCA hasta el 7 de julio. De lunes a sábado, de 9.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.30 horas. C/Alameda de Colón, 1. Tel: 928 37 34 39.

Contradictions

El artista de origen rumano Cristian La pusan expone sus pinturas en la Galería Lurca. La muestra permanecerá abierta al público hasta el 19 de julio. C/Paradiso 10, local 9. Tel: 928 38 19 44.

Entre paraguas y jolteros

La Sala de Arte D'Arte acoge hasta el 3 de julio una muestra de escritores, ceramistas, pintores, músicos, diseñadores y fotógrafos sobre el medio ambiente. De lunes a viernes, de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00; sábados, de 10.00 a 13.00 horas. C/Espejo Navarro, 5. Tel: 928 37 37 95.

La duda

El Teatro Cuyás acoge esta obra basada en la novela El abuelo, original del escritor grancaiano Berto Pérez Galdós. Protagonizada por Nari Mestral. Días 6, 7 y 8 de julio, a las 20.30 horas. Entradas: 902 405 504; en la www.generaltickets.com.

El lago de los cisnes

Interpretado por la Compañía de Leipzig y la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria. Con Igor Yebra como Balanín invitado. Teatro Pérez Galdós, días 6, 7, 8 y 9 de julio a las 20.30 horas. Entradas: 902 405 504; en la www.generaltickets.com y en la taquilla del teatro.

Álvaro Henríquez

Este artista expone una muestra de sus obras pictóricas en el café galería Magenta. La muestra permanecerá abierta hasta el próximo 6 de julio. C/Paro, 32.

Juan Correa

La galería de Arte Manuel Ojeda ofrece hasta el 20 de julio la muestra Arquitecturas de papel, de Juan Correa. C/Buenos Aires, 3. Tel: 928 36 11 19.

Mujeres al proyecto!

El Centro de Arte La Regenta acoge esta exposición de diseñadoras hasta el próximo 29 de julio. De martes a viernes, de 10.00 a 20.00 horas; sábados y domingos, de 10.00 a 15.00 horas. C/León y Castillo, 427.

Esto es Mantuil

El Edificio Miller acoge hasta el próximo 22 de julio esta exposición. De martes a sábado, de 10.00 a 13.00 horas y de 17.00 a 20.00 horas. Paro de Santa Catalina, s/n.

MUSEOS

Museo canario
El Museo acoge una exposición permanente en la que se muestra el modo de vida de los aborígenes de la isla de Gran Canaria desde la segunda mitad del primer milenio antes de Cristo. No se olviden de visitar las momias aborígenes. De lunes a viernes, de 10.00 a 20.00; sábados, domingos y festivos, abierto de 10.00 a 14.00. C/D: Vermeas, 2. Tel: 928 336 800.

Museo de Arte Diocesano

En el lateral sur de la Catedral está el Museo de los Naranjos, del siglo XVII, cuya balconada típica canaria es única. La Catedral se comunica con la antigua huerta por la Puerta del Aire. Las salas que rodean el Písto albergan el Museo de Arte Sacro. De lunes a viernes, de 10.00 a 17.00 horas; sábados, de 10.00 a 14.00 horas; domingos, cerrado. C/Espíritu Santo, 20. Tel: 928 31 49 89.

Gran Canaria

GÁLDAR

Cine en verano
El Cabildo organiza el Cine de la isla de verano, que ofrece la proyección de cuatro cintas en DVD: *Azul oscuro, casi negro; Pequeña Miss Sunshine; Scop; Azur y Asmar.* Del 2 al 5 de julio.

Arte Sacro

En Gáldar se encuentra el Museo de Arte Sacro de Santiago de los Caballeros. El horario es de martes a viernes, de 10.00 a 13.00 horas. Los sábados y domingos, de 10.00 a 13.00 horas. C/Fernando Guzmarte s/n.

SAN BARTOLOMÉ

Exposición
El Hotel Neptuno de Playa del Inglés acoge hasta el 15 de julio una muestra de los cuadros realizados por Santiago Gil Mayor. De 10.00 a 22.00. C/Alfaro Provisionales, 29.

Bahía del pajar

Exposición colectiva fotográfica que se puede visitar hasta el 27 de julio en La Galería - Casa Conda. De lunes a viernes, de 10.00 a 14.00 y de 18.00 a

20.00 horas. C/María Franco, 7, 9 San Fernando de Maspalomas.

QUÍA

Luján Pérez y su tiempo
Interesante y singular exposición de obras de imaginaria que se ofrece hasta el próximo 9 de julio en la Iglesia parroquial y en el Teatro Municipal.

Manena Juan

Expone sus pinturas bajo el título genérico de Alturas en el centro de arte contemporáneo espacioQuía, que en estos días celebra su segundo aniversario de apertura al público. C/Marqués de Muri, 7. Tel: 928 622 487.

ARUCAS

Exposición de recuerdos
La sede de Fundación Mapfre Guzmarte acoge la exposición Com

mercadillos

GRAN CANARIA

LUNES
San Bartolomé de Tirajana: Todos los días, salvo el domingo; artesanía. En el Parque Eólico (minirent). De 19.30 a 23.30 horas. Santa Lucía de Tirajana: Agrícola. Recinto Ferial de Vecindario. De 8.00 a 14.00 horas.

MARTES

Mogán: C/Paco González. De 8.00 a 14.00 horas.

MIÉRCOLES

Santa Lucía de Tirajana: Recinto Ferial de Vecindario. De 8.00 a 14.00 horas.

JUEVES

San Bartolomé de Tirajana: Artesanía; en la terraza del parking de Maspalomas junto a la estación de guaguas de Global. De 10.00 a 17.00 horas. Agüimes: Frente a la piscina municipal. De 8.00 a 13.00 horas. Gáldar: Plaza de Santiago. De 8.00 a 14.00 horas.

VIERNES

Mogán: Museo Deportivo. De 8.00 a 14.00 horas.

FIN DE SEMANA

Telde: Plaza de San Gregorio. Sábados. De 8.00 a 14.00 horas. En las Ramblas de Jiménez: domingos. De 8.00 a 14.00 horas. Arucas: C/León y Castillo. Sábados. De 8.00 a 14.00 horas. Santa Brigida: Dejo del parque municipal. Sábados, de 8.00 a 20.00; domingos, de 8.00 a 14.00 horas. San Mateo: Casco urbano. Sábados, de 8.00 a 20.00 horas; domingos, de 8.00 a 15.00 horas. Valsequillo: Domingos; Oficia de la Gomerita. De 8.00 a 14.00 horas. Teror: Domingos, alrededor de la Basílica de Nuestra Señora del Pino. De 8.00 a 14.00 horas. Moya: Domingos; enorme de la estación de guaguas. De 8.00 a 14.00 horas. Valleseco: Domingos; casco urbano. De 8.00 a 14.00 horas.

partiendo recuerdos: Cuando Arucas es una fiesta. Hasta 6 de julio, de lunes a viernes, de 9.00 a 13.00 horas, y de 17.00 a 21.00 horas. C/León y Castillo, 6.

TELEDE

Casa Museo León y Castillo
El que fuera hogar de los hermanos Fernando y Juan León y Castillo es en la actualidad un museo donde poder disfrutar de cuadros, muebles, libros y planos originales del Puerto de la Luz y de Las Palmas, además de otras curiosidades. De lunes a viernes de 9.00 a 20.00 horas; sábados de 10.00 a 20.00 y domingos de 10.00 a 13.00. C/León y Castillo, 43-45. Tel: 928 69 13 77.

Fuerteventura

PUERTO DEL ROSARIO

Casa museo de Unamuno
El escritor Miguel Unamuno sufrió destierro en la isla majoreña en el año 1924. La casa donde se alojó se ha convertido en un Museo donde poder apreciar, objetos, muebles y fotografías de la época. De lunes a viernes, de 9.00 a 14.00. C/Virgen del Rosario, 11. Tel: 928 66 23 76.

LA OLIVA

La Casa de los Coroneles
Se trata de uno de los edificios más emblemáticos de la arquitectura del siglo XVIII en la isla. La casa está abierta al público de martes a domingo, de 10.00 a 14.00 horas y de 16.30 a 19.00 horas.

BETANCURIA

Arqueología y etnografía
El Museo Arqueológico y Etnográfico de esta localidad majoreña cuenta con cinco salas de exposiciones. En dos de ellas, el visitante puede encontrar una importante muestra de material arqueológico; otras dos son para el material paleontológico y la quinta y última, para los elementos etnográficos. El horario de visitas es de martes a sábado, de 10.00 a 17.00. Domingos, de 11.00 a 14.00 horas. C/ Roberto Roldán, s/n. Tel: 928 87 62 41.

Lanzarote

HARÍA

Arte italiano
La casa de arte italiana. Atelier, ofrece hasta el próximo 30 de septiembre una exposición de pintura colectiva de artistas italianos. De 17.00 a 20.00 horas. C/De la Seba, 37 (Punta Mujeres). Tel: 928846050.

SAN BARTOLOMÉ

Museo del Vino El Grifo
Situado en una bodega del siglo XVIII, es la más antigua de Canarias que permanece en activo. Horario, todos los días de 10.30 a 16.00. Carretera LZ 30 de Tegueste a la Granja Km 11. Tel: 928 52 49 51.

TEGUISE

Fundación César Manrique
Se encuentra en la que fuera casa del malogrado artista canario. El edificio está levantado sobre cinco burbujas volcánicas naturales, en otros niveles. Es un espacio de exposición y conservación de la obra de Manrique. En verano (hasta el 31 de octubre), todos los días, de 10.00 a 19.00. En invierno (del 1 de noviembre al 30 de junio), de lunes a sábado (festivos incluidos), de 10.00 a 18.00. Domingos, de 10.00 a 15.00. Taro de Téniche. Mas información en el teléfono: 928 84 31 38.

Tenerife

SANTA CRUZ

Festival Canarias Jazz&Mas
La Casa de la Polvorca acoge a las 21.30 horas la actuación de Kevin Mahogany & Canarias Jazz&Mas Big Band y de David Quevedo Square, dentro del XVI Festival Internacional Canarias Jazz&Mas Heineken.

Música de piano

El Espacio Cultural de CajaCanarias acoge a las 20.30 horas el recital de Edward Neeman, dentro del XVI Festival Internacional de Piano. C/Plaza del Patriotismo, 1.

Intimo

La Sala del Centro Fotográfico Isla de Tenerife acoge esta exposición de fotografías de Miguel Fernández. Abierta al público hasta el 14 de julio. C/Plaza de la Madera, s/n.

Grupo El Paso

Artistas plásticos españoles Grupo El Paso expone en el Centro Cultural de CajaCanarias hasta el próximo 7 de julio. El horario de vistas es de 11.00 a 13.00 horas y de 17.00 a 21.00 horas de lunes a viernes; los sábados, de 11.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 20.00. C/Plaza del Patriotismo, 1.

PUERTO DE LA CRUZ

Exposición fotográfica
Montserrat Hernández expone sus fotos en la Sala de Arte de CajaCanarias. Abierta al público hasta el 15 de julio. El horario de vistas es de martes a domingo, de 11.00 a 13.00 horas y de 17.00 a 21.00 horas.

GUÍA DE ISORA

Explosión de color
Nueva exposición de pintura y escultura de Michel Martinet. En la Galería de Arte de Abama. De 17.00 a 20.00 horas, de miércoles a domingo. Citas guiadas: 680 979 620.

LA LAGUNA

Colectiva fotográfica
La Sala de Arte y Cultura de CajaCanarias acoge hasta el 7 de julio la muestra Espacios abiertos. Se trata de una exposición colectiva de fotografía contemporánea. El horario de vistas es de lunes a viernes, de 11.00 a 13.00 horas y de 17.00 a 21.00 horas. Sábados, de 11.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 20.00.

CANARIAS7 no se hace responsable de los cambios que los organizadores de los eventos efectúan en los programas inicialmente previstos y que son transcritos en esta página.

SERVICIO 24 HORAS

POMPAS FÚNEBRES LA SOLEDAD, S.A.

TODO TIPO DE SERVICIOS FÚNEBRES • SEPELIOS NÁUTICOS • TRASLADOS PROVINCIALES, NACIONALES e INTERNACIONALES • AMPLIA GAMA DE VEHÍCULOS • AGILIDAD EN LOS SERVICIOS Y EN LA GESTIÓN DE TODA CLASE DE DOCUMENTACIÓN FUNERARIA

C/ Ayagaures, s/n
35010 Las Torres
Gran Canaria

Las Palmas: Tlf: 902 300 474 Fax: 928 485 223

Aruca: Tlf: 928 623 536 Fax: 928 623 560

Vecindario Playa del Inglés Mogán: Tlf: 928 791 809 Fax: 928 791 801

TANATORIO SAN MIGUEL

agenda DE CANARIAS

SANTORAL: Proceso, Martiánez; Arístón, Urbano. CORREO: agenda@canarias7.es MAS INFORMACION: WWW.CANARIAS7.ES/COIC



Tomás Morales
La Casa Museo del poeta se encuentra en Moya. De lunes a viernes, de 9.00 a 20.00; sábados y domingos, de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00.
Plaza Tomás Morales, s/n.



Club Náutico
Acoge hasta el día 4 de julio una muestra de 35 acuarelas de Gran Canaria, presidida por Alberto Manrique. De lunes a domingo, de 11.30 a 13.30 y de 17.00 a 20.00.
C/León y Castillo 380.



Museo de Ciencia
Con módulos interactivos, aparatos de física y un planetario. De martes a domingo, de 10.00 a 20.00. Lunes, cerrado. En La Laguna (Tenerife).
Vía Láctea, s/n. Tel. 922 26 34 54



Museo Eider
Museo Eider de la Ciencia y la Tecnología donde el tema de las visitas es prohibido no tocar. Abierto de martes a domingo, de 10.00 a 20.00 horas.
Parque Santa Catalina, Tel. 826011828

Las Palmas DE GRAN CANARIA venta anticipada

CINE
■ **La isla**
El COICA, en colaboración con la Asociación de Cine Veriego, ofrece el ciclo Kin K - D.K. antes de la primavera. Hoy, a las 19.30, se ofrece La isla, en versión original con subtítulos en castellano. ● Alameda de Colón, 1. Tel. 928 37 34 39

CURSOS
■ **Psicoterapia Gestalt**
La Escuela Canaria de Psicoterapia Gestalt abre la matrícula, entrevistas de admisión y convocatoria de becas del Curso de Formación 2007/2008. ● Tel. 928 36 77 51, www.gestaltcanarias.com

■ **Biodanza**
La Escuela de Biodanza de Canarias ha abierto el plazo de inscripción de formación de profesores de biodanza. Hasta el 30 de julio. ● Tel. 928 23 36 14/616 98 28 65

EXPOSICIONES
■ **El jardín perfumado**
El Centro de Arte Plásticas del Cabildo Insular acoge esta exposición con obras del escultor Leopoldo Emperador en la que se ofrecen grabados recientes y dos piezas escultóricas en bronce. Hasta el 13 de julio, de lunes a viernes, de 10.00 a 13.00 horas y de 18.00 a 21.00 horas. Sábados, domingos y festivos, cerrado. ● C/Colón, 8. Tel. 928 33 91 91

■ **Millares y el Museo Canario**
El artista como arqueólogo: Millares y el Museo Canario es el título de la exposición que se puede visitar en el COICA hasta el próximo 28 de julio. De lunes a sábado, de 9.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.30 horas. ● Alameda de Colón, 1. Tel. 928 37 34 39

■ **Luján Pérez y su tiempo**
Exposición de obras de imaginaria que se ofrece en la Casa de Colón hasta el próximo 9 de julio. De lunes a viernes, de 10.00 a 21.00 horas; sábados y domingos, de 10.00 a 15.00 horas. Cerrado los festivos. ● C/Colón, 1

■ **África Plural: 3+3**
La Casa África ofrece esta exposición en la que se muestran las obras (pinturas, escultura y fotografías) de seis artistas africanos. Abierta al público hasta mediados de julio, de lunes a viernes, de 10.00 a 20.00. ● C/Alfonso XII, 5

■ **José Antonio Sosa Ortiz**
Pasado Brueghel / Lanzarote es el título de la exposición de José Antonio Sosa Ortiz que se puede visitar en el COICA hasta el 7 de julio. De lunes a sábado, de 9.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.30 horas. ● Alameda de Colón, 1. Tel. 928 37 34 39

■ **Entre paraguas y jolateros**
La Sala de Arte Diane acoge hasta el 3 de julio una muestra de sesiones, ornamentos, pinturas, música, diseñadores y fotografías sobre el medio ambiente. De lunes a viernes, de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00; sábados, de 10.00 a 13.00 horas. ● C/Espejo Navarro, 5. Tel. 928 37 37 95

■ **La duda**
El Teatro Cuyás acoge esta obra basada en la novela El abuelo, original del escritor grancaiano Benito Pérez Galdós. Protagonizada por Nati Mastral. Días 6, 7 y 8 de julio, a las 20.30 horas. ● Entradas: 902 406 504; en la www.generaltickets.com

■ **El lago de los cisnes**
Interpretado por la Compañía de Leipzig y la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria. Con Igor Yebra como bailarín invitado. Teatro Pérez Galdós, días 6, 7, 8 y 9 de julio a las 20.30 horas. ● Entradas: 902 406 504; en la www.generaltickets.com y en la taquilla del teatro.

■ **Álvoro Henríquez**
Este artista expone una muestra de sus obras pictóricas en el café galería Magenta. La muestra permanecerá abierta hasta el próximo 6 de julio. ● C/Farjón, 32

■ **Juan Correa**
La galería de Arte Manuel Ojeda ofrece hasta el 20 de julio la muestra Arquitecturas de papel, de Juan Correa. ● C/Buenos Aíres, 3. Tel. 928 36 11 19

■ **Mujeres al proyecto!**
El Centro de Arte La Regenta acoge esta exposición de diseñadoras hasta el próximo 29 de julio. De martes a viernes, de 10.00 a 20.00 horas; sábados y domingos, de 10.00 a 15.00 horas. ● C/León y Castillo, 427

■ **Esto es Montull!**
El Edificio Miller acoge hasta el próximo 22 de julio esta exposición. De martes a sábado, de 10.00 a 13.00 horas y de 17.00 a 20.00 horas. ● Parque Santa Catalina, s/n.

MUSEOS
■ **Museo canario**
El museo acoge una exposición permanente en la que se muestra el modo de vida de los aborígenes de la isla de Gran Canaria desde la segunda mitad del primer milenio antes de Cristo. No se olviden de visitar las momias aborígenes. De lunes a viernes, de 10.00 a 20.00. Sábados, domingos y festivos, abierto de 10.00 a 14.00. ● C/Dr. Verneau, 2. Tel. 928 33 68 00

■ **Museo de Arte Diocesano**
En el lateral sur de la Catedral está el Pálio de los Naranjos, del siglo XVII, cuya balconada típica canaria es única. La Catedral se comunica con la antigua, huerta por la Puerta del Aire. Las salas que rodean el Pálio albergan el Museo de Arte Sacro. De lunes a viernes, de 10.00 a 17.00 horas; sábados, de 10.00 a 14.00 horas; domingos, cerrado. ● C/Espíritu Santo, 20. Tel. 928 31 49 89

■ **Père Lachaise**
La Sala Insular de Teatro de Gran Canaria ofrece esta obra de dramano de Al Uniónsco Teatro ZRC Teatro Compañía de reparto. Del 5 al 8 de julio, a las 21.00 horas. ● Entradas: taquilla: Árd. Primero de Mayo, s/n, de 19.00 a 21.00 horas; Taquilla del Teatro Cuyás, de 11.30 a 13.30 y de 17.00 a 20.30 horas. Tel. 902 406 504 y en www.generaltickets.com

■ **Chok Coreaá Gary Burton**
Actúan en el Auditorio de Tenerife el 13 de julio a las 21.00 horas. Tipo de música: jazz. ● Entradas: 902 317 327; www.generaltickets.com/canarias; 902 406 504; en la www.generaltickets.com

■ **Arte Sacro**
En Gáldar se encuentra el Museo de Arte Sacro de Santiago de los Caballeros. El horario es de martes a viernes, de 10.00 a 13.00 horas. Los sábados y domingos, de 10.00 a 13.00 horas. ● C/Fernando Guartame s/n

■ **Exposición**
El Hotel Neptuno de Playa del Inglés acoge hasta el 15 de julio una muestra de los cuadros realizados por Santiago Gil Meyor. De 10.00 a 22.00. ● C/Alfárces Provisionales, 29

■ **Bahía del pajar**
Exposición colectiva fotográfica que se puede visitar hasta el 27 de julio en la Galería - Casa Condal. De lunes a viernes, de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 horas. ● C/Mercaderías, 7, 9. San Fernando de Maspalomas.

■ **Guía**
Luján Pérez y su tiempo interesante y singular exposición decorativa de imaginaria que se ofrece hasta el próximo 9 de julio en la iglesia parroquial y en el Teatro Municipal.

■ **Manena Juan**
Expone sus pinturas bajo el título genérico de Alturas en el centro de arte contemporáneo espacioGula, que en estos días celebra su segundo aniversario de apertura al público. ● C/Marqués de Murú, 7. Tel. 928 622 487

ARUCAS
■ **Exposición de recuerdos**
La sede de Fundación Mapfre Guartame acoge la exposición *Cuando Arucas es una fiesta*. La muestra permanecerá abierta hasta el 6 de julio, de lunes a viernes, de 9.00 a 13.00 horas, y de 17.00 a 21.00 horas. ● C/León y Castillo, 6

TELDE
■ **Casa Museo León y Castillo**
El que fuera hogar de los hermanos Fernando y Juan León y Castillo es en la actualidad un museo donde poder disfrutar de cuadros, muebles, libros y planos originales del Puerto de la Luz y de Las Palmas, además de otras curiosidades. Horario de lunes a viernes de 9.00 a 20.00 horas; sábados de 10.00 a 20.00 horas y domingos de 10.00 a 13.00 horas. ● C/León y Castillo, 43-45. Tel. 928 69 13 77

PUERTO DEL ROSARIO
■ **Casa museo de Unamuno**
El escritor Miguel Unamuno sufrió destierro en la isla majorera en el año 1924. La casa donde se alojó, se ha convertido en un Museo donde poder apreciar objetos, muebles y fotografías de la época. De lunes a viernes, de 9.00 a 14.00. ● C/Virgen del Rosario, 11. Tel. 928 86 23 76

LA OLIVA
■ **La Casa de los Coroneles**
Se trata de uno de los edificios más emblemáticos de la arquitectura del siglo XVIII en la isla. La casa está abierta al público de martes a domingo, de 10.00 a 14.00 horas y de 16.30 a 19.00 horas.

BETANCURIA
■ **Arqueología y etnografía**
El Museo Arqueológico y Etnográfico de esta localidad majorera cuenta con cinco salas de exposiciones. En dos de ellas, el visitante puede encontrar una importante muestra de material arqueológico; otras dos son para el material paleontológico y la quinta y última, para los elementos etnográficos. El horario de vistas es de martes a sábado, de 10.00 a 17.00. Domingos, de 11.00 a 14.00 horas. ● C/Roberto Rolán, s/n. Tel. 928 87 82 41

LANZAROTE
HARÍA
■ **Arte italiano**
La casa de arte italiana, Atelier, ofrece hasta el próximo 30 de septiembre una exposición de pintura colectiva de artistas italianos. De 17.00 a 20.00 horas. ● C/De la Seba, 37 (Punta Mujeres). Tel. 92848050

■ **Cueva de los Verdes**
Surgió a raíz de las erupciones del Volcán de la Corona. En 1964 fue adaptada por Jesús Soto y en su interior se encuentra un auditorio y el núcleo principal de la Estación Geo

naritame acoge la exposición *Compartiendo recuerdos: Cuando Arucas es una fiesta*. La muestra permanecerá abierta hasta el 6 de julio, de lunes a viernes, de 9.00 a 13.00 horas, y de 17.00 a 21.00 horas. ● C/León y Castillo, 6

SAN BARTOLOMÉ
■ **Museo del Vino El Grifo**
Situado en una bodega del siglo XVII, es la más antigua de Canarias que aún permanece en activo. Horario, todos los días de 10.30 a 18.00 horas. ● Carretera LZ 30 de Tegueste a la Garía Km 11. Tel. 928 52 49 51

Fuerteventura
PUERTO DEL ROSARIO
■ **Casa museo de Unamuno**
El escritor Miguel Unamuno sufrió destierro en la isla majorera en el año 1924. La casa donde se alojó, se ha convertido en un Museo donde poder apreciar objetos, muebles y fotografías de la época. De lunes a viernes, de 9.00 a 14.00. ● C/Virgen del Rosario, 11. Tel. 928 86 23 76

Tenerife
SANTA CRUZ
■ **Festival Canarias Jazz&Mas**
La Casa de la Pólvora acoge a las 21.30 horas la actuación de Joe Zawinul/The Zawinul Syndicate y Fernando Barrios Quintet, dentro del XVI Festival Internacional Canarias Jazz&Mas Heineken.

■ **Intino**
La Sala del Centro Fotográfico Isla de Tenerife acoge esta exposición de fotografías de Miguel Fernández. Abierta al público hasta el 14 de julio. ● Plaza Isla de la Madre, s/n

■ **Grupo El Paso**
Artistas plásticos españoles Grupo El Paso expone en el Centro Cultural de CajaCanarias hasta el próximo 7 de julio. El horario de vistas es de 11.00 a 13.00 horas y de 17.00 a 21.00 horas de lunes a viernes; los sábados, de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00. ● C/Plaza del Patriotismo, 1

PUERTO DE LA CRUZ
■ **Exposición fotográfica**
Montserrat Hernández expone sus fotos en la Sala de Arte de CajaCanarias. Abierta al público hasta el 15 de julio. De martes a domingo, de 11.00 a 13.00 y de 17.00 a 21.00 horas

GUÍA DE ISORA
■ **Exposición de color**
Nueva exposición de pintura y escultura de Michel Martinel. En la Galería de Arte de Abama. De 17.00 a 20.00 horas, de miércoles a domingo. ● C/tales guapas: 680 979 620

LA LAGUNA
■ **Colectiva fotográfica**
La Sala de Arte y Cultura de Caja Canarias acoge hasta el 7 de julio la muestra Espacios abiertos. Colectiva de fotografía contemporánea. El horario de vistas de la muestra es de lunes a viernes, de 11.00 a 13.00 horas y de 17.00 a 21.00 horas. Sábados, de 11.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 20.00.

mercadillos

GRAN CANARIA
■ **LUNES**
San Bartolomé de Tirajana: Todos los días, salvo el domingo; artesanía. En el Parque Eólico (minirent). ● De 19.30 a 23.30 horas. Santa Lucía de Tirajana: Agrícola. Recinto Ferial de Vecindario. ● De 8.00 a 14.00 horas.

■ **MARTES**
Mogán: C/Paco González ● De 8.00 a 14.00 horas.

■ **MIÉRCOLES**
Santa Lucía de Tirajana: Recinto Ferial de Vecindario. ● De 8.00 a 14.00 horas. San Bartolomé de Tirajana: San Fernando. ● De 8.00 a 14.00.

■ **JUEVES**
San Bartolomé de Tirajana: Artesanía; en la terraza del parking de Maspalomas junto a la estación de guaguas de Global. ● De 10.00 a 17.00 horas. Agüimes: Frente a la piscina municipal. ● De 8.00 a 13.00 horas. Gáldar: Plaza de Santiago. ● De 8.00 a 14.00 horas.

■ **VIERNES**
Mogán: Museo Deportivo. ● De 8.00 a 14.00 horas.

■ **FIN DE SEMANA**
Telde: Plaza de San Gregorio. Sábados. ● De 8.00 a 14.00 horas. En las Playas de Jánmar. domingos. ● De 8.00 a 14.00 horas. Arucas: C/León y Castillo. Sábados. ● De 8.00 a 14.00 horas. Santa Brígida: Detrás del parque municipal. ● Sábados, de 8.00 a 20 horas; domingos, de 8.00 a 14.00 horas. San Mateo: Casco urbano. ● Sábados, de 8.00 a 20 horas; domingos, de 8.00 a 15.00 horas. Valsequillo: Domingos; C/Isa de la Gomera. ● De 8.00 a 14.00 horas. Tero: Domingos; alrededor de la Basílica de Nuestra Señora del Pino. ● De 8.00 a 14.00 horas. Moya: Domingos; en frente de la estación de guaguas. ● De 8.00 a 14.00 horas. Valleseco: Domingos; casco urbano ● De 8.00 a 14.00 horas.

CANARIAS7 no se hace responsable de los cambios que los organizadores de los eventos efectúan en los programas inicialmente previstos y que son transcritos en esta página.

POMPAS FÚNEBRES LA SOLEDAD, S.A.
C/ Ayagaures, s/n
35010 Las Torres Gran Canaria
Las Palmas: Tel. 902 300 474 Fax: 928 485 223
Arucas: Tel. 928 623 536 Fax: 928 623 560
Mogán: Tel. 928 791 809 Fax: 928 791 801

TANATORIO SAN MIGUEL
TODO TIPO DE SERVICIOS FÚNEBRES • SEPELIOS NÁUTICOS • TRASLADOS PROVINCIALES, NACIONALES E INTERNACIONALES • AMPLIA GAMA DE VEHÍCULOS • AGILIDAD EN LOS SERVICIOS Y EN LA GESTIÓN DE TODA CLASE DE DOCUMENTACIÓN FUNERARIA

TANATORIO SAN MIGUEL
Vinculados Playa del Inglés Mogán

agenda DE CANARIAS

SANTORAL: Proceso, Martiánez; Arístón, Urbano. CORREO: agenda@canarias7.es MAS INFORMACION: WWW.CANARIAS7.ES/COIC



Tomás Morales
La Casa Museo del poeta se encuentra en Moya. De lunes a viernes, de 9.00 a 20.00; sábados y domingos, de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00.
Plaza Tomás Morales, s/n.



Club Náutico
Acoge hasta el día 4 de julio una muestra de 35 acuarelas de Gran Canaria, presidida por Alberto Manrique. De lunes a domingo, de 11.30 a 13.30 y de 17.00 a 21.00.
C/León y Castillo 380.



Museo de Ciencia
Con módulos interactivos, aparatos de física y un planetario. De martes a domingo, de 10.00 a 20.00. Lunes, cerrado. En La Laguna (Tenerife).
Vía Láctea, s/n. Tel. 922 26 34 54



Museo Eider
Museo Eider de la Ciencia y la Tecnología donde el tema de las visitas es prohibido no tocar. Abierto de martes a domingo, de 10.00 a 20.00 horas.
Parque Santa Catalina, Tel. 826011828

Las Palmas DE GRAN CANARIA venta anticipada

CINE
■ **La isla**
El COICA, en colaboración con la Asociación de Cine Vértigo, ofrece el ciclo Kin K - D.K. antes de la primavera. Hoy, a las 19.30, se ofrece La isla, en versión original con subtítulos en castellano. ● Alameda de Colón, 1. Tel. 928 37 34 39

CURSOS
■ **Psicoterapia Gestalt**
La Escuela Canaria de Psicoterapia Gestalt abre la matrícula, entrevistas de admisión y convocatoria de becas del Curso de Formación 2007/2008. ● Tel. 928 36 77 51, www.gestaltcanarias.com

■ **Biodanza**
La Escuela de Biodanza de Canarias ha abierto el plazo de inscripción de formación de profesores de biodanza. Hasta el 30 de julio. ● Tel. 928 23 36 14/616 98 28 65

EXPOSICIONES
■ **El jardín perfumado**
El Centro de Arte Plásticas del Cabildo Insular acoge esta exposición con obras del escultor Leopoldo Emperador en la que se ofrecen grabados recientes y dos piezas escultóricas en bronce. Hasta el 13 de julio, de lunes a viernes, de 10.00 a 13.00 horas y de 18.00 a 21.00 horas. Sábados, domingos y festivos, cerrado. ● C/Colón, 8. Tel. 928 33 91 91

■ **Millares y el Museo Canario**
El artista como arqueólogo: Millares y el Museo Canario es el título de la exposición que se puede visitar en el COICA hasta el próximo 28 de julio. De lunes a sábado, de 9.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.30 horas. ● Alameda de Colón, 1. Tel. 928 37 34 39

■ **Luján Pérez y su tiempo**
Exposición de obras de imaginaria que se ofrece en la Casa de Colón hasta el próximo 9 de julio. De lunes a viernes, de 10.00 a 21.00 horas; sábados y domingos, de 10.00 a 15.00 horas. Cerrado los festivos. ● C/Colón, 1

■ **África Plural: 3+3**
La Casa África ofrece esta exposición en la que se muestran las obras (pinturas, escultura y fotografías) de seis artistas africanos. Abierta al público hasta mediados de julio, de lunes a viernes, de 10.00 a 20.00. ● C/Alfonso XII, 5

■ **José Antonio Sosa Ortiz**
Pasaría Brueghel / Lanzarote es el título de la exposición de José Antonio Sosa Ortiz que se puede visitar en el COICA hasta el 7 de julio. De lunes a sábado, de 9.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.30 horas. ● Alameda de Colón, 1. Tel. 928 37 34 39

■ **Entre paraguas y jolateros**
La Sala de Arte Diane acoge hasta el 3 de julio una muestra de sesiones, caricaturas, pinturas, música, diseñadores y fotografías sobre el medio ambiente. De lunes a viernes, de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00; sábados, de 10.00 a 13.00 horas. ● C/Eusebio Navarro, 5. Tel. 928 37 37 95

■ **La duda**
El Teatro Cuyás acoge esta obra basada en la novela El abuelo, original del escritor grancaiano Benito Pérez Galdós. Protagonizada por Nati Mastral. Días 6, 7 y 8 de julio, a las 20.30 horas. ● Entradas: 902 406 504; en la www.generaltickets.com

■ **El lago de los cisnes**
Interpretado por la Compañía de Leipzig y la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria. Con Igor Yebra como bailarín invitado. Teatro Pérez Galdós, días 6, 7, 8 y 9 de julio a las 20.30 horas. ● Entradas: 902 406 504; en la www.generaltickets.com y en la taquilla del teatro.

■ **Álvoro Henríquez**
Este artista expone una muestra de sus obras pictóricas en el café galería Magenta. La muestra permanecerá abierta hasta el próximo 6 de julio. ● C/Farje, 32

■ **Juan Correa**
La galería de Arte Manuel Ojeda ofrece hasta el 20 de julio la muestra Arquitecturas de papel, de Juan Correa. ● C/Buenos Aíres, 3. Tel. 928 36 11 19

■ **Mujeres al proyecto!**
El Centro de Arte La Regenta acoge esta exposición de diseñadoras hasta el próximo 29 de julio. De martes a viernes, de 10.00 a 20.00 horas; sábados y domingos, de 10.00 a 15.00 horas. ● C/León y Castillo, 427

■ **Esto es Montull**
El Edificio Miller acoge hasta el próximo 22 de julio esta exposición. De martes a sábado, de 10.00 a 13.00 horas y de 17.00 a 20.00 horas. ● Parque Santa Catalina, s/n.

MUSEOS
■ **Museo canario**
El museo acoge una exposición permanente en la que se muestra el modo de vida de los aborígenes de la isla de Gran Canaria desde la segunda mitad del primer milenio antes de Cristo. No se olviden de visitar las momias aborígenes. De lunes a viernes, de 10.00 a 20.00. Sábados, domingos y festivos, abierto de 10.00 a 14.00. ● C/Dr. Verneau, 2. Tel. 928 33 68 00

■ **Museo de Arte Diocesano**
En el lateral sur de la Catedral está el Pálio de los Naranjos, del siglo XVII, cuya balconada típica canaria es única. La Catedral se comunica con la antigua, huerta por la Puerta del Aire. Las salas que rodean el Pálio albergan el Museo de Arte Sacro. De lunes a viernes, de 10.00 a 17.00 horas; sábados, de 10.00 a 14.00 horas; domingos, cerrado. ● C/Espíritu Santo, 20. Tel. 928 31 49 89

■ **Père Lachaise**
La Sala Insular de Teatro de Gran Canaria ofrece esta obra de dramano de Al Uniónson. Teatro ZRC Teatro Compañía de reparto. Del 5 al 8 de julio, a las 21.00 horas. ● Entradas: taquilla: Árd. Primero de Mayo, s/n, de 19.00 a 21.00 horas; Taquilla del Teatro Cuyás, de 11.30 a 13.30 y de 17.00 a 20.30 horas. Tel. 902 406 504 y en www.generaltickets.com

■ **Chok Coreaá Gary Burton**
Actúan en el Auditorio de Tenerife el 13 de julio a las 21.00 horas. Tipo de música: jazz. ● Entradas: 902 317 327; www.generaltickets.com/canarias; 902 406 504; en la www.generaltickets.com

■ **Arte Sacro**
En Gáldar se encuentra el Museo de Arte Sacro de Santiago de los Caballeros. El horario es de martes a viernes, de 10.00 a 13.00 horas. Los sábados y domingos, de 10.00 a 13.00 horas. ● C/Fernando Guartame s/n

■ **Exposición**
El Hotel Neptuno de Playa del Inglés acoge hasta el 15 de julio una muestra de los cuadros realizados por Santiago Gil Meyor. De 10.00 a 22.00. ● C/Alfárese Provisionales, 29

■ **Bahía del pajar**
Exposición colectiva fotográfica que se puede visitar hasta el 27 de julio en la Galería - Casa Condal. De lunes a viernes, de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 horas. ● C/Mercaderías, 7, 9. San Fernando de Maspalomas.

■ **LUNES**
San Bartolomé de Tirajana: Todos los días, salvo el domingo; artesanía. En el Parque Eólico (minirent). ● De 19.30 a 23.30 horas. Santa Lucía de Tirajana: Agrícola. Recinto Ferial de Vecindario. ● De 8.00 a 14.00 horas.

■ **MARTES**
Mogán: C/Paco González ● De 8.00 a 14.00 horas.

■ **MIÉRCOLES**
Santa Lucía de Tirajana: Recinto Ferial de Vecindario. ● De 8.00 a 14.00 horas. San Bartolomé de Tirajana: San Fernando. ● De 8.00 a 14.00.

■ **JUEVES**
San Bartolomé de Tirajana: Artesanía; en la terraza del parking de Maspalomas junto a la estación de guaguas de Global. ● De 10.00 a 17.00 horas. Agüles: Frente a la piscina municipal ● De 8.00 a 13.00 horas. Gáldar: Plaza de Santiago. ● De 8.00 a 14.00 horas.

■ **VIERNES**
Mogán: Museo Deportivo. ● De 8.00 a 14.00 horas.

■ **FIN DE SEMANA**
Telde: Plaza de San Gregorio. Sábados. ● De 8.00 a 14.00 horas. En las Playas de Anímar: domingos. ● De 8.00 a 14.00 horas. Arucas: C/León y Castillo. Sábados. ● De 8.00 a 14.00 horas. Santa Brígida: Dabaño del parque municipal. ● Sábados, de 8.00 a 20 horas; domingos, de 8.00 a 14.00 horas. San Mateo: Casco urbano. ● Sábados, de 8.00 a 20 horas; domingos, de 8.00 a 15.00 horas. Valsequillo: Domingos; C/Isa de la Gomera. ● De 8.00 a 14.00 horas. Tercero: Domingos; alrededor de la Basílica de Nuestra Señora del Pino. ● De 8.00 a 14.00 horas. Moya: Domingos; encima de la estación de guaguas. ● De 8.00 a 14.00 horas. Valleseco: Domingos; casco urbano ● De 8.00 a 14.00 horas.

■ **Arte Sacro**
En Gáldar se encuentra el Museo de Arte Sacro de Santiago de los Caballeros. El horario es de martes a viernes, de 10.00 a 13.00 horas. Los sábados y domingos, de 10.00 a 13.00 horas. ● C/Fernando Guartame s/n

■ **Exposición**
El Hotel Neptuno de Playa del Inglés acoge hasta el 15 de julio una muestra de los cuadros realizados por Santiago Gil Meyor. De 10.00 a 22.00. ● C/Alfárese Provisionales, 29

■ **Bahía del pajar**
Exposición colectiva fotográfica que se puede visitar hasta el 27 de julio en la Galería - Casa Condal. De lunes a viernes, de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 horas. ● C/Mercaderías, 7, 9. San Fernando de Maspalomas.

■ **GUÍA**
Luján Pérez y su tiempo interesante y singular exposición decorada de imaginaria que se ofrece hasta el próximo 9 de julio en la iglesia parroquial y en el Teatro Municipal.

■ **Manena Juan**
Expone sus pinturas bajo el título genérico de Alturas en el centro de arte contemporáneo espacioGua, que en estos días celebra su segundo aniversario de apertura al público. ● C/Marqués de Murú, 7. Tel. 928 622 487.

■ **ARUCAS**
Exposición de recuerdos La sede de Fundación Mapfre Guartame acoge la exposición Cuando Arucas es una fiesta. La muestra permanecerá abierta hasta 6 de julio, de lunes a viernes, de 9.00 a 13.00 horas, y de 17.00 a 21.00 horas. ● C/León y Castillo, 6.

■ **TELDE**
Casa Museo León y Castillo El que fuera hogar de los hermanos Fernando y Juan León y Castillo es en la actualidad un museo donde poder disfrutar de cuadros, muebles, libros y planos originales del Puerto de la Luz y de Las Palmas, además de otras curiosidades. Horario de lunes a viernes de 9.00 a 20.00 horas; sábados de 10.00 a 20.00 horas y domingos de 10.00 a 13.00 horas. ● C/León y Castillo, 43-45. Tel. 928 69 13 77.

■ **PUERTO DEL ROSARIO**
Casa museo de Unamuno El escritor Miguel Unamuno sufrió destierro en la isla majorera en el año 1924. La casa donde se alojó, se ha convertido en un Museo donde poder apreciar objetos, muebles y fotografías de la época. De lunes a viernes, de 9.00 a 14.00. ● C/Virgen del Rosario, 11. Tel. 928 86 23 76.

■ **LA OLIVA**
La Casa de los Coroneles Se trata de uno de los edificios más emblemáticos de la arquitectura del siglo XVIII en la isla. La casa está abierta al público de martes a domingo, de 10.00 a 14.00 horas y de 16.30 a 19.00 horas.

■ **BETANCURIA**
Arqueología y etnografía El Museo Arqueológico y Etnográfico de esta localidad majorera cuenta con cinco salas de exposiciones. En dos de ellas, el visitante puede encontrar una importante muestra de material arqueológico; otras dos son para el material paleontológico y la quinta y última, para los elementos etnográficos. El horario de vistas es de martes a sábado, de 10.00 a 17.00. Domingos, de 11.00 a 14.00 horas. ● C/Roberto Rolán, s/n. Tel. 928 87 82 41.

■ **LANZAROTE**
HARÍA Arte italiano La casa de arte italiana, Atelier, ofrece hasta el próximo 30 de septiembre una exposición de pintura colectiva de artistas italianos. De 17.00 a 20.00 horas. ● C/De la Seba, 37 (Punta Mujeres). Tel. 928848050

■ **Cueva de los Verdes**
Surgió a raíz de las erupciones del Volcán de la Corona. En 1964 fue adaptada por Jesús Soto y en su interior se encuentra un auditorio y el núcleo principal de la Estación Geo

■ **Volcán de la Corona**
Su acondicionamiento es obra de César Manrique y en el su laguna interior viven los famosos cangrejos blancos de Gólgos. Los Jameos cuentan además con un auditorio. De 10.00 a 18.30 horas; martes, viernes y sábados, de 19.30 a 02.00 horas (a partir de las 19.30 horas, se ruega ir con la ropa adecuada). ● Teléfono de información: 928 84 80 20

■ **SAN BARTOLOMÉ**
Museo del Vino El Grifo Situado en una bodega del siglo XVII, es la más antigua de Canarias que aún permanece en activo. Horario, todos los días de 10.30 a 18.00 horas. ● Carretera LZ 30 de Tegüise a la Garía Km 11. Tel. 928 52 49 51.

■ **Fuerteventura**
PUERTO DEL ROSARIO Casa museo de Unamuno El escritor Miguel Unamuno sufrió destierro en la isla majorera en el año 1924. La casa donde se alojó, se ha convertido en un Museo donde poder apreciar objetos, muebles y fotografías de la época. De lunes a viernes, de 9.00 a 14.00. ● C/Virgen del Rosario, 11. Tel. 928 86 23 76.

■ **Tenerife**
SANTA CRUZ Festival Canarias Jazz&Mas La Casa de la Pólvora acoge a las 21.30 horas la actuación de Joe Zawinul/The Zawinul Syndicate y Fernando Barrios Quintet, dentro del XVI Festival Internacional Canarias Jazz&Mas Heineken.

■ **Intino**
La Sala del Centro Fotográfico Isla de Tenerife acoge esta exposición de fotografías de Miguel Fernández. Abierta al público hasta el 14 de julio. ● Plaza Isla de la Madre, s/n.

■ **Grupo El Paso**
Artistas plásticos españoles Grupo El Paso expone en el Centro Cultural de CajaCanarias hasta el próximo 7 de julio. El horario de vistas es de 11.00 a 13.00 horas y de 17.00 a 21.00 horas de lunes a viernes; los sábados, de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00. ● C/Plaza del Patriotismo, 1

■ **PUERTO DE LA CRUZ**
Exposición fotográfica Montserrat Hernández expone sus fotos en la Sala de Arte de CajaCanarias. Abierta al público hasta el 15 de julio. De martes a domingo, de 11.00 a 13.00 y de 17.00 a 21.00 horas.

■ **GUÍA DE ISORA**
Exposición de color Nueva exposición de pintura y escultura de Michel Martinel. En la Galería de Arte de Abama. De 17.00 a 20.00 horas, de miércoles a domingo. ● Citas guías: 680 979 620

■ **LA LAGUNA**
Colectiva fotográfica La Sala de Arte y Cultura de Caja Canarias acoge hasta el 7 de julio la muestra Espacios abiertos. Colectiva de fotografía contemporánea. El horario de vistas de la muestra es de lunes a viernes, de 11.00 a 13.00 horas y de 17.00 a 21.00 horas. Sábados, de 11.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 20.00.

CANARIAS7 no se hace responsable de los cambios que los organizadores de los eventos efectúan en los programas inicialmente previstos y que son transcritos en esta página.

POMPAS FÚNEBRES LA SOLEDAD, S.A.
C/ Ayagaures, s/n
35010 Las Torres Gran Canaria
Las Palmas: Tel. 902 300 474 Fax: 928 485 223
Arucas: Tel. 928 623 536 Fax: 928 623 560

TANATORIO SAN MIGUEL
TODO TIPO DE SERVICIOS FÚNEBRES • SEPÉLIOS NÁUTICOS • TRASLADOS PROVINCIALES, NACIONALES E INTERNACIONALES • AMPLIA GAMA DE VEHÍCULOS • AGILIDAD EN LOS SERVICIOS Y EN LA GESTIÓN DE TODA CLASE DE DOCUMENTACIÓN FUNERARIA
Vecindario Playa del Inglés Mogán: Tel. 928 791 809 Fax: 928 791 801

TANATORIO SAN MIGUEL
C/ Ayagaures, s/n
35010 Las Torres Gran Canaria
Las Palmas: Tel. 902 300 474 Fax: 928 485 223
Arucas: Tel. 928 623 536 Fax: 928 623 560

agenda DE CANARIAS

SANTORAL: 928 25 36 36 FAX: 928 25 36 36 CORREO: agenda@canarias7.es MÁS INFORMACIÓN: WWW.CANARIAS7.ES/AGENDA



Tomás Morales
La Casa Museo del poeta se encuentra en Moya. De lunes a viernes, de 9:00 a 20:00; sábados y domingos, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00.
Plaza Tomás Morales, s/n.



Club Náutico
Acepta hasta el día 4 de julio una muestra de 15 acuarelas de Gran Canaria, presidida por Alberto Menjívar. De lunes a domingo, de 18:00 a 21:00.
Calle de y Castillo 290.



Museo de Ciencia
Con módulos interactivos, aparatos de física y un planetario. De martes a domingo, de 10:00 a 20:00. Lunes, cerrado. En La Laguna (Tenerife).
Vía Láctea, s/n. Tel. 922 25 34 54



Museo Eider
Museo Eider de la Ciencia y la Tecnología dentro el tema de las visitas a porfallo no tocar. Abierto de martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.
Parque Santa Catalina. Tel. 928 91 182

Las Palmas

MÚSICA
■ **Festival Canarias Jazz&Mas**
El Palacio Santa Catalina acoge a las 21.30 horas la actuación de Kevin ManóyanyCanarias Jazz&Mas Big Band y de David Quiroga Squares, dentro del XVI Festival Internacional Canarias Jazz&Mas Holmeiken.

CURSOS
■ **Psicoterapia Gestalt**
La Escuela Canaria de Psicoterapia Gestalt ofrece la matrícula, entrevistas de admisión y convocatoria de becas del Curso de Formación 2007/2008. Hasta el 30 de julio. Tel. 928 25 36 36. Fax 928 25 77 51. www.gestaltcanarias.com

Biodanza
La Escuela de Biodanza de Canarias ha abierto el plazo de inscripción de formación de profesores de biodanza. Hasta el 30 de julio. Tel. 928 25 36 36. Fax 928 25 77 51.

EXPOSICIONES
■ **El jardín perfumado**
El Centro de Arte Píctico del Cabildo insular acogió esta exposición con obras del escultor Leopoldo Emparador en la que se ofrecen grabados recientes y dos placas escultóricas en bronce. Hasta el 13 de julio, de lunes a viernes, de 10:00 a 13:00 horas y de 18:00 a 21:00 horas. Sábados, domingos y festivos, cerrado. C/Colón 8. Tel. 928 33 91 91.
■ **Milares y el Museo Canario**
El artista como arqueólogo. Martínez y el Museo Canario de la etnia de la exposición que se puede visitar en el CCOA hasta el próximo 26 de julio. De lunes a sábado, de 9:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:00 horas. Alameda de Colón 1. Tel. 928 37 34 39.

MUSEOS
■ **Museo canario**
El museo acoge una exposición permanente en la que se muestra el modo de vida de los aborígenes de la isla de Gran Canaria desde la segunda mitad del primer milenio antes de Cristo. No se olvidan de visitar las montañas aborígenes. De lunes a viernes, de 10:00 a 20:00. Sábados, domingos y festivos, abierto de 10:00 a 14:00. C/Dr. Vemau, 2. Tel. 928 33 98 00.

■ **Luján Pérez y su tiempo**
Exposición de obras de magnífica calidad que se ven en la Casa de Colón hasta el próximo 9 de julio. De lunes a viernes, de 10:00 a 21:00 horas; sábados y domingos, de 10:00 a 18:00 horas. Cerrado los festivos. C/Colón 1.

■ **África Plural: 3+3**
La Casa África ofrece esta exposición en la que se muestran las obras (pinturas, escultura y fotografía) de seis artistas africanos. Admisión pública hasta mediados de julio, de lunes a viernes, de 10:00 a 20:00. C/Colón 10, 5.

■ **José Antonio Sosa Ortiz**
Pasado Bruguier / Lanzarote es el título de la exposición de José Antonio Sosa Ortiz que se puede visitar en el CCOA hasta el 7 de julio. De lunes a sábado, de 9:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:00 horas. Alameda de Colón 1. Tel. 928 37 34 39.

■ **Acuarelas de Sureda**
Exposición que se puede visitar en la Sala de Arte de CajaCanarias. Hasta el 24 de julio, de martes a sábado, de 11:00 a 13:00 horas; domingos, de 11:00 a 14:00. C/Parque y Roca, 7.

■ **Contradicciones**
El artista de origen uruguayo Cristian La Puzan expone sus pinturas en la Galería Lusa. La muestra permanecerá abierta al público hasta el 19 de julio. C/Primerdo 10, local 9. Tel. 928 36 19 44.

■ **Álvaro Henriquez**
Este artista expone una muestra de sus

venta anticipada

■ **La duda**
El Teatro Cuyat acoge esta obra basada en la novela El abuelo, original del escritor grancañero Benito Pérez Galdós. Protagonizada por Neri Mirra. Días 6, 7 y 8 de julio, a las 20:30 horas. Entradas: 902 405 504, en la www.generaltickets.com.

■ **El lago de los cisnes**
Interpretado por la Compañía de Leipzig y la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria. Con Igor Yebra como bailarín invitado. Teatro Pérez Galdós, días 6, 7, 8 y 9 de julio a las 20:30 horas. Entradas: 902 405 504, en la www.generaltickets.com y en la taquilla del teatro.

■ **La penúltima y nos vamos**
La Sala Insular de Teatro de Gran Canaria ofrece esta obra de la mano de la compañía Kélicas. Del 12 al 15 de julio, a las 21:00 horas. Entradas: taquilla, Avda. Primero de Mayo, s/n; de 18:00 a 21:00 horas. Taquilla del Teatro Cuyat, de 11:30 a 13:30 y de 17:00 a 20:30 horas. Tel. 902 405 504 y en la www.generaltickets.com.

■ **Chick Corea& Gary Burton**
Actuarán en el Auditorio de Tenerife el 13 de julio a las 21:00 horas. Tipo de música: jazz. Entradas: 902 317 327; www.generaltickets.com/canarias; 902 405 504; en la www.generaltickets.com.

■ **Artículo de Santiago de los Caballeros**
El horario es de martes a viernes, de 10:00 a 13:00 horas. Los sábados y domingos, de 10:00 a 13:00 horas. C/ Fernando Guzmán, 29.

■ **Exposición**
El Hotel Neofun de Playa del Inglés acoge hasta el 15 de julio una muestra de los cuadros realizados por Santiago Gil Mayor. De 10:00 a 22:00. C/Alfonso Provenzales, 29.

■ **Bahía del pejar**
Exposición colectiva fotográfica que se puede ver hasta el 27 de julio en La Galería Casa Condit. De lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 y de 15:00 a 20:00 horas. C/Alfaro Pardo, 7, 8, San Fernando de Masapeñas.

mercadillos

■ **GRAN CANARIA**
■ **LUNES**
San Bartolomé de Tirajana: Todos los días, salvo el domingo, artesanía. En el Parque Edico (minútil). De 19:30 a 20:30 horas. Santa Lucía de Tirajana: Agrícola. Recinto Ferial de Veoandero. De 8:00 a 14:00 horas.

■ **MARTES**
Mogán: C/Plaza González. De 8:00 a 14:00 horas.

■ **MIÉRCOLES**
Santa Lucía de Tirajana: Recinto Ferial de Veoandero. De 8:00 a 14:00 horas. San Bartolomé de Tirajana: San Fernando. De 8:00 a 14:00.

■ **JUEVES**
San Bartolomé de Tirajana: Artesanía, en la zona del parking de Masapeñas junto al estacionamiento de Guagua de Gábal. De 10:00 a 17:00 horas. Agüimes: Frente a la iglesia municipal. De 8:00 a 13:00 horas. Gáldar: Plaza de Santiago. De 8:00 a 14:00 horas.

■ **VIERNES**
Mogán: Muelle Deportivo. De 8:00 a 14:00 horas.

■ **FIN DE SEMANA**
Telde: Plaza de San Gregorio. Sábados. De 8:00 a 14:00 horas. En la Rambla de Jiménez, domingos. De 8:00 a 14:00 horas. Arucas: C/León y Castillo. Sábados. De 8:00 a 14:00 horas. Santa Brigida: Delante del parque municipal. Sábados, de 8:00 a 20:00 horas; domingos, de 8:00 a 14:00 horas. San Mateo: Casco urbano. Sábados, de 8:00 a 20:00 horas; domingos, de 8:00 a 15:00 horas. Valleseco: Domingos. Chica de la Gormea. De 8:00 a 14:00 horas. Teror: Domingos, alrededor de la Basílica de Nuestra Señora del Pino. De 8:00 a 14:00 horas. Moya: Domingos, en la zona de la estación de guaguas. De 8:00 a 14:00 horas. Valleseco: Domingos, casco urbano. De 8:00 a 14:00 horas.

Gran Canaria

■ **GÁLDAR**
■ **Cine en verano**
El Cabildo organiza el Cine de una isla de verano, que ofrece la proyección de cuatro cintas en DVD: Aquel oscuro, casi negro; Pequeña Mía Sunshine; Scoop; Auz y Auz. Del 2 al 6 de julio.

■ **Arte Sacro**
En Gáldar se encuentra el Museo de

■ **GUÍA**
■ **Luján Pérez y su tiempo**
Interesante y singular exposición de obras de magnífica calidad que se ven hasta el próximo 9 de julio en la Iglesia parroquial y en el Teatro Municipal.

■ **Manana Juan**
Expone sus pinturas bajo el título genérico de Aldear en el centro de arte contemporáneo espacioGula, que en estos días celebra su segundo aniversario de apertura al público. C/Alfonso de Arun, 7. Tel. 928 622 487.

■ **ARUCAS**
■ **Exposición de recuerdos**
La sede de Fundación Mapfre Guzmán acoge la exposición "Compartiendo recuerdos: Cuarenta Arucas se una fiesta" hasta el 9 de julio, de lunes a viernes, de 9:00 a 13:00.

Lanzarote

■ **HARÍA**
■ **Arte italiano**
La casa de arte italiana, Atelier, ofrece hasta el próximo 30 de septiembre una exposición de pintura colectiva de artistas italianos. De 17:00 a 20:00 horas. C/De la Soba, 37 (Punto Mujeres). Tel. 928848300.

■ **MUSEO DEL VINO EL GRILLO**
Situado en una bodega del siglo XVIII, es la más antigua de Canarias que permanece en activo. Horario, todos los días de 10:30 a 18:00. C/Carretera 12, 99 de Tejuelo a la Granja Km 11. Tel. 928 52 45 51.

■ **TEGUISE**
■ **Fundación César Manrique**
Se encuentra en la que fue casa del magado artista canario. El edificio está levantado sobre cinco túneles volcánicos naturales, en dos niveles. Es un espacio de exposición y conservación de la obra de Manrique. Se venan gratis el 31 de octubre (hubo), todos los días, de 10:00 a 19:00. En invierno (del 1 de noviembre al 30 de junio), de lunes a sábado (festivos incluidos), de 10:00 a 18:00 horas. Domingo, de 10:00 a 15:00 horas. Taro de Tánche. Más información en el teléfono 928 94 31 38.

La Palma

■ **TAZACORTE**
■ **Cine**
La Plaza de Canarias, situada en el puerto de Tazacorte, acoge a 20:30 horas la proyección de la película de dibujos animados Rertrix dentro de cine Casa de Oribe que organiza CajaCanarias.

Tenerife

■ **SANTA CRUZ**
■ **Danza**
El Centro Internacional de Danza ofrece en el Teatro Guzmán la Muestra Danza de Varano. A las 20:00 horas. Entradas: 6 euros niños y 12 euros adultos. Plaza de la Muela s/n. Tel. 922 60 62 65.

■ **Festival Canarias Jazz&Mas**
La Casa de la Pólvora acoge a las 21:30 horas la actuación de Christa Scott Cartmel y Josh Don Band, dentro del XVI Festival Internacional Canarias Jazz&Mas Holmeiken.

■ **Música de piano**
El Espacio Cultural de CajaCanarias acoge a las 20:30 horas el recital de Bain Han, dentro del XVI Festival Internacional de Piano. Plaza del Píntor, 7.

■ **Íntimo**
La Sala del Centro Fotográfico Isla Tenerife acoge esta exposición de fotografías de Miguel Fernández. Abierta al público hasta el 14 de julio. Plaza de la Alcazra, s/n.

■ **Grupo El Paso**
Artistas plásticos españoles Grupo Paso expone en el Centro Cultural CajaCanarias hasta el próximo 7 de julio. El horario de vistas es de 11:00 a 13:00 horas y de 17:00 a 21:00 horas de lunes a viernes, los sábados, de 11:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 20:00. C/Plaza de F. Infante, 1.

■ **PUERTO DE LA CRUZ**
■ **Exposición fotográfica**
Montserrat Herrero expone sus fotos en la Sala de Arte de CajaCanarias abierta al público hasta el 10 de julio. Horario de vistas es de martes a domingo, de 11:00 a 13:00 horas y de 17:00 a 21:00 horas.

■ **GUÍA DE ISORA**
■ **Exposición de color**
Nueva exposición de pintura y escultura de Michel Marmet. En la Galería de Arte de Albará. De 17:00 a 20:00 horas, de miércoles a domingo. Citas gratuitas: 880 470 820.

■ **LA LAGUNA**
■ **Colectiva fotográfica**
La Sala de Arte y Cultura de CajaCanarias acoge hasta el 7 de julio muestra Española abierta. Se trata de una exposición colectiva de fotografía contemporánea. El horario de vistas es de lunes a viernes, de 11:00 a 13:00 horas y de 17:00 a 21:00 horas; sábados, de 11:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 20:00.

■ **LA PALMA**
■ **Cine**
La Plaza de Canarias, situada en el puerto de Tazacorte, acoge a 20:30 horas la proyección de la película de dibujos animados Rertrix dentro de cine Casa de Oribe que organiza CajaCanarias.

CANARIAS7 no se hace responsable de los cambios que los organizadores de los eventos detection en los programas inicialmente previstos y que son transcritos en esta página

TODO TIPO DE SERVICIOS FUNEBRES • SEPULCROS NAUTICOS • TRASLADOS PROVINCIALES, NACIONALES E INTERNACIONALES • AMPLIA GAMMA DE VEHICULOS • AGILIDAD EN LOS SERVICIOS Y EN LA GESTIÓN DE TODA CLASE DE DOCUMENTACIÓN FUNEBRARIA

C/ Ayagaures, s/n Secundario Playa del Inglés

Agenda 4/07/2007

SANTORAL: SAN LAUREANO Y SANTA ISABEL.

ACTIVIDADES

TEATRO

Pérez Lachaise

La sala Insular de Teatro del Cabildo grancañario presenta en su cartelera, desde este jueves 5 hasta el domingo 8, el montaje de la compañía canaria Al Unisonox teatro, Pérez Lachaise de Itziar Pascual.

León y Castillo 39, bajo. Hasta el día 20.

EXPOSICIONES

Carolina Bazo

La artista peruana Carolina Bazo muestra en el Club Prensa Canaria su obra reciente bajo el título de Doméstica.

León y Castillo 39, bajo. Hasta el día 20.

Edouard Duval Carrié

El artista haitiano Edouard Duval Carrié muestra estos días en la galería Sara León una selección de su obra reciente, basada en la historia de su tía, en la esclavitud, la emigración y los ritos vudú.

Galería Sara León, c/ Villavieja 10, hasta el 6 de julio.

Juan Correa

La galería Manuel Ojeda acoge una exposición del escultor Juan Correa. El artista, influido por Isamu Noguchi y Jorge Oteiza, trabaja la noción de pliegue a partir de planchas de acero y papeles can los que realiza obras de papiroflexia.

c/ León y Castillo 39, bajo.

Lanzagorta

El Centro de Iniciativas Culturales de la Caja de Canarias acoge la exposición Posada Brueghel/ Lanzagorta, una muestra del artista José Antonio Sosa Ortiz de Lanzagorta, que gira en torno a la historia del arte y al mundo del objeto



MÚSICA
Nuevo disco de Ignacio Auyanet

El próximo viernes, 6 de julio, tendrá lugar la presentación de "Más que amigo", el nuevo trabajo discográfico del solista Ignacio Auyanet, que estará acompañado en el acto por tres artistas canarios y las orquestas Dimensión 4, Sonido Latino, Mambe y Yarakuy.

Restaurante-tema La Casa de Elen. Cometa General del Norte Km. 62. Teoca. 22.00 horas.



FESTIVAL DE JAZZ

Kevin Mahogany

El Festival de Jazz Más 6 Heineken de Canarias acoge esta noche la actuación de Kevin Mahogany & Canarias Jazz & Más Big Band en el parque de Santa Catalina. A lo largo de su carrera, Mahogany ha realizado importantes avances en el jazz y refinado el sonido.

Parque de Santa Catalina, 4 de julio, 21.30 horas.

transformado.

Centro de Iniciativas Culturales de la Caja de Canarias, Alameda de Odeón, 1.

'Mujeres al proyecto'

El centro de arte La Regenta presenta la exposición 'Mujeres al proyecto', una panorámica del diseño de ámbito nacional e internacional a partir del trabajo de nueve creadoras: Gemma Bernal, Mariví Calvo, Lola Castelló, Nani Marquina, Ana Mir, Marre Moerel, Eva Prego, Nancy Robbins y Margot Vianes.

Centro de arte La Regenta.

'África Plural: 3+3'

La recientemente inaugurada Casa África acoge la exposición 'África Plural: 3+3', que reúne las obras de seis artistas africanos.

Casa África, Alfonso XII, 5.

DANZA

Xarxa Teatro

La compañía Xarxa Teatro pone en escena las próximas 7 y 8 de julio en la Plaza de Santa Ana Les Retes Mortes, un espectáculo de calle cuyo nombre alude a una comparsa de carnaval, que organizaba un baile anual llamado La bal des rats morts, y de la que formaba parte el pintor James Ensor.

Plaza de Santa Ana, 7 y 8 de julio.

TALLERES

Artesanía

Artesano de la madera imparte cursos en su taller de nuevas técnicas en el campo del torneado artístico. Para más información, llamar al 667 524 293.

Plaza de Santa Ana, 7 y 8 de julio.

SORTEOS

BONOLOTO

Sorteo 27

Lunes, 2 de julio

9 20 21 22 33 39

C: 46 | R: 2

6 Bote 369.730,04 €

5+1 1 197.169,35 €

5 67 1.471,56 €

4 4.070 39,36 €

3 83.415 4,00 €

Sorteo 27

Martes, 3 de julio

15 17 22 23 34 41

C: 25 | R: 0

6 1 732.144,35 €

5+1 1 199.154,30 €

5 115 861,24 €

4 4.923 37,66 €

3 91.476 4,00 €

Sorteo 26

Miércoles, 27 de junio

4 22 28 30 44 45

C: 18 | R: 9

6 694 350.813,60 €

5+1 3 57.700,20 €

5 95 1.194,71 €

4 4.923 37,66 €

3 91.476 4,00 €

Sorteo 26

Viernes, 29 de junio

1 4 27 33 44 46

C: 18 | R: 7

6 1 415.490,23 €

5+1 1 117.767,64 €

5 80 4.801,07 €

4 5.948 32,52 €

3 112.754 4,00 €

PRIMITIVA

Sorteo 26

Jueves, 28 de junio

20 25 30 34 42 43

C: 24 | R: 6

6 1 3.020.678,72 €

5+1 4 113.767,64 €

5 189 4.901,06 €

4 31.662 119,24 €

3 253.866 8,00 €

Sorteo 26

Sábado, 30 de junio

8 22 29 32 35 44

C: 37 | R: 6

6 2 2.863.963,11 €

5+1 2 220.236,65 €

5 231 2.833,60 €

4 13.441 99,21 €

3 272.590 8,00 €

EL GORDO

Sorteo 26

Domingo, 1 de julio

4 8 21 28 42

MR. CHAVE (Primitivo), 2

5+1 Bote 5000.000,00 €

5+0 3 344.134,83 €

4+1 31 1.435,98 €

4+0 338 103,21 €

3+1 1.627 26,38 €

3+0 36.613 11,08 €

2+1 22.155 8,50 €

1+0 239.913 6,50 €

0+1 292.678 8,50 €

EURO MILLONES

Sorteo 26

Viernes, 28 de junio

8 12 28 33 45

+1 | 3

6+2 Bote 35.836.957,00 €

5+1 7 230.200,16 €

5+0 4 43.081,56 €

4+2 25 4.473,88 €

4+1 269 203,64 €

4+0 555 93,89 €

3+2 893 80,59 €

3+1 13.664 24,72 €

2+2 12.728 26,99 €

3+0 22.027 16,14 €

1+2 18.024 10,68 €

2+1 192.541 8,59 €

ONCE

Sorteo

Martes, 3 de julio

1 6 2 4 5 Serie: **

SORTEO SEMANAL

Lunes, 2 95033

Domingo, 1 93938

Viernes, 28 80809

Jueves, 28 92809

Miércoles, 27 18423

EL COMBO

Sábado, 30 de junio

8

9 - 6

3 - 9 - 4

COMBO 06

FARMACIAS

(www.cofar.org)

GRAN CANARIA

- Agosto:** C/ Francisco Palomares, Parcela 16, Finca 9, C.C. Puerto
- Agüimes - Ingenio:** C/ León y Castillo, 8 - Ingenio || Avda. de Arista, 128 - Cruce de Arriaga
- Arucas:** C/ Camino del Matadero, 16, Edif. Colecciones
- Figas:** C/ 18 de julio, núm. 29, 24h. Tlfno. 638 19 03 05
- Galilea:** Paseo de los Guaranarines, 10 - 1 - 5 (Palma de Rejas)
- Jánamar - Marzagán:** Cartera General, 5 - frente a la iglesia de la Concepción - Jánamar
- La Aldea de San Nicolás:** C/ Dr. Fleming, 123

- Las Palmas de Gran Canaria:** C/ Afés de Gaminde, 22 - Sector Estado Insular - Barrio de San Juan - Subida antigua Cárcel
- C/ San Juan Apóstol, II, ex. Padre Mariano Morán - Las Coloradas** - Avda. Escalartías, 145 (frente CentroAuto) - Recta Los Tarrales

- Hasta las 22:00**
- Avda. de Rafael Cabrera, 26 -** Sector Triana
- C/ Nicolás Estévez, 41 -** ex. Bernardo de la Torre
- Urb. Los Ruiseñores - Miller Bajo - Ciudad Alta**
- Urb. Gra. La Calzada, 32**

- Mogán:** Centro Comercial Puerto Rico - Puerto Rico
- Moya:** C/ Miguel Hernández, 14
- San Bartolomé de Triunfo:** Avda. de Alejandro del Castillo, núm. 3 - Edif. Zafiro || C/ Santiago Gascón, 23 - casco
- San Mateo:** C/ Olivares, 8
- San Sebastián:** C/ Cura Navarro, 120 - La Ataya
- Santa Lucía:** Avda. de Canarias, 37 - Barriada de Yegorad - Veindario
- Santa María de Guía:** Plaza de San Roque, 1
- Tejeda - Artenara:** C/ Nueva, 1 - Tejeda, 24h. Telf: 659832522
- Telde:** C/ Pérez Galdós, 7 - Junto a la Cruz Roja
- Tercel:** C/ José Miranda Guerra, 4
- Valsequillo:** C/ Juan Carlos I, núm. 7 - V. 24h. Telf: 649979966 (a partir de las 22h.)

LANZAROTE

- Arrecife:** C/ Coronel Capaz, 36 - Atayate
- Haría:** C/ Villanueva, 17 - Maia - Telf: 928 529675, 618 434 696 a partir de las 22:00h.
- Tegayida:** C/ Miguel Hernández, 13
- Tañiche:** Guardia hasta las 22:00h. Telf: 626 387 435
- Tías:** C/ Aquarium - Avda. de Las Playas 33, 2 - Puerto del Carmen
- Tiucejo - San Bartolomé de Lanzarote:** C/ Navío s/n - C.C. Deliland - Playa Honda. Guardia Localizada hasta las 22:00h. Telf: 620588075
- Valsequillo:** C/ Correil/S/N - Playa Blanca. Guardia hasta las 22:00h.

FUERTEVENTURA

- Caleta de Fuste:** Local B1 del C.C. El Castillo, Avda. El Castillo - Hasta las 22:00h. Telf: 650 123 785
- La Oliva:** C/ Isaac Peral, Núm 40 - Corralejo
- Morro Jable - Janzón:** C/ Senador Velázquez, 38 - Morro Jable || Cañadas del Río, s/n. Playa, 24 horas Teléfono: 637 54 98 68
- Puerto del Recreo:** C/ Secundino Alonso, 49
- Tañiche - Gran Tarajal:** Paseo Tamonante, 24 - Gran Tarajal

CENTROS DE INTERÉS

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Biblioteca Pública del Estado
 • Museo Las Palmas, s/n. Horario de 9:00 a 21:00 horas, de lunes a viernes; sábados, de 10 a 14:00; y de 17:00 a 20:00 horas, de domingos, de 10:00 a 14:00 h. Telf: 928 43 23 42

Archivo Histórico Provincial de Las Palmas

• Plaza Santa Ana, núm. 4. Lunes a viernes, de 9 a 14:30. Telf: 928 30 30 20

Museo Canario

• Calle Doctor Oña, 29; de lunes a viernes, de 10 a 20 h. Sábados, domingos y festivos, de 10 a 14 h. Telf: 928 33 68 00

Museo Elder de la Ciencia y la Tecnología

• Parque de Santa Catalina. Miércoles a domingo, de 10 a 20 h. Telf: 628 01 38 38

Museo Diocesano de Arte Sacro

• Cathedral, entrada por Esparto Santa, 22. Lunes a viernes, de 10:00 a 16:30. Sábados, de 10:00 a 13:30.

Casa Museo Coán

• Calle de Coán, 1. De lunes a viernes, de 09:00 a 19:00. Y los sábados y domingos, de 09:00 a 15:00 horas. Telf: 928 31 23 84

Museo Parque Arqueológico Cuevas Pintadas

• C/ Avda. de la U. (Galdar). Abierto de martes a domingo de 09:00 a 20:00 horas. (Última visita a las 18:30 horas). Visitas concertadas. Teléfono: 928595346.

Casa-Museo Antonio Padrón

• C/ Drago, 2 (Ayazán). Visitas de lunes a viernes, de 09:00 a 14:00 horas. Teléfono: 928558282

Biblioteca Insular

• Plaza Hurtado de Mendoza, 3. De 09:00 a 13:00 horas. Sábados de 16:00 a 20:00. Teléfonos: 928 36 26 72.

Museo de Néstor

• Pueblo Canario. Salas de pintura, Marfa a Sábados, de 10:00 a 20:00, domingos y festivos, de 10:30 a 14:00 horas. Lunes cerrado. Teléfono: 928 24 51 35

Casa Museo de Pérez Galdós

• Calle Cano G. Muñecas, Horta y archivos de Galdós. Biblioteca pública. De lunes a viernes, de 09:00 a 13:00 y de 16:00 a 20:00 horas, sábados, de 09:00 a 14:00. Teléfono: 928 36 69 76.

Jardín Botánico Canario

• Km. 7,75 Tr. Fr. for. macaronésica, ejemplares de especies en peligro de extinción. Abierto todos los días, de 9 a 18 horas. Teléfono: 928 31 95 90.

Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM)

• Calle Balcones, 11. Teléfono: 928 31 16 24. Exposiciones. Visitas, de martes a sábado, de 10:00 a 21:00 horas. Domingos, de 10:00 a 14:00 horas.

La Regenta

• Calle León y Castillo, 427. Abierto de 10:00 a 20:00, de martes a viernes, y de 10:00 a 15:00, sábados y domingos. Lunes cerrado. Teléfono: 928 47 23 79.

Biblioteca Simón Benítez Padilla

• Paseo Pedro de Aguiar, 2. Teléfono: 928 31 27 04.

Gran Canaria Espacio Digital

• Calle Galdar, 34 (Solemar) www.grancanariadigital.com. Teléfono: 928550387

Auditorio Alfredo Kraus

• El recinto ofrece visitas guiadas al público de lunes a viernes, a las 12:00 horas. Las entradas se compran en la taquilla de Auditorio. Avenida Príncipe de Asturias, s/n. Teléfono: 928495770.

TELDE

Museo León y Castillo

Agenda 3/07/2007

SANTORAL: SANTOS TOMÁS, TRIFÓN, HELIODORO Y DATO.

ACTIVIDADES

MÚSICA

XVI Festival de Jazz

El XVI Festival Internacional de Jazz de Canarias Helneken 07 trae el próximo 30 de julio a la plaza de San Fernando en San Bartolomé de Tirajana a The Rippingtons 20th Anniversary Tour Lunar Project. Plaza de San Fernando, San Bartolomé de Tirajana, 30 de julio.

EXPOSICIONES

Carolina Bazo

La artista peruana Carolina Bazo muestra en el Club Prensa Canaria su obra reciente bajo el título de *Doméstico*. León y Castillo 39, bajo. Hasta el día 29.

Edouard Duval Carrié

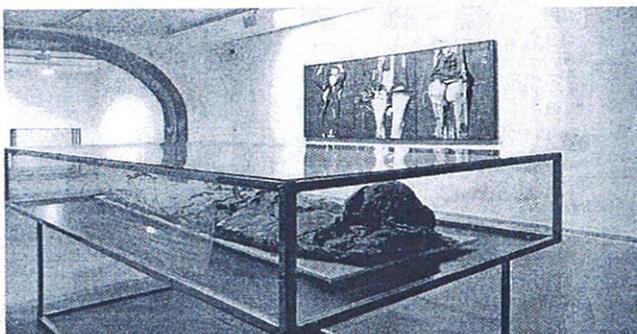
El artista haitiano Edouard Duval Carrié muestra estos días en la galería Sara León una selección de su obra reciente, basada en la historia de su isla, en la esclavitud, la emancipación y los ritos vudú. Galería Sara León, c/ Villaviciosa 16, hasta el 6 de julio.

Juan Correa

La galería Manuel Ojeda acoge una exposición del escultor Juan Correa. El artista, influido por Isamu Noguchi y Jorge Oteiza, trabaja la noción de pliegue a partir de planchas de acero y papeles con los que realiza obras de papiroflexia. c/ León y Castillo 39, bajo.

Lanzagorta

El Centro de Iniciativas Culturales de la Caja de Canarias acoge la exposición *Posada Brueghel/ Lanzagorta*, una muestra del artista José Antonio Sosa Ortiz de Lanzagorta, que gira en torno a la historia



EXPOSICIONES
Millares y El Museo Canario

El Centro de Iniciativas Culturales de la Caja de Canarias acoge la exposición *El artista como arqueólogo: Millares y El Museo Canario*, una aproximación a estos dos hitos de la cultura canaria que representan la mirada artística la científica sobre el pasado aborigen.

Centro de Iniciativas Culturales de la Caja de Canarias, Alameda de Colón 1, hasta el 28 de julio.



EXPOSICIONES

Laura González

La galería Sara León ha inaugurado su proyecto *Sófano con la muestra Screen Pictures*, de Laura González, una artista que da respuesta desde la pintura a los interrogantes que plantean las nuevas tecnologías de la información.

Galería Sara León, c/ Villaviciosa 16, hasta el 6 de julio.

del arte y al mundo del objeto transformado.

Centro de Iniciativas Culturales de la Caja de Canarias, Alameda de Colón, 1.

'Mujeres al proyecto!'

El centro de arte La Regenta presenta la exposición *Mujeres al proyecto!*, una panorámica del diseño de ámbito nacional e internacional a partir del trabajo de nueve creadoras: Gemma Bernal, Mariví Calvo, Lola Castelló, Nani Marquina, Ana Mir, Marra Moeral, Eva Prego, Nancy Robbins y Margot Viarles.

Centro de Arte La Regenta.

'África Plural: 3+3'

La recientemente inaugurada Casa África acoge la exposición *África Plural: 3+3*, que reúne las obras de seis artistas africanos.

Casa África, Alfonso XIII, 5.

DANZA

María Pagés

La coreógrafa y bailaora sevillana María Pagés reconduce la energía del flamenco para presentar en el Teatro Cuyás un espectáculo de tono antibléscido. *Canções, antes de una guerra*, que reivindica la memoria sentimental. Teatro Cuyás, c/ Viera y Clavijo s/n, esta noche y mañana, 20.30 horas.

Xarxa Teatre

La compañía Xarxa Teatre pone en escena los próximos 7 y 8 de julio en la Plaza de Santa Ana *Las Ratas Mueren*, un espectáculo de calle cuyo nombre alude a una comarsa de carnaval, que organiza un baile anual llamado *Le bal des rats morts*, y de la que forma parte el pintor James Ensor. Plaza de Santa Ana, 7 y 8 de julio.

SORTEOS

BONOLOTO

Sorteo 27

Lunes, 2 de julio

9	20	21	22	33	39
C: 46 R: 2					
6	Bote	369.730,04 €			
5+c	1	197.189,35 €			
5	67	1.471,55 €			
4	4.070	38,36 €			
3	33.415	4,00 €			

Sorteo 26

Martes, 26 de julio

13	16	31	34	39	47
C: 45 R: 4					
6	1	3.628.341,59 €			
5+c	3	65.589,62 €			
5	110	894,40 €			
4	4.984	31,26 €			
3	85.786	4,00 €			

Sorteo 26

Miércoles, 27 de julio

4	22	28	30	44	45
C: 18 R: 9					
6	667e	393.313,60 €			
5+c	3	67.700,20 €			
5	85	1.194,71 €			
4	4.923	32,66 €			
3	91.476	4,00 €			

Sorteo 26

Jueves, 26 de junio

1	4	27	33	44	46
C: 18 R: 7					
6	2	415.490,23 €			
5+c	80	4.501,67 €			
4	5.845	32,52 €			
3	112.754	4,00 €			

PRIMITIVA

Sorteo 26

Jueves, 26 de junio

20	25	30	34	42	43
C: 24 R: 6					
6	1	3.010.478,72 €			
5+c	4	115.787,64 €			
5	189	4.901,06 €			
4	11.662	110,14 €			
3	253.866	8,00 €			

Sorteo 26

Sábado, 30 de junio

8	22	29	32	35	44
C: 37 R: 6					
6	1	2.863.063,11 €			
5+c	2	220.235,63 €			
5	231	3.813,60 €			
4	13.441	98,31 €			
3	272.890	8,00 €			

EL GORDO

Sorteo 26

Domingo, 1 de julio

4	8	21	28	42
Nº CLAVE (Reintegro): 2				
6+1	Bote	5.000.000,00 €		
6+0	1	244.134,82 €		
4+1	31	1.421,88 €		
4+0	338	153,21 €		
3+1	1.627	36,18 €		
3+0	16.813	11,58 €		
2+1	22.775	6,50 €		
2+0	239.913	3,00 €		
0+1	357.675	1,50 €		

EURO MILLONES

Sorteo 26

Viernes, 28 de junio

8	12	28	33	45
+1 3				
5+2	Eurobote	26.856.657,60 €		
5+1	31	2.020,00 €		
5+0	4	43.081,55 €		
4+2	15	6.673,66 €		
4+1	369	20,58 €		
4+0	558	9,19 €		
3+2	803	80,59 €		
3+1	13.544	24,72 €		
2+2	12.256	24,62 €		
3+0	22.127	15,14 €		
1+2	66.034	10,86 €		
2+1	183.548	8,59 €		

ONCE

Sorteo

Lunes, 2 de julio

9	5	0	3	3
Serie: --				
Domingo, 1				
9	33	98	38	93
Viernes, 29				
9	33	98	38	93
Jueves, 28				
9	33	98	38	93
Miércoles, 27				
9	33	98	38	93
Martes, 26				
9	33	98	38	93

EL COMBO

Sábado, 30 de junio

8	9	8
3 - 9 - 4		
COMBOLA 06		

FARMACIAS

(www.cotip.org)

GRAN CANARIA

Agae: c/ Francisco Palomares, Parcela 16, Finca 9, C.C. Puerto de las Palmas.
Agilmas - Ingoles: c/ León y Castillo, 8 - Ingoles | Avda de Ansite, 129 - Cruce de Arinaga
Arucas: c/ Camino del Matadero, 16, Edif. Calliotes
Firgas: c/ 18 de julio, núm. 29, 24h. Tfno. 638 19 03 05
Gáldar: Paseo de los Guanartermes, 10 - 1 - 5 (Palma de Rojas)
Indiara - Marzaguán: Carretera General, 5 - frente a la Iglesia de la Concepción - Jímímar
La Aldea de San Nicolás: c/ Dr. Fleming, 123

Las Palmas de Gran Canaria:
c/ Más de Gaminde, 22 - Sector Estadio Insular
Barrio de San Juan - Subida antigua Cárcel
c/ San Juan Apóstol, 11, esq. Padre Morales Moreno - Las Coloradas
Avda. Escaleritas, 145 (frente CentroAuto) - Recta Los Tarrales

Hasta las 22h00

Avda. de Rafael Cabrera, 26 - Sector Triana
c/ Nicolás Estévez, 41 - esq. Bernardo de la Torre
Urb. Los Ruiseñores - Miller Bajo - Ciudad Alta
Ctra. Gral. La Calzada, 32

Mogán: Centro Comercial Puerto Rico - Puerto Rico
Moya: c/ Miguel Hernández, 14
San Bartolomé de Tirajana: Avda. de Alejandro del Castillo, núm. 3 - Edif. Zafiro | c/ Santiago Cazorla, 23 - casco
San Mateo: c/ Cifuentes, 8
Santa Brígida: c/ Cura Navarro, 120 - La Atalaya
Santa Lucía: Avda. de Canarias, 37
Santa Lucía: Avda. de Yecounda - Vecindario
Santa María de Guía: Plaza de San Roque, 1
Telde - Artanara: c/ Nueva, 1 - Telde, 24h. Telf: 659832522
Telde: c/ Pérez Galdós, 7 - Junto a la Cruz Roja
Tercos: José Miranda Guerra, 4
Valsequillo: c/ Juan Carlos I, núm. 7 - V 24h. Telf: 649979966 (a partir de las 22h.)

LANZAROTE

Arcorife: c/ Coronel Capaz, 36 - Alfarache
Harta: c/ Villanueva, 17 - Mala. Telf: 928 529675, 618 434 896 a partir de las 22.00h.
Tejedel: c/ Miguel Hernández, 13 - Tejedel. Guardia hasta las 22.00h. Telf: 626 387 435
Tiass C/: Aquarium - Avda. de Las Playas 33 - Puerto del Carmen
Tiñajo - San Bartolomé de Lanzarote: c/ Mayo s/n - C.C. Dwelland - Playa Honda. Guardia Localizada hasta las 22.00h. Telf: 620688075
Yalga: c/ Corrello S/N - Playa Blanca. Guardia hasta las 22.00h.

FUENTEVENTURA

Caleta de Fustes: Local B1 del C.C. El Castillo, Avda. El Castillo - Hasta las 22.00h. Telf: 650 123 786
La Ojiva: c/ Isaac Peral, Núm. 40 - Corralejo
Morro Jable - Jandia: c/ Senador Velázquez, 38 - Morro Jable | Cañadas del Río, s/n. Pájaro, 24 horas. Teléfono: 637 54 98 68
Puerto del Rosario: c/ Secundino Alonso, 49
Tulejé - Gran Tarajal: Paseo. Tamoante, 24 - Gran Tarajal

CENTROS DE INTERÉS

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Biblioteca Pública del Estado
■ Muelle Las Palmas, s/n. Horario de 9.00 a 21.00 horas, de lunes a viernes; sábados, de 10 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas; domingos, de 10.00 a 14.00 h. Telf: 928 43 23 43.

Archivo Histórico Provincial de Las Palmas
■ Plaza Santa Ana, núm. 4. Lunes a viernes, de 9 a 14.30. Telf: 928 32 30 20.

Museo Canario
■ Calle Doctor Chuli, 25; de lunes a viernes, de 10 a 20. Sábados, domingos y festivos, de 10 a 14. Telf: 928 53 68 00.

Museo Elder de la Ciencia y la Tecnología
■ Parque de Santa Catalina. Martes a domingo, de 10 a 20 h. Telf: 828 01 18 28.

Museo Diocesano de Arte Sacro
■ Catedral, entrada por Espíritu Santo, 22. Lunes a viernes, de 10.00 a 15.30. Sábados, de 10.00 a 13.30.

Casa Museo Colón
■ Calle de Colón, 1. De lunes a viernes, de 09.00 a 19.00. Y los sábados y domingos, de 09.00 a 15.00 horas. Teléfono: 928 31 23 84.

Museo Parque Arqueológico Cueva Pintada

■ C/ Audiencia, 2 (Gáldar). Abierto de martes a domingo de 09.30 a 20.00 horas. Última visita a las 18.30 horas. Visitas concertadas. Teléfono: 928895746.

Casa-Museo Antonio Padrón
■ C/ Drago, 2 (Gáldar). Visitas de lunes a viernes de 09.00 a 14.00 horas. Teléfono: 928551858.

Biblioteca Insular
■ Plaza Hurtado de Mendoza, 3. De 09.00 a 13.00 horas. Sábados de 16.00 a 20.00. Teléfono: 928 38 25 72.

Museo de Néstor
■ Pueblo Canario. Salas de pintura. Martes a sábado, de 10.00 a 20.00, domingos y festivos, de 10.30 a 14.30 horas. Lunes cerrado. Teléfono: 928 24 51 35.

Casa Museo de Pérez Galdós
■ Calle Canoé 6. Muebles, libros y archivos de Galdós. Biblioteca pública. De lunes a viernes, de 09.00 a 13.00 y de 16.00 a 20.00 horas; sábados, de 09.00 a 14.00. Teléfono: 928 36 69 76.

Jardín Botánico Canario

■ Km. 7 (Taíra), flora macaronésica, ejemplares de especies en peligro de extinción. Abierto todos los días, de 9 a 18 horas. Teléfono: 928 21 95 80.

Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM)
■ Calle Balcones, 11. Teléfono: 928 31 18 24. Exposiciones. Visitas, de martes a sábado, de 10.00 a 21.00 horas. Domingos, de 10.00 a 14.00 horas.

La Regenta
■ Calle León y Castillo, 427. Abierto de 10.00 a 20.00, de martes a viernes, y de 10.00 a 15.00, sábados y domingos. Lunes, cerrado. Teléfono: 928 47 23 79.

Biblioteca Simón Benítez Padilla
■ Pasaje Pedro de Albalá, 2. Teléfono: 928 31 27 04.

Gran Canaria Espacio Digital
■ Calle Cádiz, 34 (Cíahamán) www.grancanariadigital.com. Teléfono: 928250587.

Auditorio Alfredo Kraus.
El recinto ofrece visitas guiadas al público de lunes a viernes, a las 12.00 horas. Las entradas se compran en la taquilla de Auditorio. Avenida Príncipe de Asturias, s/n. Teléfono: 928491170.

TELDE

Museo León y Castillo
■ Calle León y Castillo, 43-45. Teléfono: 928 69 13 77. Biblioteca, herbario. De lunes a viernes, de 09.00 a 20.00; sábados, de 10.00 a 20.00; domingos, de 10.00 a 13.00 horas.

Teatro Municipal Juan Ramón Jiménez
■ Calle Pablo Neruda, número 1. Teléfono: 828 01 36 09. Biblioteca. Lunes a viernes, de 09.00 a 21.00 horas.

ARUCAS

Jardín de la Marquesa
■ Botanic Garden Flora Subtropical. Carretera de Arucas a Bahadros, Km. 1. De 9 a 13 y 14 a 16 h., lunes a sábado. Teléfono: 928 604486.

LANZAROTE

Museo Etnográfico Tanit
■ Calle Constitución, nº 1 (San Bartolomé de Lanzarote). Bienes e utensilios por nuestros antepasados para sus actividades. Dispone de libros y discografía canarios. Telf: 928 80 25 49.

Disfruta de una Vida sin Barreras

*Sillas elevadoras para exterior e interior.
*Instalación de ascensores pequeños para casa.
*Servicio rápido y cómodo.
Los Mejores Precios del Mercado

Kendel Developments S.L.
Info.: Tño: 922 81 50 54 Móvil: 630 33 02 51 / 647 955 163

RESIDENCIA San Lorenzo
En Ojos de Garza (TELDE)

- Residencia integral para mayores.
- Personal especializado.
- Máximo confort.
- Centro de Día.

Te invitamos a visitarla de 9.00 a 13.00 hrs. y de 4.00 a 8.00 hrs. de Lunes a Sábados

928 57 50 32

GRUPO HOTELERÍA LÓPEZ ASIERCA Alianza Geriátrica Canaria

Agenda 3/07/2007

SANTORAL: SANTOS TOMÁS, TRIFÓN, HELIODORO Y DATO.

ACTIVIDADES

MÚSICA

XVI Festival de Jazz

El XVI Festival Internacional de Jazz de Canarias Helneken 07 trae el próximo 30 de julio a la plaza de San Fernando en San Bartolomé de Tirajana a The Rippingtons 20th Anniversary Tour Lunar Project. Plaza de San Fernando, San Bartolomé de Tirajana, 30 de julio.

EXPOSICIONES

Carolina Bazo

La artista peruana Carolina Bazo muestra en el Club Prensa Canaria su obra reciente bajo el título de *Domésticos*. León y Castillo 39, bajo. Hasta el día 29.

Edouard Duval Carrié

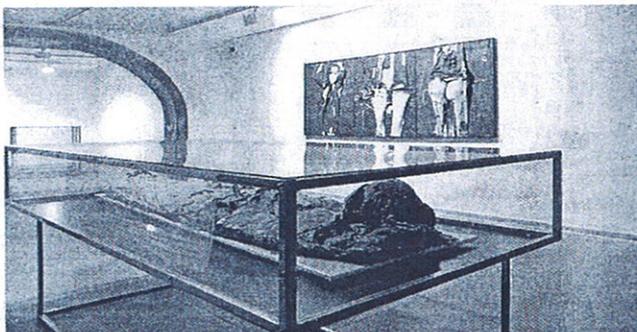
El artista haitiano Edouard Duval Carrié muestra estos días en la galería Sara León una selección de su obra reciente, basada en la historia de su isla, en la esclavitud, la emancipación y los ritos vudú. Galería Sara León, c/ Villaviciosa 16, hasta el 6 de julio.

Juan Correa

La galería Manuel Ojeda acoge una exposición del escultor Juan Correa. El artista, influido por Isamu Noguchi y Jorge Oteiza, trabaja la noción de pliegue a partir de planchas de acero y papeles con los que realiza obras de papiroflexia. c/ León y Castillo 39, bajo.

Lanzagorta

El Centro de Iniciativas Culturales de la Caja de Canarias acoge la exposición *Posada Brueghel/ Lanzagorta*, una muestra del artista José Antonio Sosa Ortiz de Lanzagorta, que gira en torno a la historia



Millares y El Museo Canario

El Centro de Iniciativas Culturales de la Caja de Canarias acoge la exposición *El artista como arqueólogo: Millares y El Museo Canario*, una aproximación a estos dos hitos de la cultura canaria que representan la mirada artística la científica sobre el pasado aborigen. Centro de Iniciativas Culturales de la Caja de Canarias, Alameda de Colón 1, hasta el 28 de julio.



EXPOSICIONES

Laura González

La galería Sara León ha inaugurado su proyecto *Sófiano con la muestra Screen Pictures*, de Laura González, una artista que da respuesta desde la pintura a los interrogantes que plantean las nuevas tecnologías de la información. Galería Sara León, c/ Villaviciosa 16, hasta el 6 de julio.

del arte y al mundo del objeto transformado.

Centro de Iniciativas Culturales de la Caja de Canarias, Alameda de Colón, 1.

'Mujeres al proyecto!'

El centro de arte La Regenta presenta la exposición *Mujeres al proyecto!*, una panorámica del diseño de ámbito nacional e internacional a partir del trabajo de nueve creadoras: Gemma Bernal, Mariví Calvo, Lola Castelló, Nani Marquina, Ana Mir, Marra Moeral, Eva Prego, Nancy Robbins y Margot Arias. Centro de Arte La Regenta.

'África Plural: 3+3'

La recientemente inaugurada Casa África acoge la exposición *África Plural: 3+3*, que reúne las obras de seis artistas africanos. Casa África, Alfonso XIII, 5.

DANZA

María Pagés

La coreógrafa y bailaora sevillana María Pagés reconduce la energía del flamenco para presentar en el Teatro Cuyás un espectáculo de tono antibléscido. *Canções, antes de una guerra*, que reivindica la memoria sentimental. Teatro Cuyás, c/ Viera y Clavijo s/n, esta noche y mañana, 20.30 horas.

Xarxa Teatre

La compañía Xarxa Teatre pone en escena los próximos 7 y 8 de julio en la Plaza de Santa Ana *Las Ratas Mueren*, un espectáculo de calle cuyo nombre alude a una comarsa de carnaval, que organiza un baile anual llamado *Le bal des rats morts*, y de la que forma parte el pintor James Ensor. Plaza de Santa Ana, 7 y 8 de julio.

CENTROS DE INTERÉS

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA
Biblioteca Pública del Estado
Muelle Las Palmas, s/n. Horario de 9.00 a 21.00 horas, de lunes a viernes; sábados, de 10 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas; domingos, de 10.00 a 14.00 h. Telf: 928 43 23 43.

Archivo Histórico Provincial de Las Palmas
Plaza Santa Ana, núm. 4. Lunes a viernes, de 9 a 14.30. Telf: 928 32 30 20.

Museo Canario
Calle Doctor Chuli, 25; de lunes a viernes, de 10 a 20. Sábados, domingos y festivos, de 10 a 14. Telf: 928 53 68 00.
Museo Elder de la Ciencia y la Tecnología
Parque de Santa Catalina. Martes a domingo, de 10 a 20 h. Telf: 828 01 18 28.
Museo Diocesano de Arte Sacro
Catedral, entrada por Espíritu Santo, 22. Lunes a viernes, de 10.00 a 15.30. Sábados, de 10.00 a 13.30.

Casa Museo Colón
Calle de Colón, 1. De lunes a viernes, de 09.00 a 19.00. Y los sábados y domingos, de 09.00 a 15.00 horas. Teléfono: 928 31 23 84.

Museo Parque Arqueológico Cueva Pintada
C/ Audiencia, 2 (Gáldar). Abierto de martes a domingo de 09.30 a 20.00 horas. Última visita a las 18.30 horas. Visitas concertadas. Teléfono: 928 89 97 46.

Casa-Museo Antonio Padrón
C/ Drago, 2 (Gáldar). Visitas de lunes a viernes de 09.00 a 14.00 horas. Teléfono: 928 55 28 58.

Biblioteca Insular
Plaza Hurtado de Mendoza, 3. De 09.00 a 13.00 horas. Sábados de 16.00 a 20.00. Teléfono: 928 38 26 72.

Museo de Néstor
Pueblo Canario. Salas de pintura. Martes a sábado, de 10.00 a 20.00, domingos y festivos, de 10.30 a 14.30 horas. Lunes cerrado. Teléfono: 928 24 51 35.

Casa Museo de Pérez Galdós
Calle Canoé 6. Muebles, libros y archivos de Galdós. Biblioteca pública. De lunes a viernes, de 09.00 a 13.00 y de 16.00 a 20.00 horas; sábados, de 09.00 a 14.00. Teléfono: 928 36 69 76.

Jardín Botánico Canario
Km. 7 (Taíra). Flora macaronésica, ejemplares de especies en peligro de extinción. Abierto todos los días, de 9 a 18 horas. Teléfono: 928 21 95 80.

Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM)
Calle Balcones, 11. Teléfono: 928 31 18 24. Exposiciones. Visitas, de martes a sábado, de 10.00 a 21.00 horas. Domingos, de 10.00 a 14.00 horas.

La Regenta
Calle León y Castillo, 427. Abierto de 10.00 a 20.00, de martes a viernes, y de 10.00 a 15.00, sábados y domingos. Lunes, cerrado. Teléfono: 928 47 23 79.

Biblioteca Simón Benítez Padilla
Pasaje Pedro de Albalá, 2. Teléfono: 928 31 27 04.
Gran Canaria Espacio Digital
Calle Cádiz, 34 (Cíahamán) www.grancanariadigital.com. Teléfono: 928 25 05 87.

Auditorio Alfredo Kraus.
El recinto ofrece visitas guiadas al público de lunes a viernes, a las 12.00 horas. Las entradas se compran en la taquilla de Auditorio. Avenida Príncipe de Asturias, s/n. Teléfono: 928 49 17 70.

TELDE
Museo León y Castillo
Calle León y Castillo, 43-45. Teléfono: 928 69 13 77. Biblioteca, hemeroteca. De lunes a viernes, de 09.00 a 20.00; sábados, de 10.00 a 20.00; domingos, de 10.00 a 13.00 horas.

Teatro Municipal Juan Ramón Jiménez
Calle Pablo Neruda, número 1. Teléfono: 828 01 36 09. Biblioteca. Lunes a viernes, de 09.00 a 21.00 horas.

ARUCAS
Jardín de la Marquesa
Botanic Garden Flora Subtropical. Carretera de Arucas a Bahadros, Km. 1. De 9 a 13 y 14 a 16 h., lunes a sábado. Teléfono: 928 60 44 86.

LANZAROTE
Museo Etnográfico Tanit
Calle Constitución, nº 1 (San Bartolomé de Lanzarote). Bienes e utensilios utilizados por nuestros antepasados para sus actividades. Dispone de libros y discografía canarios. Telf: 928 80 25 49.

SORTEOS

BONOLOTO

Sorteo 27

Lunes, 2 de julio

9	20	21	22	33	39
C: 46 R: 2					
6	Bote	369730.04 €			
5+c	1	197289.35 €			
5	67	147.95 €			
4	4.070	38.36 €			
3	33.415	4.00 €			

Sorteo 26

Martes, 26 de julio

13	16	31	34	39	47
C: 45 R: 4					
6	1	368341.59 €			
5+c	3	65.589.62 €			
5	110	894.40 €			
4	4.984	31.26 €			
3	85.766	4.00 €			

Sorteo 26

Miércoles, 27 de julio

4	22	28	30	44	45
C: 18 R: 9					
6	6676	383.813.60 €			
5+c	3	67.700.20 €			
5	85	1.194.71 €			
4	4.923	32.66 €			
3	91.476	4.00 €			

Sorteo 26

Viernes, 29 de julio

1	4	27	33	44	46
C: 18 R: 7					
6	2	415.490.23 €			
5+c	80	4.501.67 €			
4	5.845	32.52 €			
3	112.754	4.00 €			

PRIMITIVA

Sorteo 26

Jueves, 26 de junio

20	25	30	34	42	43
C: 24 R: 6					
6	1	3.010.478.72 €			
5+c	4	115.787.64 €			
5	189	4.901.06 €			
4	11.662	110.14 €			
3	253.866	8.00 €			

Sorteo 26

Sábado, 30 de junio

8	22	29	32	35	44
C: 37 R: 6					
6	1	2.863.063.11 €			
5+c	2	220.235.63 €			
5	231	3.813.60 €			
4	13.441	98.31 €			
3	272.890	8.00 €			

EL GORDO

Sorteo 26

Domingo, 1 de julio

4	8	21	28	42
Nº CLAVE (Reintegro): 2				
6+1	Bote	5.000.000.00 €		
6+0	1	244.134.82 €		
4+1	31	1.421.88 €		
4+0	338	153.21 €		
3+1	1.627	36.18 €		
3+0	16.813	11.58 €		
2+1	22.755	6.50 €		
2+0	239.913	3.00 €		
0+1	357.675	1.50 €		

EURO MILLONES

Sorteo 26

Viernes, 28 de junio

8	12	28	33	45
+1 3				
5+2	Eurobote	26.856.657.60 €		
5+1	1	20.200.00 €		
5+0	4	43.081.55 €		
4+2	15	6.673.66 €		
4+1	369	20.58 €		
4+0	558	9.189 €		
3+2	803	80.59 €		
3+1	13.544	24.72 €		
2+2	12.256	24.62 €		
3+0	22.127	15.14 €		
1+2	66.034	10.86 €		
2+1	183.548	8.59 €		

ONCE

Sorteo

Lunes, 2 de julio

9	5	0	3	3
Serie: --				
Domingo, 1				
9	9338			
Viernes, 29	80809			
Jueves, 28	92809			
Miércoles, 27	18423			
Martes, 26	77286			

EL COMBO

Sábado, 30 de junio

8
9-8
3-9-4
COMBOLA 06

FARMACIAS
(www.cotip.org)

GRAN CANARIA

Agae: c/ Francisco Palomares, Parcela 16, Finca 9, C.C. Puerto
Agilmas - Ingolet: c/ León y Castillo, 8 - Ingerio || Avda de Ansite, 129 - Cruce de Arinaga
Arucas: c/ Camino del Matadero, 16, Edif. Calliotes
Firgas: c/ 18 de julio, núm. 29. 24h. Tlfno. 638 19 03 05
Gáldar: Paseo de los Guanartermes, 10 - 1 - 5 (Palma de Rojas)
Índiar: - **Marzaguán:** Carretera General, 5 - frente a la Iglesia de la Concepción - Jímámar
La Aldea de San Nicolás: c/ Dr. Fleming, 123

Las Palmas de Gran Canaria:
c/ Más de Gaminde, 22 - Sector Estadio Insular
Barrio de San Juan - Subida antigua Cárcel
c/ San Juan Apóstol, 11, esq. Padre Morales Moreno - Las Coloradas Avda. Escaleritas, 145 (frente CentroAuto) - Recta Los Tarrales
Hasta las 22h00
Avda. de Rafael Cabrera, 26 - Sector Tritana
c/ Nicolás Estévez, 41 - esq. Bernardo de la Torre
Urb. Los Ruiseñores - Miller Bajo - Ciudad Alta
Ctra. Gral. La Calzada, 32

Mogán: Centro Comercial Puerto Rico - Puerto Rico
Moya: c/ Miguel Hernández, 14
San Bartolomé de Tirajana: Avda. de Alejandro del Castillo, núm. 3 - Edif. Zafiro || c/ Santiago Cazorla, 23 - casco
San Mateo: c/ Cifuentes, 8
Santa Brígida: c/ Cura Navarro, 120 - La Atalaya
Santa Lucía: Avda. de Canarias, 37
Santa Lucía: Avda. de Yecound - Vecindario
Santa María de Guía: Plaza de San Roque, 1

Telde - Artaraz: c/ Nueva, 1 - Telde. 24h. Telf: 659832522
Telde: c/ Pérez Galdós, 7 - Junto a la Cruz Roja
Tercos: José Miranda Guerra, 4
Valsequillo: c/ Juan Carlos I, núm. 7 - V 24h. Telf: 649979966 (a partir de las 22h.)

LANZAROTE
Arrecife: c/ Coronel Capaz, 36 - Alfareros
Harta: c/ Villanueva, 17 - Mala. Telf: 928 529675, 618 434 896 a partir de las 22.00h.
Tejedor: c/ Miguel Hernández, 13 - Tihiche. Guardia hasta las 22.00h. Telf: 626 387 435
Tiass C.C. Aquarium: Avda. de Las Playas 33, 2 - Puerto del Carmen
Tinajo - San Bartolomé de Lanzarote: c/ Mayo s/n - C.C. Dvieland - Playa Honda. Guardia Localizada hasta las 22.00h. Telf: 620688075
Yalca: c/ Corrello S/N - Playa Blanca. Guardia hasta las 22.00h.

FUENTEVENTURA
Caleta de Fustes: Local B1 del C.C. El Castillo, Avda. El Castillo - Hasta las 22.00h. Telf: 650 123 786
La Ojiva: c/ Isaac Peral, Núm. 40 - Corralejo
Morro Jable - Jandia: c/ Senador Velázquez, 38 - Morro Jable || Cañadas del Río, s/n. Pájaro, 24 horas. Teléfono: 637 54 98 68
Puerto del Rosario: c/ Secundino Alonso, 49

Tulejé - Gran Tarajal: Paseo. Tamoante, 24 - Gran Tarajal

RESIDENCIA San Lorenzo
En Ojos de Garza (TELDE)

- Residencia integral para mayores.
- Personal especializado.
- Máximo confort.
- Centro de Día.

Te invitamos a visitarla de 9.00 a 13.00 hrs. y de 4.00 a 8.00 hrs. de Lunes a Sábados

928 57 50 32

GRUPO HOTELS LÓPEZ ASIERCA Alianza Geriátrica Canaria

Disfruta de una Vida sin Barreras

- Sillas elevadoras para exterior e interior.
- Instalación de ascensores pequeños para casa.
- Servicio rápido y cómodo.

Los Mejores Precios del Mercado

Kendel Developments S.L.
Info.: Tño: 922 81 50 54 Móvil: 630 33 02 51 / 647 955 163

Agenda 2/07/2007

SANTORAL: SANTOS VIDAL, OTÓN, URBANO, MARTINIANO, FÉLIX Y JUSTO.

ACTIVIDADES

DANZA

Xarxa Teatre

La compañía Xarxa Teatre pone en escena los próximos 7 y 8 de julio en la Plaza de Santa Ana *Les Rates Mortes*, un espectáculo de calle cuyo nombre alude a una comparsa de carnaval, que organizaba un baile anual llamado *Le bal des rats morts*, y de la que formaba parte el pintor James Ensor. Plaza de Santa Ana, 7 y 8 de julio, a las 22.00 horas.

Antonio Márquez

La compañía Antonio Márquez presentará el 10 y el 11 de julio en el parque de Santa Catalina *Fiesta flamenca, vida breve, bolero*, con música de Manuel de Falla y Ravel. Antonio Márquez creó una coreografía especial en 2001 para la representación de *La vida breve* en el Teatro Real de Madrid.

Parque de Santa Catalina, 10 y 11 de julio, a las 22.00 horas.

EXPOSICIONES

Juan Correa

La galería Manuel Ojeda acoge una exposición del escultor Juan Correa. El artista, influido por Isamu Noguchi y Jorge Oteiza, trabaja la noción de pliegue a partir de planchas de acero y papeles con los que realiza obras de papiroflexia. C/ Ledo y Castillo 39, baj.

Millares y Museo Canario

El Centro de Iniciativas Culturales de la Caja de Canarias acoge la exposición *El artista como arqueólogo: Millares y el Museo Canario*, una aproximación a estos dos hitos de la cultura canaria que representan



XVI Festival de Jazz

El XVI Festival Internacional de Jazz de Canarias Heineken DJ trae el próximo 3 de julio al parque de Santa Catalina a Joe Zawinul & The Zawinul Syndicate. Fernando Barrios Quintet actuará de telonero. El concierto comenzará a las 21.30 horas.

Parque de Santa Catalina, 3 de julio.



EXPOSICIONES

Lanzagorta

El Centro de Iniciativas Culturales de la Caja de Canarias acoge la exposición *Posada Brueghel/Lanzagorta*, una muestra del artista José Antonio Sosa Ortiz de Lanzagorta, que gira en torno a la historia del arte y al mundo del objeto transformado.

Centro de Iniciativas Culturales de la Caja, Alameda de Colón, 1

tan la mirada artística y la mirada científica sobre el pasado aborigen del Archipiélago. C/Coza, Alameda de Colón, 1. Hasta el 26 de julio.

Laura González

La galería Sara León ha inaugurado su proyecto *Sófano* con la muestra *Scream Pictures*, de Laura González, una artista que da respuesta desde la pintura a los interrogantes que plantean las nuevas tecnologías de la información. Galería Sara León, c/ Villavieja 16, hasta el 6 de julio.

'Mujeres al proyecto'

El centro de arte La Regenta presenta la exposición *'Mujeres al proyecto'*, una panorámica del diseño de ámbito nacional e internacional a partir del trabajo de nueve creadoras: Gemma Bernal, Marivi Calvo,

Lola Castelló, Nani Marquina, Ana Mir, Marre Moerel, Eva Prego, Nancy Robbins y Margot Vianés. Centro de arte La Regenta.

'África Plural: 3+3'

La recientemente inaugurada Casa África acoge la exposición *África Plural: 3+3*, que reúne las obras de seis artistas africanos. Casa África, Alfonso XIII, 5.

TEATRO

La duda

El Teatro Cuyás cerrará su temporada 2006-2007 con *La duda*, adaptación libre de la novela de Benito Pérez Galdós *El abuelo*, que dirige Ángel Fernández Montesinos y tiene como protagonista a la actriz madrileña Natí Mistral.

Teatro Cuyás, 6, 7 y 8 de julio, a las 20.30 horas.

CENTROS DE INTERÉS

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Biblioteca Pública del Estado

■ Muelle Las Palmas, s/n. Horario de 9:00 a 21:00 horas, de lunes a viernes; sábados, de 10 a 14:00; de 17:00 a 20:00 horas; domingos, de 10:00 a 14:00 hs. Telf: 928859746

Archivo Histórico Provincial de Las Palmas

■ Plaza Santa Ana, núm. 4. Lunes a viernes, de 9 a 14:30. Telf: 928 32 30 20.

Museo Canario

■ Calle Doctor Chli, 25. De lunes a viernes de 10 a 20. Sábados, domingos y festivos, de 10 a 14. Telf: 928 33 68 00.

Museo Elder de la Ciencia y la Tecnología

■ Parque de Santa Catalina. Martes a domingo, de 10 a 20 hs. Telf: 828 01 18 28.

Museo Diocesano de Arte Sacro

■ Catedral, entrada por Espíritu Santo, 22. Lunes a viernes, de 10:00 a 16:30; Sábados, de 10:00 a 13:30.

Casa Museo Colón

■ Calle de Colón, 1. De lunes a viernes, de 09:00 a 19:00. Y las sábados y domingos, de 09:00 a 15:00 horas. Teléfono: 928 31 23 84.

Museo Parque Arqueológico Cueva Pintada

■ C/ Audiencia, 2 (Gáldar). Abierto de martes a domingo de 09:30 a 20:00 horas. (Última visita a las 18:30 horas). Visitas concertadas. Teléfono: 928859746

Casa-Museo Antonio Padrón

■ C/ Diego, 2 (Gáldar). Visitas de lunes a viernes de 09:00 a 14:00 horas. Teléfono: 928551858

Biblioteca Insular

■ Plaza Hurtado de Mendoza, 3. De 09:00 a 13:00 horas. Sábados de 16:00 a 20:00. Teléfono: 928 38 26 72.

Museo de Méster

■ Pueblo Canario. Salas de pintura. Martes a sábado, de 10:00 a 20:00, domingos y festivos, de 10:30 a 13:30 horas. Lunes cerrado. Teléfono: 928 24 51 35.

Casa Museo de Pérez Galdós

■ Calle Cano G. Muebles, libros y archivos de Galdós. Biblioteca pública. De lunes a viernes, de 09:00 a 13:00 y de 16:00 a 20:00 horas; sábados, de 09:00 a 14:00. Teléfono: 928 36 69 76.

Jardín Botánico Canario

■ Km. 7 (Cafía), flora macaronésica, ejemplares de especies en peligro de extinción. Abierto todos los días, de 9 a 18 horas. Teléfono: 928 21 95 80.

Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM)

■ Calle Balcones, 11. Teléfono: 928 31 18 24. Exposiciones. Visitas, de martes a sábado, de 10:00 a 21:00 horas. Domingos, de 10:00 a 14:00 horas.

La Regenta

■ Calle León y Castillo, 427. Abierto de 10:00 a 20:00, de martes a viernes, y de 10:00 a 16:00, sábados y domingos. Lunes, cerrado. Teléfono: 928 47 23 79.

Biblioteca Simón Benítez Padilla

■ Pasaje Pedro de Alagba, 2. Teléfono: 928 35 27 04.

Gran Canaria Espacio Digital

■ Calle César, 34 (Scharman). www.grancanariadigital.com. Teléfono: 928 25 55 87.

Auditorio Alfredo Kraus

■ Recinto olímpico visitado guiados al público de lunes a viernes, a las 12:00 horas. Las entradas se compran en la taquilla de Auditorio. Avenida Príncipe de Asturias, s/n. Teléfono: 928481770.

TELDE

Museo León y Castillo

■ Calle León y Castillo, 43-45. Teléfono: 928 69 13 77. Biblioteca, hermenéutica. De lunes a viernes, de 09:00 a 20:00; sábados, de 10:00 a 20:00; domingos, de 10:00 a 13:00 horas.

Teatro Municipal Juan Ramón Jiménez

■ Calle Pablo Neruda, número 1. Teléfono: 928 01 36 09. Biblioteca. Lunes a viernes, de 09:00 a 21:00 horas.

ARUCS

■ Jardín de la Marquesa ■ Botánico Garden Flora Subtropical. Carretera de Anzures a Bahadereis, Km. 1. De 9 a 13 y 14 a 16 hrs. Lunes a sábados. Teléfono: 928 65 54 66.

LANZAROTE

Museo Etnográfico Tanit

■ Calle Constitución, nº 1 (San Bartolomé de Tirajana). Bienes y procesos utilizados por nuestros antepasados para sus actividades. Dispone de libros y discografía canarios. Telf: 928 60 29 49.

SORTEOS

BONOLOTO

Sorteo 26

Lunes, 25 de junio

7 14 19 21 35 49

C: 37 | R: 3

6 5 41346158 €

5+€ 5 4525980 €

5 509 222,30 €

4 12.022 14,90 €

3 125.402 4,00 €

Sorteo 26

Martes, 26 de junio

13 16 31 34 39 47

C: 45 | R: 4

6 1 36334159 €

5+€ 3 6559362 €

5 110 894,40 €

4 4.984 31,26 €

3 85.786 4,00 €

Sorteo 26

Miércoles, 27 de junio

4 22 28 30 44 45

C: 18 | R: 9

6 866 3801160 €

5+€ 3 6170020 €

5 85 1194,71 €

4 4.923 32,66 €

3 91.470 4,00 €

Sorteo 26

Jueves, 28 de junio

1 4 27 33 44 46

C: 18 | R: 7

6 2 413.490,23 €

5+€ 1 115.787,64 €

5 899 4.901,06 €

4 11.662 119,14 €

3 253.866 8,00 €

PRIMITIVA

Sorteo 26

Jueves, 28 de junio

20 25 30 34 42 43

C: 24 | R: 6

6 1 3.010.478,72 €

5+€ 4 115.787,64 €

5 899 4.901,06 €

4 11.662 119,14 €

3 253.866 8,00 €

Sorteo 26

Sábado, 30 de junio

8 22 29 32 35 44

C: 37 | R: 6

6 1 2.863.063,11 €

5+€ 2 220.295,63 €

5 231 3.813,60 €

4 13.441 98,31 €

3 272.990 8,00 €

EL GORDO

Sorteo 26

Domingo, 1 de julio

4 8 21 28 42

Nº CLAVE (Reintegrar): 2

5+€ 1 8.000.000,00 €

5+€ 1 244.134,82 €

4+€ 31 1.431,88 €

4+€ 388 133,21 €

3+€ 1.677 36,38 €

3+€ 16.613 11,58 €

2+€ 22.755 6,50 €

1+€ 239.845 3,09 €

0+€ 357.723 1,50 €

0+€ 357.723 1,50 €

EURO MILLONES

Sorteo 26

Jueves, 29 de junio

8 12 28 33 45

+1 | 3

5+€ Euro 26.895.657,60 €

5+€ 7 295.200,16 €

5+€ 4 43.982,66 €

4+€ 15 6.671,66 €

4+€ 1 369 233,99 €

3+€ 303 80,59 €

3+€ 13.454 24,72 €

2+€ 12.256 24,69 €

1+€ 23.237 15,44 €

1+€ 66.634 10,38 €

2+€ 183.548 6,59 €

ONCE

Sorteo

Domingo, 1 de julio

9 39 38 Serie: 048

Sorteo: 364444

Jueves, 29 80809

Jueves, 29 92809

Miércoles, 27 18423

Martes, 26 77286

Lunes, 25 64495

EL COMBO

Sábado, 30 de junio

8

9 - 8

3 - 9 - 4

COMBOLA 06

FARMACIAS

(www.cofip.org)

GRAN CANARIA

Agüetes: C/ Francisco Palomares, Parcela 16, Finca 9, C.C. Puerto de Las Nieves

Agüimes - Ingenio: Avda. Los Artesanos, 6 - Ingenio

Arucas: C/ Avda. El Mirón, 1

Arguinegués: C/ 18 de julio, nº 29 - 24h.

Bálaguer: C/ Miguel de Mújica, 14

La Montaña

Buenavista - Marzagan: Carretera General, 5 - frente a la Iglesia de la Concepción - Valle de Júcar

La Aldea de San Nicolás: C/ Dr. Fleming, 123

Las Palmas de Gran Canaria:

C/ Luján Pérez, 94 - Sector Puerto - 24h.

Avda. de Juan XXIII, 3 - 24h.

Ctra. Gral. Del Norte, 234

Vuelta los Tarrales - 24h.

C/ Málaga, 41 - Polígono de San Cristóbal - 24h.

C/ Francisco Hernández, 18 - 24h.

C/ Francisco González, 1. Esp. Avda. Escaleras 80, frente Parque Hermanos Millares - Ciudad Alta - 22h.

C/ Dr. Grau Basera, 3 - Plaza de Faray - Guantamar - 22h.

C/ Cruz Ovejero, 26 - Tamaraceite - 22h.

Mogán: Edificio Doñana - Patafalcona - 24h.

Moya: C/ Miguel Hernández, 14

San Bartolomé de Tirajana: Urb. Campo Internacional - Ctro. Comercial Faro 2 - Frente Parque atracciones, trasera del Ayuntamiento Maspalomas - 24h.

San Bartolomé de Tirajana (casco): C/ Santiago Calaña, 23 - San Bartolomé de Tirajana

San Mateo: C/ Ofuentes, 8

Santa Brigida: C/ Caño Sotero, 35

Santa Lucía: Avda. de Canarias, 206 - Valsequillo

Santa María de Guía: Plaza de San Roque, 1

Tejada - Arriñana: C/ Nueva, 1 - Tejeda. Guardia de 24h.

Agenda 2/07/2007

SANTORAL: SANTOS VIDAL, OTÓN, URBANO, MARTINIANO, FÉLIX Y JUSTO.

ACTIVIDADES

DANZA

Xarxa Teatre

La compañía Xarxa Teatre pone en escena los próximos 7 y 8 de julio en la Plaza de Santa Ana *Les Rates Mortes*, un espectáculo de calle cuyo nombre alude a una comparsa de carnaval, que organizaba un baile anual llamado *Le bal des rats morts*, y de la que formaba parte el pintor James Ensor. Plaza de Santa Ana, 7 y 8 de julio, a las 22.00 horas.

Antonio Márquez

La compañía Antonio Márquez presentará el 10 y el 11 de julio en el parque de Santa Catalina *Fiesta flamenca, vida breve, bolero*, con música de Manuel de Falla y Ravel. Antonio Márquez creó una coreografía especial en 2001 para la representación de *La vida breve* en el Teatro Real de Madrid.

Parque de Santa Catalina, 10 y 11 de julio, a las 22.00 horas.

EXPOSICIONES

Juan Correa

La galería Manuel Ojeda acoge una exposición del escultor Juan Correa. El artista, influido por Isamu Noguchi y Jorge Oteiza, trabaja la noción de pliegue a partir de planchas de acero y papeles con los que realiza obras de papiroflexia. C/ Ledo y Castillo 39, baj.

Millares y Museo Canario

El Centro de Iniciativas Culturales de la Caja de Canarias acoge la exposición *El artista como arqueólogo: Millares y el Museo Canario*, una aproximación a estos dos hitos de la cultura canaria que representan



XVI Festival de Jazz

El XVI Festival Internacional de Jazz de Canarias Heineken DJ trae el próximo 3 de julio al parque de Santa Catalina a Joe Zawinul & The Zawinul Syndicate. Fernando Barrios Quintet actuará de telonero. El concierto comenzará a las 21.30 horas.

Parque de Santa Catalina, 3 de julio.



EXPOSICIONES

Lanzagorta

El Centro de Iniciativas Culturales de la Caja de Canarias acoge la exposición *Posada Brueghel/Lanzagorta*, una muestra del artista José Antonio Sosa Ortiz de Lanzagorta, que gira en torno a la historia del arte y al mundo del objeto transformado.

Centro de Iniciativas Culturales de la Caja, Alameda de Colón, 1

tan la mirada artística y la mirada científica sobre el pasado aborigen del Archipiélago. C/Coza, Alameda de Colón, 1. Hasta el 26 de julio.

Laura González

La galería Sara León ha inaugurado su proyecto *Sófano* con la muestra *Scream Pictures*, de Laura González, una artista que da respuesta desde la pintura a los interrogantes que plantean las nuevas tecnologías de la información. Galería Sara León, c/ Villavieja 16, hasta el 6 de julio.

'Mujeres al proyecto'

El centro de arte La Regenta presenta la exposición *'Mujeres al proyecto'*, una panorámica del diseño de ámbito nacional e internacional a partir del trabajo de nueve creadoras: Gemma Bernal, Marivi Calvo,

Lola Castelló, Nani Marquina, Ana Mir, Marre Moerel, Eva Prego, Nancy Robbins y Margot Vianés. Centro de arte La Regenta.

'África Plural: 3+3'

La recientemente inaugurada Casa África acoge la exposición *África Plural: 3+3*, que reúne las obras de seis artistas africanos. Casa África, Alfonso XIII, 5.

TEATRO

La duda

El Teatro Cuyás cerrará su temporada 2006-2007 con *La duda*, adaptación libre de la novela de Benito Pérez Galdós *El abuelo*, que dirige Ángel Fernández Montesinos y tiene como protagonista a la actriz madrileña Nati Mistral.

Teatro Cuyás, 6, 7 y 8 de julio, a las 20.30 horas.

CENTROS DE INTERÉS

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Biblioteca Pública del Estado

Muelle Las Palmas, s/n. Horario de 9:00 a 21:00 horas, de lunes a viernes; sábados, de 10 a 14:00; de 17:00 a 20:00 horas; domingos, de 10:00 a 14:00 hs. Telf: 928859746

Archivo Histórico Provincial de Las Palmas

Plaza Santa Ana, núm. 4. Lunes a viernes, de 9 a 14:30. Telf: 928 32 30 20.

Museo Canario

Calle Doctor Chli, 25. De lunes a viernes, de 10 a 20. Sábados, domingos y festivos, de 10 a 14. Telf: 928 33 68 00.

Museo Elder de la Ciencia y la Tecnología

Parque de Santa Catalina. Martes a domingo, de 10 a 20 hs. Telf: 828 01 18 28.

Museo Diocesano de Arte Sacro

Catedral, entrada por Espíritu Santo, 22. Lunes a viernes, de 10:00 a 16:30; Sábados, de 10:00 a 13:30.

Casa Museo Colón

Calle de Colón, 1. De lunes a viernes, de 09:00 a 19:00. Y las sábados y domingos, de 09:00 a 15:00 horas. Teléfono: 928 31 23 84.

Museo Parque Arqueológico Cueva Pintada

C/ Audiencia, 2 (Gáldar). Abierto de martes a domingo de 09:30 a 20:00 horas. (Última visita a las 18:30 horas). Visitas concertadas. Teléfono: 928859746

Casa-Museo Antonio Padrón

C/ Diego, 2 (Gáldar). Visitas de lunes a viernes de 09:00 a 14:00 horas. Teléfono: 928551858

Biblioteca Insular

Plaza Hurtado de Mendoza, 3. De 09:00 a 13:00 horas. Sábados de 16:00 a 20:00. Teléfono: 928 38 26 72.

Museo de Méster

Pueblo Canario. Salas de pintura. Martes a sábado, de 10:00 a 20:00, domingos y festivos, de 10:30 a 13:30 horas. Lunes cerrado. Teléfono: 928 24 51 35.

Casa Museo de Pérez Galdós

Calle Cano G. Muebles, libros y archivos de Galdós. Biblioteca pública. De lunes a viernes, de 09:00 a 13:00 y de 16:00 a 20:00 horas; sábados, de 09:00 a 14:00. Teléfono: 928 36 69 76.

Jardín Botánico Canario

Km. 7 (Cafía), flora macaronésica, ejemplares de especies en peligro de extinción. Abierto todos los días, de 9 a 18 horas. Teléfono: 928 21 95 80.

Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM)

Calle Balcones, 11. Teléfono: 928 31 18 24. Exposiciones. Visitas, de martes a sábado, de 10:00 a 21:00 horas. Domingos, de 10:00 a 14:00 horas.

La Regenta

Calle León y Castillo, 427. Abierto de 10:00 a 20:00, de martes a viernes, y de 10:00 a 16:00, sábados y domingos. Lunes cerrado. Teléfono: 928 47 23 79.

Biblioteca Simón Benítez Padilla

Rincón Pedro de Aljaba, 2. Teléfono: 928 35 27 04.

Gran Canaria Espacio Digital

Calle César, 34 (Scharman). www.grancanariadigital.com. Teléfono: 928 25 55 87.

Auditorio Alfredo Kraus

El recinto ofrece visitas guiadas al público de lunes a viernes, a las 12:00 horas. Las entradas se compran en la taquilla de Auditorio. Avenida Príncipe de Asturias, s/n. Teléfono: 928481770.

TELDE

Museo León y Castillo

Calle León y Castillo, 43-45. Teléfono: 928 69 13 77. Biblioteca, hermenéutica. De lunes a viernes, de 09:00 a 20:00; sábados, de 10:00 a 20:00; domingos, de 10:00 a 13:00 horas.

Teatro Municipal Juan Ramón Jiménez

Calle Pablo Neruda, número 1. Teléfono: 928 01 36 09. Biblioteca. Lunes a viernes, de 09:00 a 21:00 horas.

ARUCAS

Jardín de la Marquesa
Botánico Jardín Flora Subtropical. Cartera de Anzures a Bahadrome, Km. 1. De 9 a 13 y 14 a 16 hrs. Lunes a sábados. Teléfono: 928 65 54 66.

LANZAROTE

Museo Etnográfico Tanit

Calle Constitución, nº 1 (San Bartolomé de Tirajana). Bienes y procesos urbanos por nuevos propietarios para sus actividades. Dispone de libros y discografía canarios. Telf: 928 60 29 49.

SORTEOS

BONOLOTO

Sorteo 26

Lunes, 25 de junio

7 14 19 21 35 49

C: 37 | R: 3

6 5 41346158 €

5+€ 5 4525980 €

5 509 222,30 €

4 12.022 14,90 €

3 125.402 4,00 €

Sorteo 26

Martes, 26 de junio

13 16 31 34 39 47

C: 45 | R: 4

6 1 36334159 €

5+€ 3 6559362 €

5 110 894,40 €

4 4.984 31,26 €

3 85.786 4,00 €

Sorteo 26

Miércoles, 27 de junio

4 22 28 30 44 45

C: 18 | R: 9

6 6 38018160 €

5+€ 3 6170020 €

5 85 1194,71 €

4 4.923 32,66 €

3 91.470 4,00 €

Sorteo 26

Jueves, 28 de junio

1 4 27 33 44 46

C: 18 | R: 7

6 2 413.490,23 €

5+€ 4 115.787,64 €

5 899 4.901,06 €

4 11.662 119,14 €

3 253.866 8,00 €

PRIMITIVA

Sorteo 26

Jueves, 28 de junio

20 25 30 34 42 43

C: 24 | R: 6

6 1 3.010.478,72 €

5+€ 4 115.787,64 €

5 899 4.901,06 €

4 11.662 119,14 €

3 253.866 8,00 €

EL GORDO

Sorteo 26

Sábado, 30 de junio

8 22 29 32 35 44

C: 37 | R: 6

6 1 2.863.063,11 €

5+€ 2 220.295,63 €

5 231 3.813,60 €

4 13.441 98,31 €

3 272.990 8,00 €

EURO MILLONES

Sorteo 26

Jueves, 29 de junio

8 12 28 33 45

+1 | 3

5+€ Euro 26.895.657,60 €

5+€ 7 295.200,16 €

5+€ 4 43.982,66 €

4+€ 15 6.671,66 €

4+€ 369 203,99 €

3+€ 803 82,59 €

3+€ 13.454 24,72 €

2+€ 12.256 24,69 €

1+€ 23.237 15,44 €

1+€ 66.634 10,38 €

2+€ 183.548 6,59 €

ONCE

Sorteo

Domingo, 1 de julio

9 39 38 Serie: 048

Sorteo: 364444

Viernes, 29 80809

Jueves, 28 92809

Miércoles, 27 18423

Martes, 26 77286

Lunes, 25 64495

EL COMBO

Sábado, 30 de junio

8

9 - 8

3 - 9 - 4

COMBOLA 06

FARMACIAS

(www.cofip.org)

GRAN CANARIA

Agüetes: C/ Francisco Palomares, Parcela 16, Finca 9, C.C. Puerto de Las Nieves.

Agüimes - Ingenio: Avda. Los Artesanos, 6 - Ingenio.

Arucas: C/ Avda. El Mirón, 1.

Firgas: C/ 18 de julio, nº 29 - 24h.

Gáldar: C/ Miguel de Mújica, 14.

La Montaña:

Las Palmas - Marrázábal: Carretera General, 5 - frente a la Iglesia de la Concepción - Valle de Joámar.

La Aldea de San Nicolás: C/ Dr. Fleming, 123.

Las Palmas de Gran Canaria:

C/ Luján Pérez, 94 - Sector Puerto - 24h.

Avda. de Juan XXIII, 3 - 24h.

Ctra. Gral. Del Norte, 234 - Vuelta los Tarrales - 24h.

C/ Málaga, 41 - Polígono de San Cristóbal - 24h.

C/ Francisco Franco, 18 - 22h.

C/ Francisco Gortázar, 1 - Esp. Avda. Escaleras 80, frente Parque Hermanos Millares - Ciudad Alta - 22h.

C/ Dr. Grau Basera, 3 - Plaza de Faray - Guantamar - 22h.

C/ Cruz Ovejero, 26 - Tamaraceite - 22h.

Mogán: Edificio Doñana - Patafalcona - 24h.

Moya: C/ Miguel Hernández, 14.

San Bartolomé de Tirajana: Urb. Campo Internacional - Ctro. Comercial Faro 2 - Frente Parque atracciones, trasera del Ayuntamiento Maspalomas - 24h.

San Bartolomé de Tirajana (casco): C/ Santiago Calaña, 23 - San Bartolomé de Tirajana.

San Mateo: C/ Ofuentes, 8.

Santa Brigida: C/ Caño Sotero, 35.

Santa Lucía: Avda. de Canarias, 206 - Venaditas.

Santa María de Guía: Plaza de San Roque, 1.

Tejada - Arriñara: C/ Nueva, 1 - Tejeda. Guardia de 24h.

Telde: Plaza de San Juan, 5 - 24h.

Tercer: C/ José Miranda Guerra, 4.

Valsequillo: C/ Juan Carlos I, núm. 7 - Valsequillo. Guardia 24h.

LANZAROTE

Arrecife: Avda. Hernández Pacheco, nº 15 - Sta. Coloma.

Haría: C/ Villanueva, 17 - Mala Guardia. Telf: 928 526675, 618 434 896 a partir de las 20:00h.

Teguise: Avda. Islas Canarias local 2 - Complejo Pueblo Marino de Costa. Guardia hasta las 22:00h. Telf: 639 937 160.

Agenda 4/07/2007

SANTORAL: SAN LAUREANO Y SANTA ISABEL.

ACTIVIDADES

TEATRO

Pérez Lachaise

La sala Insular de Teatro del Cabildo grancañario presenta en su cartelera, desde este jueves 5 hasta el domingo 8, el montaje de la compañía canaria Al Unisonox teatro, **Pérez Lachaise** de Itziar Pascual.

León y Castillo 39, bajo. Hasta el día 20.

EXPOSICIONES

Carolina Bazo

La artista peruana Carolina Bazo muestra en el Club Prensa Canaria su obra reciente bajo el título de **Doméstica**.

León y Castillo 39, bajo. Hasta el día 20.

Edouard Duval Carrié

El artista haitiano Edouard Duval Carrié muestra estos días en la galería Sara León una selección de su obra reciente, basada en la historia de su tía, en la esclavitud, la emigración y los ritos vudú.

Galería Sara León, c/ Villavieja 16, hasta el 6 de julio.

Juan Correa

La galería Manuel Ojeda acoge una exposición del escultor Juan Correa. El artista, influido por Isamu Noguchi y Jorge Oteiza, trabaja la noción de pliegue a partir de planchas de acero y papeles con los que realiza obras de papiroflexia.

c/ León y Castillo 39, bajo.

Lanzagorta

El Centro de Iniciativas Culturales de la Caja de Canarias acoge la exposición **Posada Brueghel/ Lanzagorta**, una muestra del artista José Antonio Sosa Ortiz de Lanzagorta, que gira en torno a la historia del arte y al mundo del objeto



MÚSICA
Nuevo disco de Ignacio Auyanet

El próximo viernes, 6 de julio, tendrá lugar la presentación de "Más que amigo", el nuevo trabajo discográfico del solista Ignacio Auyanet, que estará acompañado en el acto por tres artistas canarios y las orquestas Dimensión 4, Sonido Latino, Mambe y Yarakuy.

Restaurante-tema La Casa de Elen, Cometa General del Norte Km. 62, Teoca. 22.00 horas.



FESTIVAL DE JAZZ

Kevin Mahogany

El Festival de Jazz Más 6 Heineken de Canarias acoge esta noche la actuación de Kevin Mahogany & Canarias Jazz & Más Big Band en el parque de Santa Catalina. A lo largo de su carrera, Mahogany ha realizado importantes avances en el jazz y refinado el sonido.

Parque de Santa Catalina, 4 de julio, 21.30 horas.

transformado.

Centro de Iniciativas Culturales de la Caja de Canarias, Alameda de Odrín, 1.

'Mujeres al proyecto'

El centro de arte La Regenta presenta la exposición **Mujeres al proyecto**, una panorámica del diseño de ámbito nacional e internacional a partir del trabajo de nueve creadoras: Gemma Bernal, Mariví Calvo, Lola Castelló, Nani Marquina, Ana Mir, Marrie Moerel, Eva Prego, Nancy Robbins y Margot Vianes.

Centro de arte La Regenta.

'África Plural: 3+3'

La recientemente inaugurada Casa África acoge la exposición **África Plural: 3+3**, que reúne las obras de seis artistas africanos.

Casa África, Alfonso XII, 5.

DANZA

Xarxa Teatro

La compañía Xarxa Teatro pone en escena las próximas 7 y 8 de julio en la Plaza de Santa Ana **Les Retes Mortes**, un espectáculo de calle cuyo nombre alude a una comparsa de carnaval, que organizaba un baile anual llamado **La bal des rats morts**, y de la que formaba parte el pintor James Ensor.

Plaza de Santa Ana, 7 y 8 de julio.

TALLERES

Artesanía

Artesano de la madera imparte cursos en su taller de nuevas técnicas en el campo del torneado artístico. Para más información, llamar al 667 524 293.

Plaza de Santa Ana, 7 y 8 de julio.

CENTROS DE INTERÉS

- LAS PALMAS DE GRAN CANARIA**
Biblioteca Pública del Estado
● Muelle Las Palmas, s/n. Horario de 9:00 a 21:00 horas, de lunes a viernes; sábados, de 10 a 14:00; y de 17:00 a 20:00 horas, de domingos, de 10:00 a 14:00 h. Tel: 928 43 23 42.
- Archivo Histórico Provincial de Las Palmas**
● Plaza Santa Ana, núm. 4. Lunes a viernes, de 9 a 14:30. Tel: 928 30 30 20.
- Museo Canario**
● Calle Doctor Oca, 25. De lunes a viernes, de 10 a 20 h. Sábados, domingos y festivos, de 10 a 14. Tel: 928 33 68 00.
- Museo Elder de la Ciencia y la Tecnología**
● Parque de Santa Catalina. Miércoles a domingo, de 10 a 20 h. Tel: 528 01 38 28.
- Museo Diocesano de Arte Sacro**
● Catedral, entrada por Esparto Santo, 22. Lunes a viernes, de 10:00 a 16:30. Sábados, de 10:00 a 13:30.
- Casa Museo Coán**
● Calle de Coán, 1. De lunes a viernes, de 09:00 a 19:00. Y los sábados y domingos, de 09:00 a 15:00 horas. Tel: 928 31 23 84.
- Museo Parque Arqueológico Cuevas Pintadas**
● C/ Avda. de la, 2 (Galdak). Abierto de martes a domingo de 09:00 a 20:00 horas. (Última visita a las 18:30 horas). Visitas concertadas. Teléfono: 928 895 546.
- Casa-Museo Antonio Padrón**
● C/ Diego, 2 (Alázar). Visitas de lunes a viernes, de 09:00 a 14:00 horas. Teléfono: 928 55 88 88.
- Biblioteca Insular**
● Plaza Hurtado de Mendoza, 3. De 09:00 a 13:00 horas. Sábados de 16:00 a 20:00. Tel: 928 36 26 72.
- Museo de Néstor**
● Pabellón de Deportes, Salaz de peñera, Mar de Galdak. Biblioteca pública. De lunes a viernes, de 09:00 a 13:00; domingos y festivos, de 10:30 a 14:30 horas. Lunes cerrado. Teléfono: 928 24 51 36.
- Casa Museo de Pérez Galdós**
● Calle Cano G. Muñecas, Torre y anillos de Galdak. Biblioteca pública. De lunes a viernes, de 09:00 a 13:00; y de 16:00 a 20:00 horas. Sábados, de 09:00 a 14:00. Teléfono: 928 36 66 76.
- Jardín Botánico Canario**
● Km. 7.75 Fría, zona macaronística, ejemplo de especies en peligro de extinción. Abierto todos los días, de 9 a 18 horas. Teléfono: 928 31 26 90.
- Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM)**
● Calle Balcones, 11. Teléfono: 928 31 26 24. Exposiciones. Visitas, de martes a sábado, de 10:00 a 21:00 horas. Domingos, de 10:00 a 14:00 horas.
- La Regenta**
● Calle León y Castillo, 427. Abierto de 10:00 a 20:00, domingos y festivos, y de 10:00 a 15:00, sábados y domingos. Lunes cerrado. Teléfono: 928 47 23 79.
- Biblioteca Simón Benítez Padilla**
● Paseo Pedro de Argales, 2. Teléfono: 928 31 27 04.
- Gran Canaria Espacio Digital**
● Calle Galdak, 34 (Solemnidad). www.grancanariadigital.com. Teléfono: 928 35 53 87.
- Auditorio Alfredo Kraus.**
El recinto ofrece visitas guiadas al público de lunes a viernes, a las 12:00 horas. Las entradas se compran en la taquilla de Auditorio. Avenida Príncipe de Asturias, s/n. Teléfono: 928 49 67 70.
- TELDE Museo León y Castillo**
● Calle León y Castillo, 43-45. Teléfono: 928 69 13 77. Biblioteca, hemeroteca. De lunes a viernes, de 09:00 a 20:00; sábados, de 10:00 a 20:00; domingos, de 10:00 a 13:00 horas.
- Teatro Municipal Juan Ramón Jiménez**
● Calle Pablo Neruda, número 1. Teléfono: 928 01 36 09. Biblioteca. Lunes a viernes, de 09:00 a 20:00 horas.
- ARUCAS Jardín de la Marquesa**
● Rotonda Galdak Vía Suroeste, Carretera de Arucas a Baradero, Km. 1, 24 9 a 13 y 14 a 16. Lunes a sábado. Teléfono: 928 60 46 86.
- LANZAROTE Museo Etnográfico Tamit**
● Calle Constitución, nº 1 (San Bartolomé del Lanzarote). Bienes y valores interesantes por nuestros antepasados para sus actividades. Disponible de 09:00 y discografía canaria. Tel: 928 80 25 49.

SORTEOS

BONOLOTO

Sorteo 27

Lunes, 2 de julio

9 20 21 22 33 39

C: 46 R: 2

6 Bote 368.730,04 €

5+1 1 197.169,35 €

5 67 1.471,56 €

4 4.070 38,36 €

3 83.415 4,00 €

Sorteo 27

Martes, 3 de julio

15 17 22 23 34 41

C: 25 R: 0

6 1 732.144,35 €

5+1 1 199.184,90 €

5 115 861,24 €

4 6.105 25,83 €

3 108.493 4,00 €

Sorteo 26

Miércoles, 27 de junio

4 22 28 30 44 45

C: 18 R: 9

6 694 350.813,60 €

5+1 3 67.700,20 €

5 85 1.194,71 €

4 4.933 37,66 €

3 91.476 4,00 €

Sorteo 26

Viernes, 29 de junio

1 4 27 33 44 46

C: 18 R: 7

6 2 415.490,23 €

5+1 4 6 4 6

5 80 4.801,07 €

4 5.948 32,52 €

3 112.754 4,00 €

PRIMITIVA

Sorteo 26

Jueves, 28 de junio

20 25 30 34 42 43

C: 24 R: 6

6 1 3.020.678,72 €

5+1 4 115.787,64 €

5 189 4.901,06 €

4 31.662 119,24 €

3 253.866 8,00 €

Sorteo 26

Sábado, 30 de junio

8 22 29 32 35 44

C: 37 R: 6

6 2 2.868.963,11 €

5+1 2 220.236,65 €

5 231 2.833,60 €

4 13.441 99,31 €

3 272.590 8,00 €

EL GORDO

Sorteo 26

Domingo, 1 de julio

4 8 21 28 42

MR. CLAVE (Primitiva), 2

5+1 Bote: 5000.000,00 €

5+0 3 244.134,83 €

4+1 31 1.458,98 €

4+0 338 103,31 €

3+1 1.627 26,38 €

3+0 36.613 11,08 €

2+1 22.155 8,50 €

1+0 239.913 6,50 €

0+1 292.678 6,50 €

EURO MILLONES

Sorteo 26

Viernes, 28 de junio

8 12 28 33 45

+ 1 3

6+2 Bote: 36.826.937,00 €

5+1 7 230.200,16 €

5+0 4 43.081,56 €

4+2 26 4.873,88 €

4+1 269 703,64 €

4+0 556 93,89 €

3+2 893 60,59 €

3+1 13.664 24,72 €

2+2 12.786 26,99 €

3+0 22.027 16,14 €

1+2 18.024 10,88 €

2+1 20.543 8,59 €

ONCE

Sorteo

Martes, 3 de julio

1 6 2 4 5 Serie: ++

Sorteo SEMANAL

Lunes, 2 95033

Domingo, 1 93938

Viernes, 28 80809

Jueves, 28 92809

Miércoles, 27 18423

EL COMBO

Sábado, 30 de junio

8

9 - 6

3 - 9 - 4

COMBO 06

FARMACIAS

(www.cofar.org)

GRAN CANARIA

- Agosto:** C/ Francisco Palomares, Parcela 16, Finca 9, C.C. Puerto
- Agüimes - Ingenio:** C/ León y Castillo, 8 - Ingenio. || Avda. de Ariste, 128 - Cruce de Anaga
- Arucas:** C/ Camino del Matadero, 16, Edif. Colecciones
- Figas:** C/ 18 de julio, núm. 29, 24h. Tfno: 638 19 03 05
- Galdak:** Paseo de los Guaranarres, 10 - 1 - 5 (Palma de Rejas)
- Jánuar - Morzaguán:** Carterera General, 5 - frente a la iglesia de la Concepción - Jánuar
- La Aldea de San Nicolás:** C/ Dr. Fleming, 123

- Las Palmas de Gran Canaria:** C/ Afés de Gaminde, 22 - Sector Estado Insular - Barrio de San Juan - Subida antigua Cárnel C/ San Juan Apóstol, II, esq. Padre Mariano Marín - Las Coloradas - Avda. Escalarias, 145 (frente CentroAuto) - Recta Los Tarajales

Hasta las 22:00

- Avda. de Rafael Cabrera, 26 - Sector Triana
- C/ Nicolás Estévez, 41 - esq. Bernardo de la Torre
- Urb. Los Ruisefores - Miller Bajo - Ciudad Alta
- Ctra. Gra. La Calzada, 32

- Mogán:** Centro Comercial Puerto Rico - Puerto Rico
- Moya:** C/ Miguel Hernández, 14
- San Bartolomé de Tiraján:** Avda. de Alejandro del Castillo, núm. 3 - Edif. Zafiro 1 C/ Santiago Gascón, 23 - casco
- San Mateo:** C/ Olivares, 8
- San Sebastián:** C/ Cura Navarro, 120 - La Ataya
- Santa Lucía:** Avda. de Canarias, 37
- Bornando de Yegorad - Weindorf - Santa María de Guía:** Plaza de San Roque, 1
- Tejeda - Artenara:** C/ Nueva, 1 - Tejeda, 24h. Tel: 659832522
- Velde:** C/ Pérez Galdak, 7 - Junto a la Cruz Roja
- Teror:** C/ José Miranda Guerra, 4
- Valsequillo:** C/ Juan Carlos I, núm. 7 - V 24h. Tel: 649819966 (a partir de las 22h.)

LANZAROTE

- Arrecife:** C/ Coronel Capaz, 36 - Atayate
- Haría:** C/ Villanueva, 17 - Maia - Tel: 928 529675, 618 434 696 a partir de las 22:00h.
- Tejedor:** C/ Miguel Hernández, 13
- Tahiche:** Guardia hasta las 22:00h. Tel: 628 387 435
- Tiass:** C/ Aquarium - Avda. de Las Playas 33, 2 - Puerto del Carmen
- Tiass - San Bartolomé de Lanzarote:** C/ Navío s/n - C.C. Deliland - Playa Honda. Guardia Localizada hasta las 22:00h. Tel: 620588075
- Yaiza:** C/ Corriello s/n - Playa Blanca. Guardia hasta las 22:00h.

FUERTVENTURA

- Caleta de Fuste:** Local B1 del C.C. El Castillo, Avda. El Castillo - Hasta las 22:00h. Tel: 650 123 785
- La Oja:** C/ Isaac Peral, Núm 40 - Corralejo
- Morro Jable - Jandía:** C/ Senador Velázquez, 38 - Morro Jable - Cañadas del Río, s/n. Playa, 24 horas Teléfono: 637 54 98 88
- Puerto del Rosario:** C/ Secundino Alaraz, 49
- Tañáje - Gran Tarajal:** Paseo Tamonante, 24 - Gran Tarajal

RESIDENCIA San Lorenzo
En Ojos de Garza (TELDE)

- Residencia integral para mayores.
- Personal especializado.
- Máximo confort.
- Centro de Día.

Te invitamos a visitarla de 9:00 a 13:00 hrs. y de 4:00 a 8:00 hrs. de Lunes a Sábados

928 57 50 32

GRUPO HOTELS LOSPEZ ASIGERCA

¿Tiene Problemas de Humedad en su Casa?

Tenemos la solución para todo tipo de humedad en paredes. Ascendente, filtración y condensación.

Llámenos para consultar y presupuesto sin compromiso
Kendel, S.L. 922 81 50 54 / 630 33 02 51 - www.lectrocanarias.com



Si tienes una cuenta ahorro vivienda
REGÍSTRATE AQUÍ



Wideal.es

Local Deportes Más actualidad Multimedia Ocio Participación Servicios Buscar

blogs.ideal.es

Jueves, 20 de Diciembre de 2007

Ayuda

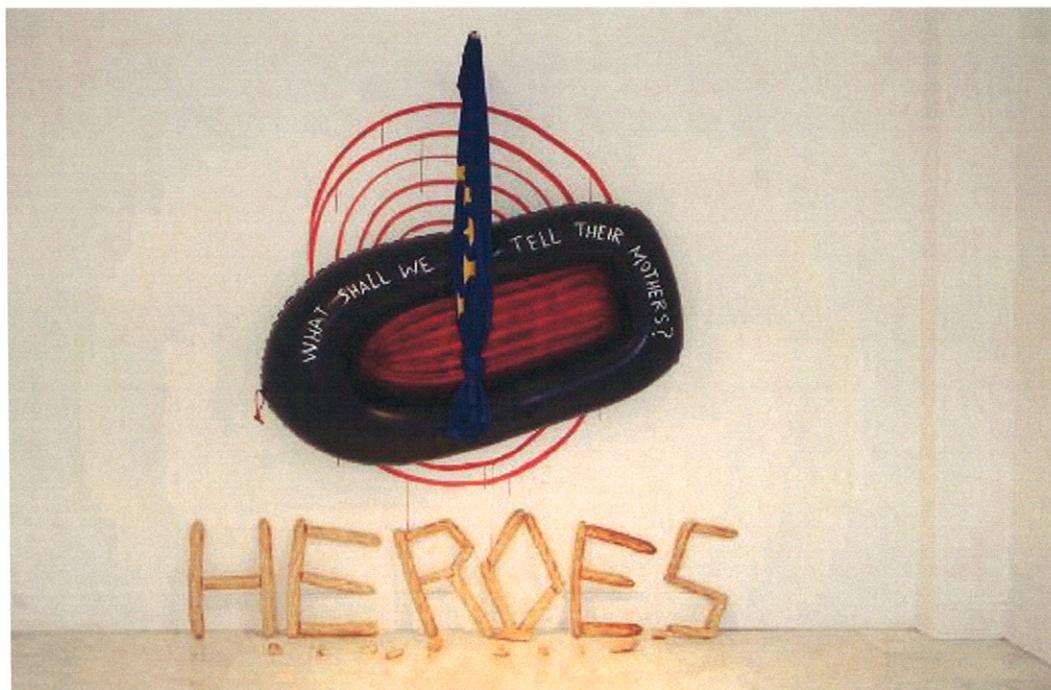
por palabra cl

Pateando el mundo. Blog de actualidad con vocación de universalidad
(ACTUALIDAD)

Lunes, 20/08/2007

HÉROES (DE VERDAD)

Ya son parte del paisaje. Los arribos de pateras y cayucos. Las muertes en el océano. Hoy ha muerto otra docena larga de africanos que iba camino de Canarias y, en Motril, se ha rescatado a una cincuentena larga de ellos.



Cuando hablamos de la serie de televisión, no nos referimos a ellos. Pero aquí queda esta obra, de la colección permanente de Casa África, en Gran Canaria, en que el pan, la sangre, Europa y una balsa reflejan, perfectamente, un drama ante el que seguimos cerrando los ojos. Cada vez con más rabia.

Va por ellos.

Fdo.- Jens entristecido 🍌 esta vez, por razones de verdad.

Pateand
(ACTUALI

Pateando el n hermano de F través del que lo que pasa p mirada propia tan distintas (complementa discos...

LUN MARM:

3	4	5
10	11	12
17	18	19
24	25	26
31		
<<	<	

- Diciembre
- Noviembre
- Octubre 20
- Septiembre
- Agosto 200
- Julio 2007
- Junio 2007
- Mayo 2007
- Abril 2007
- más...



Buscar

Si tienes una cuenta ahorro vivienda
REGÍSTRATE AQUÍ



Wideal.es

Local Deportes Más actualidad Multimedia Ocio Participación Servicios Buscar

blogs.ideal.es

Jueves, 20 de Diciembre de 2007

Ayuda



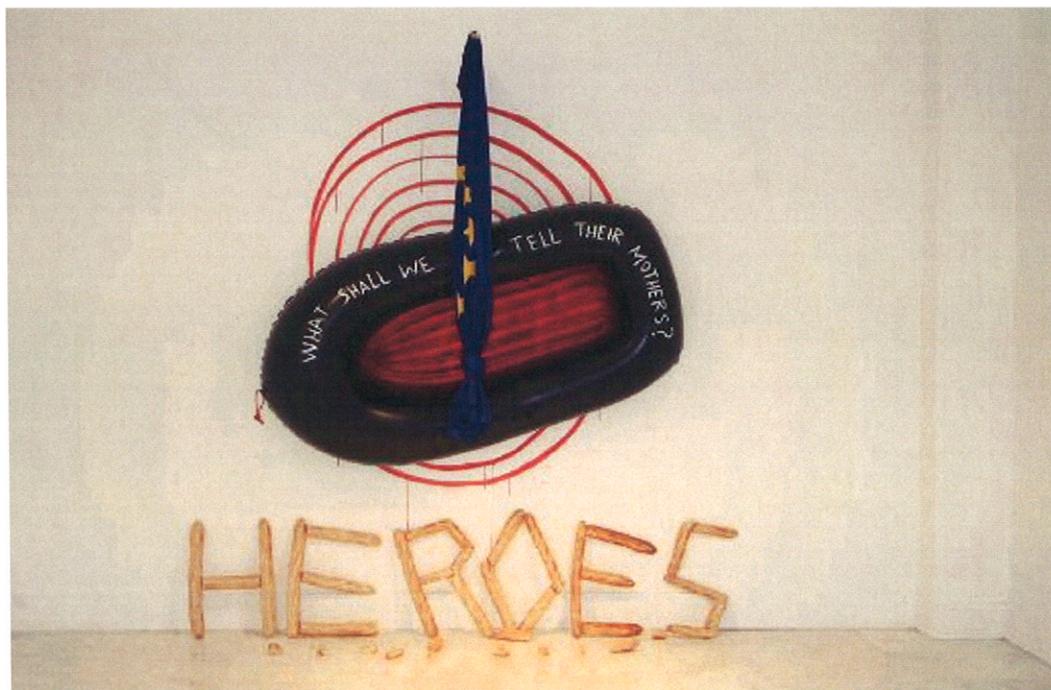
por palabra cl

Pateando el mundo. Blog de actualidad con vocación de universalidad
(ACTUALIDAD)

Lunes, 20/08/2007

HÉROES (DE VERDAD)

Ya son parte del paisaje. Los arribos de pateras y cayucos. Las muertes en el océano. Hoy ha muerto otra docena larga de africanos que iba camino de Canarias y, en Motril, se ha rescatado a una cincuentena larga de ellos.



Cuando hablamos de la serie de televisión, no nos referimos a ellos. Pero aquí queda esta obra, de la colección permanente de Casa África, en Gran Canaria, en que el pan, la sangre, Europa y una balsa reflejan, perfectamente, un drama ante el que seguimos cerrando los ojos. Cada vez con más rabia.

Va por ellos.

Fdo.- Jens entristecido 🍌 esta vez, por razones de verdad.

Pateand
(ACTUALI

Pateando el n hermano de F través del que lo que pasa p mirada propia tan distintas (complementa discos...

LUN MARM:

3	4	5
10	11	12
17	18	19
24	25	26
31		
<<	<	

- Diciembre
- Noviembre
- Octubre 20
- Septiembre
- Agosto 200
- Julio 2007
- Junio 2007
- Mayo 2007
- Abril 2007
- más...



Buscar

OBITUARIO / El académico y crítico grancañario, colaborador habitual de este periódico, cultivó durante su dilatada carrera la poesía, la literatura y el arte

Fallece el escritor y periodista canario Rafael Santana Rodríguez

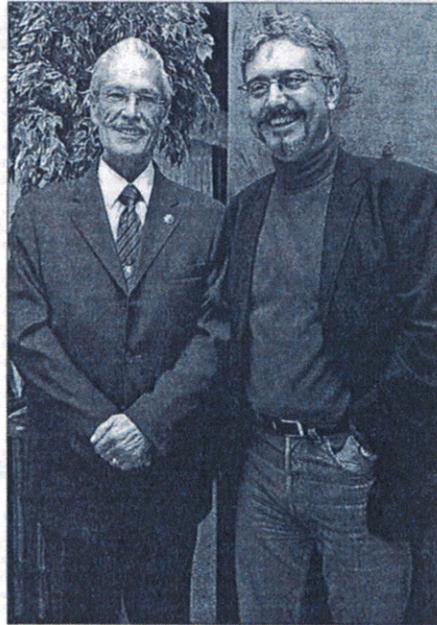
LA GACETA
LA LAGUNA.- Canarias perdió ayer a uno de sus hijos más insig-
nes. El escritor y periodista Ra-
fael Santana Rodríguez falleció
en Las Palmas de Gran Canaria a
los 65 años.

Doctor Académico de las Let-
ras en la muy ilustre Academia
Mundial de Ciencias, Tecnología
y Formación, de la Universidad
de Valencia, Rafael Santana era
un hombre hecho a sí mismo, que
cultivó la poesía, la literatura y el
arte.

En su dilatada carrera, el cola-
borador de EL MUNDO-LA GA-
CETA DE CANARIAS, ha desta-
cado como hombre intelectual.
Graduado en Altos Estudios Mer-
cantiles y diplomado en nueve es-
pecialidades en diferentes cam-
pos: Jurídico, Tributario, Seguros,
Administración, Relaciones Pú-
blicas, Marketing, Calígrafo, le
han conformado su quehacer dia-
rio, como conferenciante y crítico
de arte.

Rafael Santana, que fue pro-
puesto al Premio Canarias de Lite-
ratura 2006 por el Real Club Ná-
utico de Gran Canaria, ha sido Aca-
démico de Mérito, por La Aca-
demia de Poesía, las Ciencias, las Let-
ras y las Artes de Italia, y Doctor
Honorario de Literatura de la Aca-
demia Mundial de Literatura Hol-
lister (USA).

Como poeta, cabe citar sus li-
bros *Mis Recuerdos*, *Poemas de
amor*, *Pecados capitales*, *Luz de
amor*, *Con el corazón en las ma-
nos*, *Rutas de Silencio* y *Caminos
de fe*. Este último es una selección
de poemas religiosos que revela
la faceta íntima del autor, acadé-



Rafael Santana Rodríguez, junto al director de LA GACETA, Martín J. Marrero / J.L.C.

mico de mérito, doctor de número
de cinco academias internaciona-
les y doctor Honoris causa de la
Universidad Internacional de
Moctezuma (México). Santana
también ha publicado los ensayos

Octavio Paz y su poesía, *Dulce
María Loinaz y Cervantes*, *Luis
Doreste Silva y la poesía*, *El cielo
para una reina*, *Isabel la Católica*,
*El romántico José Zorrilla y Mor-
ral*, *La contabilidad* y *Luca Pac-*

cioli. La historia también ha teni-
do un hueco en la producción bi-
bliográfica del periodista y escri-
tor en el que resaltan títulos como
Historia del rastro de Madrid, *Ca-
narias en Cuba*, *Identidad Cana-
ria* y *Reales Tercios de España*.

Premios y reconocimientos

Rafael Santana Rodríguez nació
en Las Palmas de Gran Canaria
en 1942. Estudió en los Colegios
Salesianos y La Salle y se graduó
como Titulado Mercantil en la
Escuela de Comercio y Altos Es-
tudios Mercantiles en Las Pal-
mas de Gran Canaria, desde
donde continuó con una prolija
superación en el campo acadé-
mico.

Fundador y presidente de San-
ro Asesores, a lo largo de su vida,
Santana fue distinguido con nu-
merosos premios y menciones
nacionales como el Premio de
Poesía Anastasia del Pino, Pre-
mio Internacional de Poesía Tri-
nacría, Cruz de Comendador y
Venera de la Orden Ecuestre de
San Jorge de Borgoña, Gran Col-
lar de la Sociedad Geográfica de
Lisboa, Gran Cruz de Juan Carlos
I Rey de España, Medalla de Oro
de Enseñanza Superior Universi-
taria o la Mención de Honor de los
Reales Tercios de España. Tam-
bién fue socio número uno de la
Real Sociedad Económica de
Amigos del País de Gran Canaria,
Real Club Náutico de Gran Cana-
ria, del Gabinete Literario, del
Hogar Canario de Madrid y Bar-
celona del Círculo Mercantil, Real
Club de Fútbol y Real Liga Naval
de Barcelona.

Concierto benéfico de la OFGC por los afectados en el incendio

LAS PALMAS DE G.C.- Bajo la di-
rección de Pedro Halffter, la Or-
questa Filarmónica de Gran Cana-
ria (OFGC) ofrecerá el próximo lu-
nes, 3 de septiembre, en el audito-
rio Alfredo Kraus, un concierto be-
néfico a favor de los afectados por
el incendio que asoló cinco munici-
pios de Gran Canaria.

La Orquesta Filarmónica, unos
de los referentes de la isla, preten-
de sumarse así al esfuerzo que nu-
merosos sectores están llevando a
cabo para intentar paliar los efec-
tos del fuego. La iniciativa partió
del director titular de la Orquesta,
Pedro Halffter, quien trasladó al
consejero del Turismo del Cabildo
de Gran Canaria y Presidente de la
Fundación de la Orquesta, Roberto
Moreno, la idea. El repertorio co-
mencerá, a las 20:30 horas, con ex-
tractos de la ópera 'Carmen' de Bi-
zet; Nancy Fabiola Herrera será la
mezzosoprano. Seguidamente se
interpretará el sombrero de tres picos
del compositor español Manuel
de Falla.

La Orquesta Filarmónica es here-
dera de una tradición que arranca
en 1845. La actual Orquesta Filar-
mónica de Gran Canaria (OFGC)
surge como tal al amparo de la fun-
dación pública del mismo nombre
creada por el Cabildo de Gran Cana-
ria en 1980. Desde entonces viene
desarrollando una actividad musical
continuada y estable, con un notable
aumento de sus prestaciones sinfó-
nicas y operísticas y "un significati-
vo incremento de su nivel y prestigio
artístico en el panorama musical es-
pañol" según el director. Entre las fi-
guras más destacadas que han diri-
gido la orquesta en los últimos años
cabe señalar a Mstislav Rostropo-
vich, Antoni Wit, Raymond Leppard,
George Hurst, Jan Krenz, Gabriel
Chmura, Frans Bruggen, Bernhard
Klee, Günther Herbig, Antoni Ros
Marbà y Adrian Leaper, que fue su
Director Titular desde 1994 hasta la
temporada 2001-2002.

La Casa África prolonga la muestra de la exposición inaugural hasta el 31 de agosto

LAS PALMAS DE G.C.- Dada la
afluencia y demanda del público,
Casa África ha decidido prolongar
el tiempo de exhibición de su
muestra inaugural *África Plural*:
3+3, hasta el 31 de agosto.

La exposición, comisariada por
la experta en arte africano Dani-
elle Tilkin, cuenta con fotogra-
fías, esculturas, pinturas e insta-
laciones.

La muestra presenta, por un la-
do, la obra de tres artistas resi-
dentes fuera del continente: Pé-
lagie Gbaguidi, (Dakar, 1965), ori-
ginaria de Benin y con residencia
en Bruselas; Emeka Udemba,
(Nigeria, 1968) residente en Ale-
mania y Ouattara Watts, (Costa
de Marfil, 1957) que actualmente
vive en Nueva York.

También se exhibe la obra de
tres reconocidos fotógrafos:
Seydou Keita (1921- 2001) que vi-
vió en Bamako, donde realizó
magníficos retratos de sus com-

patriotas de la época post-
colonial. Djibril Sy (Senegal, 1950)
reside en Dakar y trabaja como
reportero gráfico para la Agence
Panafricaine de Presse y final-
mente, Obie Oberholzer, (Suda-
frica, 1943) que vive en Grahams-
town y viaja por el continente re-
tratando la única y a menudo des-
concertante realidad de sus gen-
tes.

A través del trabajo de estos
seis artistas, Casa África ha lo-
grado ofrecer al público una
aproximación a la creación y a la
vida contemporánea en el África
Sahariana. En su compromiso
por la promoción y difusión del
arte de este continente, es un pla-
cer para Casa África mantener a
petición de los visitantes *África
Plural*: 3+3, durante todo el mes
de agosto.

Sus Majestades Los Reyes fue-
ron los encargados de inaugurar
el pasado día 12 de junio la Casa

África en Las Palmas de Gran Ca-
naria. SS MM visitaron las insta-
laciones de Casa África y poste-
riormente se trasladaron al Para-
ninfo de la Universidad de Las
Palmas donde se realizó el acto
de inauguración.

La Casa África tiene como ob-
jetivo fundamental la promoción
de debates, seminarios, intercam-
bios culturales, exposiciones y fo-
ros sobre las relaciones entre Es-
paña y este continente, a imagen
de la Casa Asia que ya existe en
Barcelona, o la Casa de América
de Madrid.

Con ello se pretende mejorar el
conocimiento mutuo, profundizar
y enriquecer las relaciones entre
España y África, aprovechando
para ello la plataforma "privile-
giada" que ofrecen las Islas Cana-
rias, según indicó el Ministerio de
Asuntos Exteriores en un comu-
nicado cuando se procedió a la
inauguración de la casa.

El Gabinete Literario invita a una variada oferta musical para las noches estivales

LAS PALMAS DE G.C.- El área de
Música del Gabinete Literario
propone en la sequía musical de
las noches estivales unas veladas
líricas para esta noche en el Sa-
lón de Oriente a las 20:30 horas.
La entrada es libre.

El baritono Leopoldo Rojas y
su Aula de Canto, junto al pianis-
ta Sergio Alonso ofrecerán un re-
pertorio variado y de fácil escu-
cha, ideal para el entretenimiento
y disfrute de los que aún perma-
necen en la ciudad en las fechas
primordialmente vacacionales.

El primero de estos conciertos,
durante esta noche, lleva el título
Aires Hispanos y está constituido
por canciones de reconocidos
compositores hispano america-
nos como Guastavino, Vila-Lo-
bos, Lara, Grever, Lecuona, Álva-
rez, y fragmentos de zarzuela de

Sorozábal y Chapí. En esta ocasi-
ón intervienen, además de Leo-
poldo Rojas, la soprano Katy Her-
nández y el tenor Rubén Fariña.

Para el jueves 16 el título es *Se-
renata Italiana*, cuyo programa
consta de populares canciones
italianas de muy variados auto-
res: Bellini, Rossini, Donizetti,
Tosti, Gabaldón, Leoncavallo, Ti-
rindelli así como populares frag-
mentos de ópera. Además de los
cantantes ya mencionados, parti-
ciparán las sopranos Rosa Pérez
y Noemí Campos.

El último de estos recitales ten-
drá lugar el día 23, y estará dedi-
cado a *Música de Cine* y a la *Co-
media Musical*.

Una oportunidad para llenar
de música las noches de este ca-
luroso verano en un barrio único
en la capital, Vegueta.

OBITUARIO / El académico y crítico grancañario, colaborador habitual de este periódico, cultivó durante su dilatada carrera la poesía, la literatura y el arte

Fallece el escritor y periodista canario Rafael Santana Rodríguez

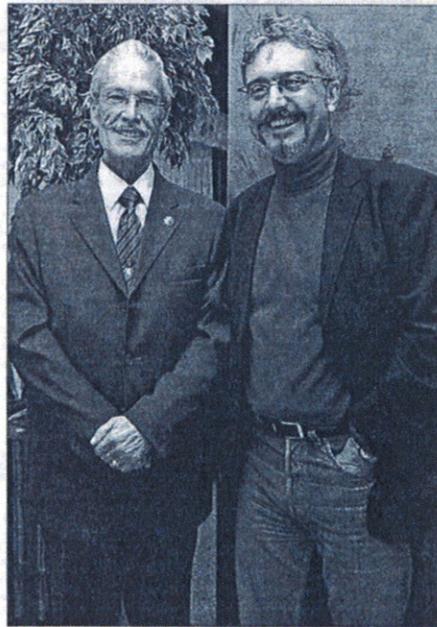
LA GACETA
LA LAGUNA.- Canarias perdió ayer a uno de sus hijos más insig-
nes. El escritor y periodista Ra-
fael Santana Rodríguez falleció en
Las Palmas de Gran Canaria a los
65 años.

Doctor Académico de las Let-
ras en la muy ilustre Academia
Mundial de Ciencias, Tecnología
y Formación, de la Universidad
de Valencia, Rafael Santana era
un hombre hecho a sí mismo, que
cultivó la poesía, la literatura y el
arte.

En su dilatada carrera, el cola-
borador de EL MUNDO-LA GA-
CETA DE CANARIAS, ha desta-
cado como hombre intelectual.
Graduado en Altos Estudios Mer-
cantiles y diplomado en nueve es-
pecialidades en diferentes cam-
pos: Jurídico, Tributario, Seguros,
Administración, Relaciones Pú-
blicas, Marketing, Calígrafo, le
han conformado su quehacer dia-
rio, como conferenciante y crítico
de arte.

Rafael Santana, que fue pro-
puesto al Premio Canarias de Lite-
ratura 2006 por el Real Club Ná-
utico de Gran Canaria, ha sido Aca-
démico de Mérito, por La Aca-
demia de Poesía, las Ciencias, las Let-
ras y las Artes de Italia, y Doctor
Honorario de Literatura de la Aca-
demia Mundial de Literatura Hol-
lister (USA).

Como poeta, cabe citar sus li-
bros *Mis Recuerdos*, *Poemas de
amor*, *Pecados capitales*, *Luz de
amor*, *Con el corazón en las ma-
nos*, *Rutas de Silencio* y *Caminos
de fe*. Este último es una selección
de poemas religiosos que revela
la faceta íntima del autor, acadé-



Rafael Santana Rodríguez, junto al director de LA GACETA, Martín J. Marrero / I.C.

mico de mérito, doctor de número
de cinco academias internaciona-
les y doctor Honoris causa de la
Universidad Internacional de
Moctezuma (México). Santana
también ha publicado los ensayos

Octavio Paz y su poesía, *Dulce
María Loinaz y Cervantes*, *Luis
Doreste Silva y la poesía*, *El cielo
para una reina*, *Isabel la Católica*,
*El romántico José Zorrilla y Mor-
ral*, *La contabilidad* y *Luca Pac-*

cioli. La historia también ha teni-
do un hueco en la producción bi-
bliográfica del periodista y escri-
tor en el que resaltan títulos como
Historia del rastro de Madrid, *Ca-
narias en Cuba*, *Identidad Cana-
ria* y *Reales Tercios de España*.

Premios y reconocimientos

Rafael Santana Rodríguez nació
en Las Palmas de Gran Canaria
en 1942. Estudió en los Colegios
Salesianos y La Salle y se graduó
como Titulado Mercantil en la
Escuela de Comercio y Altos Es-
tudios Mercantiles en Las Pal-
mas de Gran Canaria, desde
donde continuó con una prolija
superación en el campo acadé-
mico.

Fundador y presidente de San-
ro Asesores, a lo largo de su vida,
Santana fue distinguido con nu-
merosos premios y menciones
nacionales como el Premio de
Poesía Anastasia del Pino, Pre-
mio Internacional de Poesía Tri-
nacría, Cruz de Comendador y
Venera de la Orden Ecuestre de
San Jorge de Borgoña, Gran Col-
lar de la Sociedad Geográfica de
Lisboa, Gran Cruz de Juan Carlos
I Rey de España, Medalla de Oro
de Enseñanza Superior Universi-
taria o la Mención de Honor de los
Reales Tercios de España. Tam-
bién fue socio número uno de la
Real Sociedad Económica de
Amigos del País de Gran Canaria,
Real Club Náutico de Gran Cana-
ria, del Gabinete Literario, del
Hogar Canario de Madrid y Bar-
celona del Círculo Mercantil, Real
Club de Fútbol y Real Liga Naval
de Barcelona.

Concierto benéfico de la OFGC por los afectados en el incendio

LAS PALMAS DE G.C.- Bajo la di-
rección de Pedro Halffter, la Or-
questa Filarmónica de Gran Cana-
ria (OFGC) ofrecerá el próximo lu-
nes, 3 de septiembre, en el audito-
rio Alfredo Kraus, un concierto be-
néfico a favor de los afectados por
el incendio que asoló cinco munici-
pios de Gran Canaria.

La Orquesta Filarmónica, unos
de los referentes de la isla, preten-
de sumarse así al esfuerzo que nu-
merosos sectores están llevando a
cabo para intentar paliar los efec-
tos del fuego. La iniciativa partió
del director titular de la Orquesta,
Pedro Halffter, quien trasladó al
consejero del Turismo del Cabildo
de Gran Canaria y Presidente de la
Fundación de la Orquesta, Roberto
Moreno, la idea. El repertorio co-
mencerá, a las 20:30 horas, con ex-
tractos de la ópera 'Carmen' de Bi-
zet; Nancy Fabiola Herrera será la
mezzosoprano. Seguidamente se
interpretará el sombrero de tres picos
del compositor español Manuel
de Falla.

La Orquesta Filarmónica es here-
dera de una tradición que arranca
en 1845. La actual Orquesta Filar-
mónica de Gran Canaria (OFGC)
surge como tal al amparo de la fun-
dación pública del mismo nombre
creada por el Cabildo de Gran Cana-
ria en 1980. Desde entonces viene
desarrollando una actividad musical
continuada y estable, con un notable
aumento de sus prestaciones sífon-
icas y operísticas y "un significati-
vo incremento de su nivel y prestigio
artístico en el panorama musical es-
pañol" según el director. Entre las fi-
guras más destacadas que han diri-
gido la orquesta en los últimos años
cabe señalar a Mstislav Rostropo-
vich, Antoni Wit, Raymond Leppard,
George Hurst, Jan Krenz, Gabriel
Chmura, Frans Bruggen, Bernhard
Klee, Günther Herbig, Antoni Ros
Marbà y Adrian Leaper, que fue su
Director Titular desde 1994 hasta la
temporada 2001-2002.

La Casa África prolonga la muestra de la exposición inaugural hasta el 31 de agosto

LAS PALMAS DE G.C.- Dada la
afluencia y demanda del público,
Casa África ha decidido prolongar
el tiempo de exhibición de su
muestra inaugural *África Plural*:
3+3, hasta el 31 de agosto.

La exposición, comisariada por
la experta en arte africano Dani-
elle Tilkin, cuenta con fotogra-
fías, esculturas, pinturas e insta-
laciones.

La muestra presenta, por un la-
do, la obra de tres artistas resi-
dentes fuera del continente: Pélagie
Gbaguidi, (Dakar, 1965), ori-
ginaria de Benin y con residencia
en Bruselas; Emeka Udemba,
(Nigeria, 1968) residente en Ale-
mania y Ouattara Watts, (Costa
de Marfil, 1957) que actualmente
vive en Nueva York.

También se exhibe la obra de
tres reconocidos fotógrafos:
Seydou Keita (1921- 2001) que vi-
vió en Bamako, donde realizó
magníficos retratos de sus com-

patriotas de la época post-
colonial. Djibril Sy (Senegal, 1950)
reside en Dakar y trabaja como
reportero gráfico para la Agence
Panafricaine de Presse y final-
mente, Obie Oberholzer, (Suda-
frica, 1943) que vive en Grahams-
town y viaja por el continente re-
tratando la única y a menudo des-
concertante realidad de sus gen-
tes.

A través del trabajo de estos
seis artistas, Casa África ha lo-
grado ofrecer al público una
aproximación a la creación y a la
vida contemporánea en el África
Sahariana. En su compromiso
por la promoción y difusión del
arte de este continente, es un pla-
cer para Casa África mantener a
petición de los visitantes *África
Plural*: 3+3, durante todo el mes
de agosto.

Sus Majestades Los Reyes fue-
ron los encargados de inaugurar
el pasado día 12 de junio la Casa

África en Las Palmas de Gran Ca-
naria. SS MM visitaron las insta-
laciones de Casa África y poste-
riormente se trasladaron al Para-
ninfo de la Universidad de Las
Palmas donde se realizó el acto
de inauguración.

La Casa África tiene como ob-
jetivo fundamental la promoción
de debates, seminarios, intercam-
bios culturales, exposiciones y fo-
ros sobre las relaciones entre Es-
paña y este continente, a imagen
de la Casa Asia que ya existe en
Barcelona, o la Casa de América
de Madrid.

Con ello se pretende mejorar el
conocimiento mutuo, profundizar
y enriquecer las relaciones entre
España y África, aprovechando
para ello la plataforma "privile-
giada" que ofrecen las Islas Cana-
rias, según indicó el Ministerio de
Asuntos Exteriores en un comu-
nicado cuando se procedió a la
inauguración de la casa.

El Gabinete Literario invita a una variada oferta musical para las noches estivales

LAS PALMAS DE G.C.- El área de
Música del Gabinete Literario
propone en la sequía musical de
las noches estivales unas veladas
líricas para esta noche en el Sa-
lón de Oriente a las 20:30 horas.
La entrada es libre.

El baritono Leopoldo Rojas y
su Aula de Canto, junto al pianis-
ta Sergio Alonso ofrecerán un re-
pertorio variado y de fácil escu-
cha, ideal para el entretenimiento
y disfrute de los que aún perma-
necen en la ciudad en las fechas
primordialmente vacacionales.

El primero de estos conciertos,
durante esta noche, lleva el título
Aires Hispanos y está constituido
por canciones de reconocidos
compositores hispano america-
nos como Guastavino, Vila-Lo-
bos, Lara, Grever, Lecuona, Álva-
rez, y fragmentos de zarzuela de

Sorozábal y Chapí. En esta ocasi-
ón intervienen, además de Leo-
poldo Rojas, la soprano Katy Her-
nández y el tenor Rubén Fariña.

Para el jueves 16 el título es *Se-
renata Italiana*, cuyo programa
consta de populares canciones
italianas de muy variados auto-
res: Bellini, Rossini, Donizetti,
Tosti, Gabaldón, Leoncavallo, Ti-
rindelli así como populares frag-
mentos de ópera. Además de los
cantantes ya mencionados, parti-
ciparán las sopranos Rosa Pérez
y Noemí Campos.

El último de estos recitales ten-
drá lugar el día 23, y estará dedi-
cado a *Música de Cine* y a la *Co-
media Musical*.

Una oportunidad para llenar
de música las noches de este ca-
luroso verano en un barrio único
en la capital, Vegueta.

DISCOS

El grupo lanzaroteño Zurych adapta el 'estilo Coldplay' en su primer álbum

■ Se titula 'El viaje de la memoria' y está editado por El Pescador de Estrellas
 ■ La banda actuará probablemente en la próxima edición del Campus Rock

Alberto García Saleh
 LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Aunque mucha gente crea que los grupos canarios sólo hacen salsa o reggaeton, de las Islas han surgido formaciones que han adaptado muy bien los cánones musicales puramente anglosajones en su vertiente más independiente. Basta con poner ejemplos como III República, La Pista Búlgara, Venus en Surf, Cabeza Borradora, The Mistake o el más reciente Zurych, una formación lanzaroteña que con su debut *El viaje de la memoria*, grabado el pasado 16 de abril en El Pescador de Estrellas, ha cosechado buenas críticas a nivel nacional.

Zurych es uno de los pocos grupos independientes españoles que componen en castellano. El pasado 31 de mayo la banda actuó en la sala Cuasquias teloneando a La Musicalite y mostró su gran magnetismo en directo, algo que se podrá repetir probablemente en el próximo Campus Rock. Comparados continuamente con Coldplay, Carlos Ortega, voz y guitarrista del quinteto, asegura que "a los músicos no nos suelen gustar las comparaciones, pero son necesarias

para situar a las nuevas formaciones, pero, realmente, nuestras influencias comienzan con los Beatles y siguen con los Clash, Smith, Radiohead y Oasis". Un pop muy anglosajón, en definitiva, de un grupo que no tiene miedo de revelar sus patrones. "Consideramos que el buen pop-rock procede de las Islas Británicas, Escocia, Inglaterra, Irlanda y Centroeuropa", afirma Ortega de manera contundente. Exceptuando dos canciones en concreto, el disco está cantando en español, aunque los proyectos anteriores del líder de la banda fuesen todo lo contrario. "La dificultad para componer en castellano está bien clara", comenta Ortega, "hacer las melodías es complicado, pero la instrumentación es más fácil porque los amplificadores, efectos de sonido, guitarras, bajo y baterías son más transparentes". Sin embargo, para el cantante lo más complicado es lo vocal. "Si estás acostumbrado al castellano, la métrica sí es difícil y más teniendo en cuenta que algunos de nuestros temas eran originalmente en inglés y han pasado al español, si fuese al revés sería mucho más fácil".



Los integrantes de Zurych, con Carlos Ortega en primer plano. | LP / DLP

Zurych era un proyecto originalmente de Carlos Ortega al que se han sumado cuatro componentes más. El nombre recuerda a Budapest, otra banda de sus mismos parámetros colgada de la neopsicodelia: "Quería que no se encasillara ni en inglés ni en castellano, pero

Suiza transmite neutralidad y tiene que ver con Europa", señala.

Las letras de las canciones de Zurych tratan sobre muchos aspectos de la vida, "sobre el tiempo y las relaciones entre las personas, no es protesta, y lo mejor es en un sello canario", precisa Ortega.

Casa África prorroga la muestra 'África Plural 3+3'

LA PROVINCIA/DLP
 LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Dada la afluencia y demanda del público, Casa África ha decidido prolongar el tiempo de exhibición de su muestra inaugural *África Plural: 3+3*, hasta el 31 de agosto.

La exposición, comisariada por la experta en arte africano Danielle Tilkin, cuenta con fotografías, esculturas, pinturas e instalaciones.

La muestra presenta, por un lado, la obra de tres artistas residentes fuera del continente: Pélagie Gbaguidi, (Dakar, 1965), originaria de Benín y con residencia en Bruselas; Emeka Udemba, (Nigeria, 1968) residente en Alemania; y Ouattara Watts, (Costa de Marfil, 1957) que actualmente vive en Nueva York.

También se exhibe la obra de tres reconocidos fotógrafos; Seydou Keita (1921-2001) que vivió en Bamako, donde realizó magníficos retratos de sus compatriotas de la época poscolonial. Djibril Sy (Senegal, 1950) reside en Dakar y trabaja como reportero gráfico para la Agence Panafricaine de Presse y finalmente, Obie Oberholzer (Sudáfrica, 1943), que vive en Grahamstown y viaja por el continente retratando la única y a menudo desconcertante realidad de sus gentes.

El festival de Creamfields atrae a 40.000 espectadores

Efe
 ALMERÍA

Unas 40.000 personas han disfrutado de la IV edición del "Creamfields Andalucía" según las estimaciones del alcalde de Cuevas de Almanzora (Almería), Jesús Caicedo. A las personas que asistieron con entrada al festival hay que sumar otras 10.000 que, mochila al hombro, oyeron lo que pudieron desde la playa de Villaricos. Fiel a las señas de identidad que han llevado al festival a ser conocido en todo el mundo y considerado como una de las citas europeas de música electrónica más importantes, esta edición se desarrolló durante más de quince horas de baile ininterrumpidas con el 'tecno' como principal estilo, bien en directo o bien siguiendo las habilidades de los 'diskjockeys'.

El Prodigy, Miss Kittin, Stainboy, Trentemoller, Mendetz u Omar León fueron los cabezas de cartel que se sumaron a las casi cuarenta sesiones de "djs" y formaciones (muchos de ellos también incluidos en el cartel) que ocuparon los tres escenarios y la carpa instalada en la Playa de Villaricos.

Orquesta Filarmónica de Gran Canaria
 Pedro Halfter
director artístico y titular

.....

Günther Herbig
principal director invitado

OFGC
nuevos abonados
 ya puede reservar su asiento...

información:
 www.ofgrancanaria.com
 abonados@ofgrancanaria.com
 tel. 928 494 567 de lunes a viernes (de 8.30 a 13.30 hs)

frutos de juventud, frutos de madurez

50% descuentos
 mayores de 65 y
 menores de 26 años

EDITORIAL Y PUBLICACIONES DE CANARIAS, S.A. (En liquidación)

Por acuerdo del Liquidador Único de la compañía se convoca a los Sres. accionistas de la Sociedad EDITORIAL Y PUBLICACIONES DE CANARIAS, Sociedad Anónima en liquidación, a la Junta General Ordinaria, que tendrá lugar en la Avenida Alcalde Ramírez Boehencourt, número 4, de Las Palmas de Gran Canaria, a las 11:00 horas del día 25 de septiembre de 2007, en primera convocatoria, y, en caso de ser necesario, en el mismo lugar y hora el día 26 de septiembre de 2007, en segunda convocatoria, todo ello de conformidad con el siguiente

ORDEN DEL DÍA

- 1º.- Aprobación, si procede, de las Cuentas Anuales (Balance, Cuenta de Pérdidas y Ganancias y Memoria) y aplicación del resultado de la Sociedad correspondiente al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2006, al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2007, al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2008, al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2009, al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2010, al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2011, al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2012, al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2013, al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2014, al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2015 y al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2016.
- 2º.- Aprobación, si procede, de la gestión realizada por el Consejo de Administración durante el ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2006, el ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2007, el ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2008, el ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2009, el ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2010, el ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2011, el ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2012, el ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2013, el ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2014, el ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2015 y el ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2016.
- 3º.- Lectura y Aprobación del Acta.

Se encuentra a disposición de los señores accionistas, en el domicilio social, los documentos que serán sometidos a la aprobación de la Junta. Los señores accionistas podrán solicitar el envío, de forma inmediata y gratuita, de dicha información, todo ello de acuerdo a lo que dispone el artículo 212 de la Ley de Sociedades Anónimas.

Las Palmas de Gran Canaria a 18 de julio de 2007.
 El Liquidador Único, Don Armando Melán González.

ANUNCIO

El Director de Gobierno del Área de Ordenación del Territorio, Urbanismo y Vivienda del Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria

CONTRABA: Que por la entidad "PMANI INVERSIONES, S.L.", se ha presentado en estas Oficinas Municipales proyecto (Opus nº 0007242006), solicitando autorización para instalar **VENTA MENOR DE PREMIOS DE VESTIR CON AIRE A CONDICIONADO**, en la calle TOMÁS MILLER, 11.

Lo que se hace público, de conformidad con lo previsto por el artículo 16 de la Ley 17/1984, de 8 de enero, de Régimen Jurídico de las Explotaciones Públicas y Actividades Clasificadas del Gobierno de Canarias, a fin de que las personas que se considere perjudicadas puedan aducir sus reclamaciones, por escrito, fundadas y acompañadas de copia simple, dentro del plazo de veinte días, durante los cuales, de lunes a viernes de 8.30 a 14.30 (de 9.30 a 13.30 los meses de julio, agosto y septiembre), podrá ser examinado el expediente en el Servicio de Actividades Comerciales e Industriales de este Excmo. Ayuntamiento.

Las Palmas de G.C., a 12 de julio de 2007
 EL DIRECTOR DE GOBIERNO DEL ÁREA DE ORDENACIÓN DEL TERRITORIO, URBANISMO Y VIVIENDA
 (Suerte nº 188772007, de 18 de junio)
 Fdo.: Carmelo Padrón Díaz

DISCOS

El grupo lanzaroteño Zurych adapta el 'estilo Coldplay' en su primer álbum

■ Se titula 'El viaje de la memoria' y está editado por El Pescador de Estrellas
 ■ La banda actuará probablemente en la próxima edición del Campus Rock

Alberto García Saleh
 LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Aunque mucha gente crea que los grupos canarios sólo hacen salsa o reggaeton, de las Islas han surgido formaciones que han adaptado muy bien los cánones musicales puramente anglosajones en su vertiente más independiente. Basta con poner ejemplos como III República, La Pista Búlgara, Venus en Surf, Cabeza Borradora, The Mistake o el más reciente Zurych, una formación lanzaroteña que con su debut *El viaje de la memoria*, grabado el pasado 16 de abril en El Pescador de Estrellas, ha cosechado buenas críticas a nivel nacional.

Zurych es uno de los pocos grupos independientes españoles que componen en castellano. El pasado 31 de mayo la banda actuó en la sala Cuasquias teloneando a La Musicalite y mostró su gran magnetismo en directo, algo que se podrá repetir probablemente en el próximo Campus Rock. Comparados continuamente con Coldplay, Carlos Ortega, voz y guitarrista del quinteto, asegura que "a los músicos no nos suelen gustar las comparaciones, pero son necesarias

para situar a las nuevas formaciones, pero, realmente, nuestras influencias comienzan con los Beatles y siguen con los Clash, Smith, Radiohead y Oasis". Un pop muy anglosajón, en definitiva, de un grupo que no tiene miedo de revelar sus patrones. "Consideramos que el buen pop-rock procede de las Islas Británicas, Escocia, Inglaterra, Irlanda y Centroeuropa", afirma Ortega de manera contundente. Exceptuando dos canciones en concreto, el disco está cantando en español, aunque los proyectos anteriores del líder de la banda fuesen todo lo contrario. "La dificultad para componer en castellano está bien clara", comenta Ortega, "hacer las melodías es complicado, pero la instrumentación es más fácil porque los amplificadores, efectos de sonido, guitarras, bajo y baterías son más transparentes". Sin embargo, para el cantante lo más complicado es lo vocal. "Si estás acostumbrado al castellano, la métrica si es difícil y más teniendo en cuenta que algunos de nuestros temas eran originalmente en inglés y han pasado al español, si fuese al revés sería mucho más fácil".



Los integrantes de Zurych, con Carlos Ortega en primer plano. | LP / DLP

Zurych era un proyecto originalmente de Carlos Ortega al que se han sumado cuatro componentes más. El nombre recuerda a Budapest, otra banda de sus mismos parámetros colgada de la neopsicodelia: "Quería que no se encasillara ni en inglés ni en castellano, pero

Suiza transmite neutralidad y tiene que ver con Europa", señala. Las letras de las canciones de Zurych tratan sobre muchos aspectos de la vida, "sobre el tiempo y las relaciones entre las personas, no es protesta, y lo mejor es en un sello canario", precisa Ortega.

Casa África prorroga la muestra 'África Plural 3+3'

LA PROVINCIA/DLP
 LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Dada la afluencia y demanda del público, Casa África ha decidido prolongar el tiempo de exhibición de su muestra inaugural *África Plural: 3+3*, hasta el 31 de agosto. La exposición, comisariada por la experta en arte africano Danielle Tilkin, cuenta con fotografías, esculturas, pinturas e instalaciones. La muestra presenta, por un lado, la obra de tres artistas residentes fuera del continente: Pélagie Gbaguidi, (Dakar, 1965), originaria de Benín y con residencia en Bruselas; Emeka Udemba, (Nigeria, 1968) residente en Alemania; y Ouattara Watts, (Costa de Marfil, 1957) que actualmente vive en Nueva York.

También se exhibe la obra de tres reconocidos fotógrafos; Seydou Keita (1921-2001) que vivió en Bamako, donde realizó magníficos retratos de sus compatriotas de la época poscolonial. Djibril Sy (Senegal, 1950) reside en Dakar y trabaja como reportero gráfico para la Agence Panafricaine de Presse y finalmente, Obie Oberholzer (Sudáfrica, 1943), que vive en Grahamstown y viaja por el continente retratando la única y a menudo desconcertante realidad de sus gentes.

El festival de Creamfields atrae a 40.000 espectadores

Efe
 ALMERÍA

Unas 40.000 personas han disfrutado de la IV edición del "Creamfields Andalucía" según las estimaciones del alcalde de Cuevas de Almanzora (Almería), Jesús Caicedo. A las personas que asistieron con entrada al festival hay que sumar otras 10.000 que, mochila al hombro, oyeron lo que pudieron desde la playa de Villaricos. Fiel a las señas de identidad que han llevado al festival a ser conocido en todo el mundo y considerado como una de las citas europeas de música electrónica más importantes, esta edición se desarrolló durante más de quince horas de baile ininterrumpidas con el 'tecno' como principal estilo, bien en directo o bien siguiendo las habilidades de los 'diskjockies'.

The Prodigy, Miss Kittin, Stainboy, Trentemoller, Mendetz u Omar León fueron los cabezas de cartel que se sumaron a las casi cuarenta sesiones de "djs" y formaciones (muchos de ellos también incluidos en el cartel) que ocuparon los tres escenarios y la carpa instalada en la Playa de Villaricos.

Orquesta Filarmónica de Gran Canaria
 Pedro Halfter
director artístico y titular

.....

Günther Herbig
principal director invitado

OFGC
nuevos abonados
 ya puede reservar su asiento...

información:
 www.ofgrancanaria.com
 abonados@ofgrancanaria.com
 tel. 928 494 567 de lunes a viernes (de 8.30 a 13.30 hs)

50% descuentos
 mayores de 65 y
 menores de 26 años

EDITORIAL Y PUBLICACIONES DE CANARIAS, S.A. (En liquidación)

Por acuerdo del Liquidador Único de la compañía se convoca a los Sres. accionistas de la Sociedad EDITORIAL Y PUBLICACIONES DE CANARIAS, Sociedad Anónima en liquidación, a la Junta General Ordinaria, que tendrá lugar en la Avenida Alcalde Ramírez Boehencourt, número 4, de Las Palmas de Gran Canaria, a las 11:00 horas del día 25 de septiembre de 2007, en primera convocatoria, y, en caso de ser necesario, en el mismo lugar y hora el día 26 de septiembre de 2007, en segunda convocatoria, todo ello de conformidad con el siguiente

ORDEN DEL DÍA

1º.- Aprobación, si procede, de las Cuentas Anuales (Balance, Cuenta de Pérdidas y Ganancias y Memoria) y aplicación del resultado de la Sociedad correspondiente al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2006, al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2005, al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2004, al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2003, al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2002 y al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2001.

2º.- Aprobación, si procede, de la gestión realizada por el Consejo de Administración durante el ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2006, el ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2005, el ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2004, el ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2003, el ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2002, el ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2001, el ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2000, el ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 1999 y el ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 1998.

3º.- Lectura y Aprobación del Acta.

Se encuentra a disposición de los señores accionistas, en el domicilio social, los documentos que serán sometidos a la aprobación de la Junta. Los señores accionistas podrán solicitar el envío, de forma inmediata y gratuita, de dicha información, todo ello de acuerdo a lo que dispone el artículo 212 de la Ley de Sociedades Anónimas.

Las Palmas de Gran Canaria a 18 de julio de 2007.
 El Liquidador Único, Don Armando Melán González.

ANUNCIO

El Director de Gobierno del Área de Ordenación del Territorio, Urbanismo y Vivienda del Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria

CONTRATA: Que por la entidad "PMANI INVERSIÓN, S.L.", se ha presentado en estas Oficinas Municipales proyecto (obra, o "INDICATORIO"), solicitando autorización para instalar **VENTA MENOR DE PREMIOS DE VESTIR CON AIRE A CONDICIONADO**, en la calle TOMÁS MILLER, 11.

Lo que se hace público, de conformidad con lo previsto por el artículo 16 de la Ley 17/1984, de 8 de enero, de Régimen Jurídico de las Explotaciones Públicas y Actividades Clasificadas del Gobierno de Canarias, a fin de que las personas que se consideren perjudicadas puedan aducir sus reclamaciones, por escrito, fundadas y acompañadas de copia simple, dentro del plazo de veinte días, durante los cuales, de lunes a viernes de 8.30 a 14.30 (de 9.30 a 13.30 los meses de julio, agosto y septiembre), podrá ser examinado el expediente en el Servicio de Actividades Comerciales e Industriales de este Excmo. Ayuntamiento.

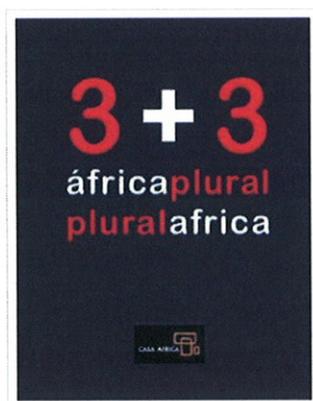
Las Palmas de G.C., a 12 de julio de 2007
 EL DIRECTOR DE GOBIERNO DEL ÁREA DE ORDENACIÓN DEL TERRITORIO, URBANISMO Y VIVIENDA
 (Suerte nº 18872007, de 18 de junio)
 Fdo.: Carmelo Padrón Díaz

Palabra y Voz

Ecos de letras desde el Espacio Tiempo

MARTES, AGOSTO 07, 2007

Exposición 3+3 África Plural (Danielle Tilkin)



La **Casa África** de Gran Canaria (C/ Alfonso XIII) muestra hasta el próximo 17 de Agosto la exposición **3+3 África Plural**, comisariada por **Danielle Tilkin**, nuestra invitada esta tarde.

Esta exposición, que inaugura las actividades de **Casa África**, pretende ofrecer al respetable una aproximación a la creación artística y a la vida contemporánea del África Subsahariana.

A pesar de lo que apuntó **Leopold Sedar Senghor** de que "*en África negra todo Arte es palabra, es verbo*", en las salas que ocupa **3+3 África Plural** veremos sobre todo fotografía, y algunas otras disciplinas como pintura, escultura e instalaciones.



Allí se dan cita las obras de tres artistas "de la diáspora" (**Pélagie Gbaguidi**, **Emeka Udemba**, **Ouattara Watts**) y de tres reconocidos fotógrafos africanos (el fallecido **Seydou Keita**, **Djibril Sy** y el sudafricano **Obie Oberholzer**).

Todos ellos reflexionan sobre la identidad africana, la herencia histórica que han recibido, el desplazamiento y, cómo no, la globalización.

Datos personales



Juan Suárez Barquero

Madrid, 1971

[Ver todo mi perfil](#)

Podcast

palabayvo

⏪ ⏩ ⏸

🎵 📄 + 👤

Pc amigo
 El amor es ciego (Boris Vi.
 Entrevista a Dan Braun
 Mujer del sombrero con flo
 Para acabar con las peli
 Pc-Icologia
 Reserva africana

[PLAY MY SHOW ON YOUR](#)

Suscripciones

[Suscribirte a Palabra y](#)
 Correo electrónico:

Traduttore, traditore..

Original en español
 Selecciona tu idioma



La Ciudad Invisible

22 de Noviembre - 2

Cuadernos de Bitácora

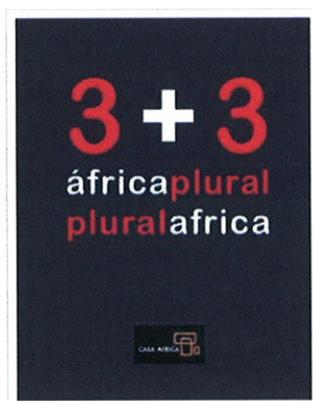
Cuaderno 5 de Novie

Palabra y Voz

Ecos de letras desde el Espacio Tiempo

MARTES, AGOSTO 07, 2007

Exposición 3+3 África Plural (Danielle Tilkin)



La **Casa África** de Gran Canaria (C/ Alfonso XIII) muestra hasta el próximo 17 de Agosto la exposición **3+3 África Plural**, comisariada por **Danielle Tilkin**, nuestra invitada esta tarde.

Esta exposición, que inaugura las actividades de **Casa África**, pretende ofrecer al respetable una aproximación a la creación artística y a la vida contemporánea del África Subsahariana.

A pesar de lo que apuntó **Leopold Sedar Senghor** de que "*en África negra todo Arte es palabra, es verbo*", en las salas que ocupa **3+3 África Plural** veremos sobre todo fotografía, y algunas otras disciplinas como pintura, escultura e instalaciones.



Allí se dan cita las obras de tres artistas "de la diáspora" (**Pélagie Gbaguidi**, **Emeka Udemba**, **Ouattara Watts**) y de tres reconocidos fotógrafos africanos (el fallecido **Seydou Keita**, **Djibril Sy** y el sudafricano **Obie Oberholzer**).

Todos ellos reflexionan sobre la identidad africana, la herencia histórica que han recibido, el desplazamiento y, cómo no, la globalización.

Datos personales



Juan Suárez Barquero

Madrid, 1971

[Ver todo mi perfil](#)

Podcast

palabayvo

⏪ ⏩ ⏸

🎵 📄 + 👤

Pc amigo
 El amor es ciego (Boris Vi.
 Entrevista a Dan Braun
 Mujer del sombrero con flo
 Para acabar con las peli
 Pc-Icologia
 Reserva africana

[PLAY MY SHOW ON YOUR](#)

Suscripciones

[Suscribirte a Palabra y Voz](#)
 Correo electrónico:

Traduttore, traditore..

Original en español
 Selecciona tu idioma



La Ciudad Invisible

22 de Noviembre - 2

Cuadernos de Bitácora

Cuaderno 5 de Noviembre



11:55 - Martes, 4 Noviembre 2008
Tienes 1 Mensaje
Abre tu Mensaje Ahora

Tuesday, 4 Nov 2008

CI EUROPEO

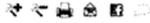
Kenya, African rugby Nations' Cup winner qualifies for 2009 World seven-a-side rugby Cup alongside Zimbabwe and Tunesia - A n



Arts & entertainment - Panafrica - Culture
Three African photographers exhibit in three countries
African plural 3 + 3 scheduled to run till the month of December

Three African photographers who launched their works on September 22 in Dakar, Senegal, will be exhibiting in three countries on the continent.

Thursday 2 October 2008



Djabril Sy, Pelagie Gbaguidi and Obbe Oberholzer, from Senegal, Benin and South Africa respectively, launched the exhibition, entitled "Africa plural 3+3".

GABON, world-wide success
Visit the interactive 3D universe Virtual Museum of Arts & Traditions
www.gabonart.com

African honeymoon
Wildlife, adventure and relaxation Let us make your dream come true
www.tourism2008.com

Inversion Inmobiliaria
Invierte en Cabo Verde con un 25% Rentabilidad Garantizada minima
www.pontificu2008.com

V V Ads by Google

The exhibition which started in Dakar September 22 and ends on October 12, will also be in Banjul, The Gambia from October 24 to November 2, and then in Ziguinchor, Southern region of Senegal November 7-20 and finally to Bissau November 25 to December 5.

The event is organised by the cultural department of the Spanish Embassy in Dakar, in cooperation with Spanish cultural institution, named Casa Africa, based in Las Palmas, in the Canary Islands.

According to Sy, "the exhibition is intended to promote the image of the African Woman in Europe, in order to change Europeans' perception of Africans as eternal immigrants".

Sy has toured Dakar and the Northern region of Senegal to take pictures of scenes relating to the country's economic, social, cultural, sporting and political life, while South Africa's Obbe Oberholzer has visited various parts of his country, as well as Zambia and Mozambique.

On her part, Pelagie Gbaguidi focused on the Island of Gorée, located some four kilometres from Dakar.

"Casa Africa is an institution which has been working for two years for the promotion of African culture in Spain. Its objective is to give African art more visibility", Sy said.

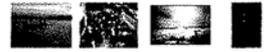
Besides the works of the three photographers, the organisers are also presenting photographs by Spanish youths during their visits to Senegal and Mali.

"Africa plural" had organised a photo contest, entitled "Madrid Rumba al Sur", which featured about 100 youths aged 16-17 from Madrid, Spain.

The youths toured Senegal and Mali for 24 days, as part of the contest and visited several cooperation and development projects.

At the end of the contest, the Spanish Embassy's cultural section in Dakar selected the best photographs, with the photographers bagging prizes.

TODAY'S PICTURE



SEE ALSO

- Ethiopian Film "TEZA" wins Tanit d'Or at Carthage Film festival
- Keziah Jones knocks on wood, "Nigerian Wood"
- FESPACO award winner for best film "Ezra" screening in Dakar
- All articles related to Culture

ARTS & ENTERTAINMENT

- World Festival of Negro Art (FESMAN) to open in five capitals
- Cinéma-vérité highlights Egyptian film "Hassan and Marcos"
- Nigeria prepares for World Black Festival of Arts and Culture in Senegal
- All articles related to Arts & entertainment

PANAFRICA

- Trinidad and Tobago and Ghana renew commitment towards greater co-operation
- Uphill task for Africans in 2008 Under-17 Women's World Cup
- Obama's double digit lead : "Civil War" ahead for GOP?
- All articles related to Panafrica

SEARCH

afrik.com web

NEWSLETTER

your e-mail

A hundred of afro-caribbean videos accessible for free

- | | | | |
|-------------------|----------|---------------|----------------|
| Finance | Politics | United States | Ethiopia |
| Tunisia | Cinema | Culture | Ghana |
| Caribbean islands | Botswana | Health | Aids |
| Libya | Russia | Football | Women |
| International | Nigeria | France | United Kingdom |
| South africa | Zambia | DR Congo | Rwanda |
| Conflicts | | | |



¡PRUEBA TU CI Y COMPARALO CON TUS AMIGOS!

EMPEZAR EL TESTO

www.ci-puobarescopea.com
#de tv Google

Ordenador

7

Salta

0

1P

YOUR OPINION

Your opinion

Be the first giving your opinion

« Afrique Plurielle 3 + 3 »

Une exposition photographique itinérante : Dakar, Banjul, Ziguinchor, Bissau

23 septembre 2008

Une grande exposition itinérante de photos dénommée « Afrique Plurielle 3 + 3 » démarre à Dakar le 23 septembre pour prendre fin à Bissau le 5 décembre 2008. Le vernissage, suivi d'un cocktail, aura lieu le 22 septembre 2008 à 19h30 au Musée Théodore Monod d'Art Africain de Dakar.

Ce périple artistique est programmé en quatre étapes : Dakar (Sénégal), Banjul (Gambie), Ziguinchor (Sénégal) et Bissau (Guinée). Cet événement mettra en évidence l'angle de vision et le charme des objectifs de trois talentueux photographes. Il s'agit de Pélagie Gbaguidi, sénégalaise originaire du Bénin, Obie Oberholzer de l'Afrique du Sud et du sénégalais Djibril Sy. Ce trio présente des œuvres photographiques d'une grande pertinence artistique, tout en offrant un panorama d'une Afrique plurielle dans la splendeur des couleurs, le naturel des reliefs et du train de vie quotidien mais aussi des aventures et des voyages des populations du vieux continent.

Cette exposition est montée par l'Ambassade d'Espagne à Dakar et Casa Africa. Basée à Las Palmas de Gran Canaria, la structure Casa Africa cherche à faire de son univers, un forum de débat ouvert à un grand public. C'est aussi un espace qui favorise la connaissance mutuelle pour mieux apprécier les différences dans l'optique du respect des valeurs et des droits de l'Homme.

Convaincue de la pertinence de cette approche, l'Ambassade d'Espagne s'est jointe à ce projet de Casa Africa, pour militer au rapprochement des artistes et du public du Sénégal, de la Gambie, de la Guinée Bissau.

Portrait des artistes :**Pélagie Gbaguidi (photographe sénégalaise d'origine béninoise)**

Le flash de Pélagie Gbaguidi prend une position par rapport à l'histoire de l'Afrique. Ainsi, l'artiste se propose d'être le témoin de son époque à travers des prises de vues qui stoppent le temps, l'instant, on enregistre un fait, afin de contribuer à la transmission de l'histoire de l'Afrique contemporaine. Sénégalaise d'origine béninoise, Pélagie est née à Dakar en 1965. Elle vit et travaille à Bruxelles après des études à l'École des Beaux-arts de St Luc, Liège, Belgique. Elle a participé au dernier Dak'art 2008 et figurait parmi les cinq lauréats du Prix Djamilatou Bikami. Se définissant comme une artiste griotte contemporaine, Pélagie Gbaguidi continue de s'investir dans la restauration de la mémoire collective par son engagement plastique à travers une quête de la parole et de l'image. Elle fait de son travail l'expérience intime de sa propre vie.

Obie Oberholzer (photographe sud-africain)

Obie Oberholzer, promène son objectif dans l'ambiance de l'aventure. Selon l'artiste, le souvenir réside dans le voyage et non dans la photographie. Il accorde de l'importance aux instants vécus, aux choses vues et aux personnes que l'on parle. Obie Oberholzer est un photographe sud-africain né en 1947. Il vit à Pretoria. Après des études de graphisme à l'Université de Stellenbosch, Obie poursuit un cursus photographique à la Bavarian State Institute of Photography en Allemagne. Il s'amuse sur les contrastes, les couleurs, les caractères de ses personnages et les paysages, son « carnet » d'Afrique du Sud, violent et perturbant, révèle une esthétique très personnelle et engagée.

Djibril Sy (photographe sénégalais)

L'attention de Djibril Sy est figée sur le train-train quotidien de son milieu social. Il pointe son appareil photo sur les moments de détente, de causerie, de jeu, de travail, dans son environnement immédiat. Il suit de près l'univers de la campagne, les cérémonies, les enfants... Il a cependant un faible pour les femmes sur qui son zoom montre plus d'efficacité et de précision pour magnifier la beauté de la descendance d'Eve.

Né en 1950, Djibril Sy a suivi une formation en photographie à l'école des Beaux-Arts de Dakar en 1978 ainsi qu'à l'University of Columbia de Washington D.C en 1989. Il a participé à une dizaine d'expositions internationales et a des résidences artistiques au Sénégal, en France, en Suisse, en Angleterre et aux États-Unis. Dans son activité professionnelle, il a travaillé de 1984 à 1994 à titre de photographe attaché au maire de Dakar et comme professeur de photographie à l'École des Beaux-arts de Dakar, de 1993 à 1996. Il se focalise actuellement sur le thème des talibés, ou enfants de la rue de Dakar, et sur celui de l'immigration des Sénégalais vers les grandes métropoles.

Itinéraire**Dakar (Sénégal)**

» Du 22 septembre au 12 octobre au Musée Théodore Monod d'Art Africain.

Banjul (Gambie)

» Du 24 octobre au 2 novembre à l'Hôtel Coconut

Ziguinchor (Sénégal)

Moratinos enmarcó la constitución de la Casa África en lo que denominó «**una acción diplomática y coherente en el África subsahariana**», y en ese contexto valoró «el papel determinante que juega el Archipiélago en las relaciones hispano-africanas». Además adelantó que España va a aumentar su despliegue diplomático con la apertura incluso de nuevas embajadas, una de ellas en Cabo Verde.

El presidente canario recordó, por su parte, que la idea de crear la Casa África fue una iniciativa que se comenzó a gestar en las Islas hace más de cinco años, aunque no se ha podido concretar hasta ahora. Por eso, en estos momentos, añadió, se colma «una **antigua aspiración**: la de convertir a Canarias en un auténtico nodo tricontinental que sirva de nexo de unión entre Europa, África y América en diversos campos».

Tras el acto de constitución del Consorcio se celebró la primera reunión del Consejo Rector, órgano colegiado de dirección en el que participan doce representantes del Exteriores, siete del Gobierno de Canarias, uno por cada uno de los cabildos de Gran Canaria, Tenerife, Fuerteventura y Lanzarote y otro por el Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria, que será la sede de la institución que dirigirá el diplomático Alfonso Ortiz.

Política

26/06/2006 Actualizada el:

Moratinos apuesta por Canarias como eje con África

El ministro afirma que España abrirá en breve una embajada en Cabo Verde

Almudena Sánchez / Luisa del Rosario
Las Palmas de Gran Canaria

El ministro de Asuntos Exteriores, Miguel Ángel Moratinos, dejó clara ayer la apuesta decidida del Gobierno central por África y por Canarias como plataforma para desarrollar esta política. Moratinos abrió el I Salón Internacional de Cooperación, en Tenerife, inauguró la Casa de África, en Gran Canaria e inicia esta misma semana una gira que le llevará a Cabo Verde, Gambia y Mauritania.

El ministro de Asuntos Exteriores, Miguel Ángel Moratinos, consideró ayer que la celebración del I Salón Internacional de la Cooperación es una «**iniciativa necesaria y oportuna**» para, entre otras cosas, «convertir a Canarias en el eje de las políticas de cooperación» que lleva a cabo el Gobierno central en el continente africano.

Moratinos aprovechó el foro, que reúne por primera vez a toda las instituciones y organizaciones dedicadas a la cooperación internacional, para resaltar la potenciación de la representación diplomática española en África, a pesar de que «**hace dos años se nos criticaba y se nos cuestionaba** el giro que dimos a la política en materia de cooperación. Estoy seguro que en estos momentos, nadie la cuestiona ya nuestra apuesta por el continente africano».

Al mismo tiempo, Miguel Ángel Moratinos apuntó la reciente aprobación por parte del Gobierno central del Plan África, cuya concreción está todavía pendiente de publicar. A su juicio, esta iniciativa es el «claro compromiso del Gobierno de España para hacer realidad el despegue definitivo del continente africano».

Precisamente, al amparo del Plan África se lleva aplicando en los últimos tiempos un «**plan de estabilidad**» con ciertos países como **Senegal, Mozambique, Angola, Namibia y Cabo Verde**, según informó el ministro. Paralelamente, subrayó la próxima apertura de «oficinas técnicas de cooperación» en países como Cabo Verde o Mali.

Consolidación

Por todo ello, el responsable de las relaciones internacionales de España manifestó su confianza en que la celebración del foro, que se desarrollará en la capital tinerfeña a lo largo de los dos próximos días, «se consolide».

Pero quien se encargó de declarar solemnemente la apertura del I Salón Internacional de la Cooperación fue el presidente del Gobierno autonómico, Adán Martín. El jefe del Ejecutivo regional quiso demostrar la importancia que ha tenido Canarias como puente entre el continente africano y americano, así como en materia de cooperación en África con la implantación de «más de 70 empresas».

Igualmente, entre los años 1995 y 2005 se han puesto en marcha más de 600 proyectos de cooperación, apuntó Martín, y «hemos pasado de los 3 millones de euros a más de 15 millones. Desde el año 1999, los recursos de cooperación se han multiplicado por tres y se han intensificado en el área africana», destacó.

Martín aprovechó la ocasión para reiterar la necesidad de que la Unión Europea (UE) «dote de mayor músculo» al proyecto de Gran Vecindad, e impulse la experiencia piloto entre las regiones ultraperiféricas y África.

Consortio

Poco después tanto el ministro de Exteriores como el presidente, se trasladaban a la capital grancanaria, y aunque el Eje Trasinsular no funcionó -llegaron con más de media hora de retraso- se pudo celebrar el acto de constitución del Consorcio de la Casa África.

La Guarida del Lobo

14/06/2007 Actualizada el

Infórmese mejor en la Guarida del Lobo

Canarias7
Las Palmas de Gran Canaria

Silvia de Esteban, en la portada de 'C7'

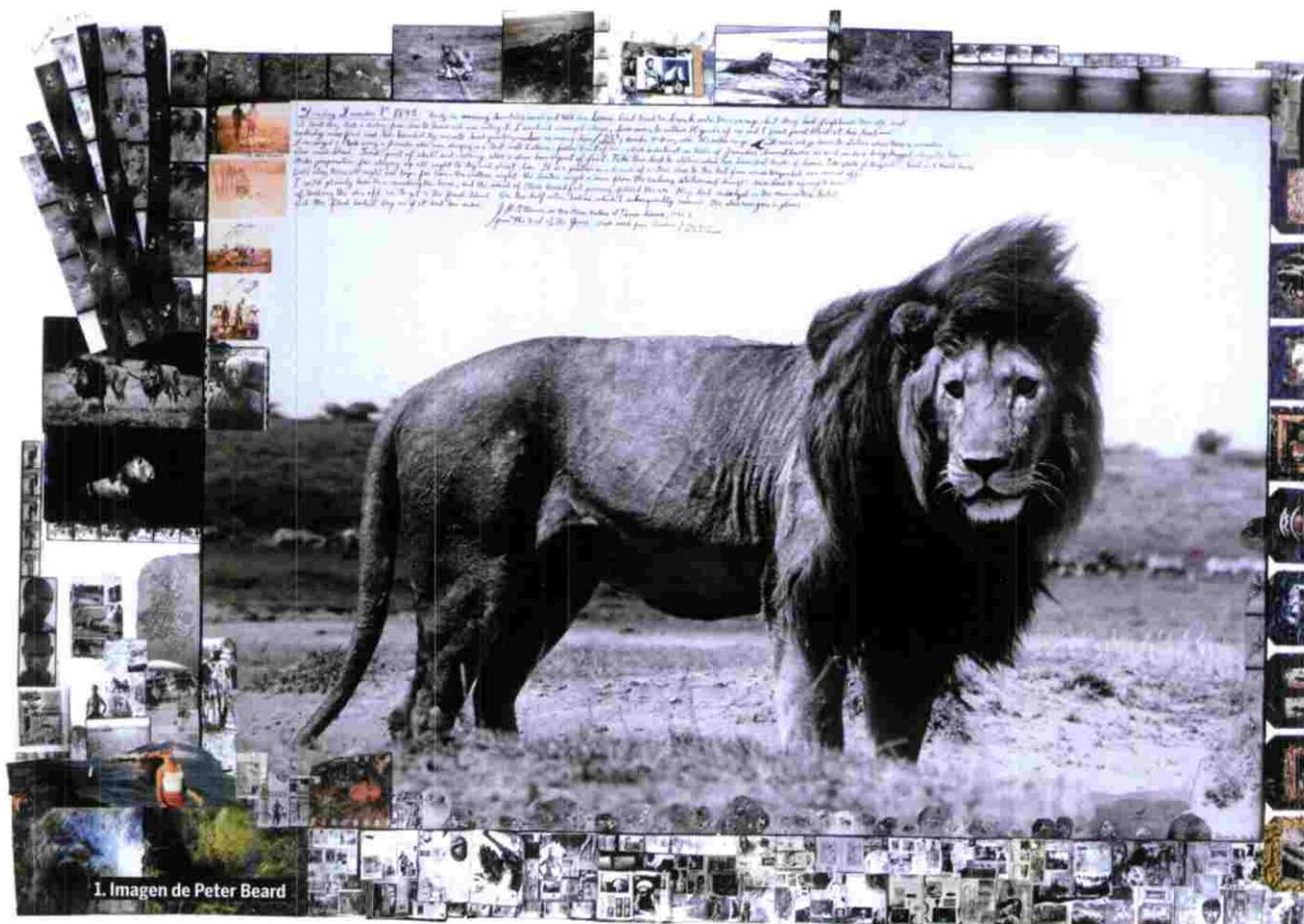
La actriz Silvia de Esteban, que tiene por delante una prometedora carrera, ocupa mañana la portada de la revista C7, que se distribuye conjunta y gratuitamente con CANARIAS7 los sábados y que se puede conseguir al precio de 1 euro de domingo a miércoles en los quioscos. Entre otros contenidos, la revista ofrece un reportaje sobre la casa de la también actriz Lola Herrera en Madrid; se adentra en la pasión por los deportes náuticos del palmero José Jaubert; recoge las mejores imágenes de la fulgurante visita de los Reyes a la capital grancanaria con motivo de la apertura de la Casa África, y en el apartado de Vida Social deja constancia, entre otras celebraciones, de la cena benéfica de Alcer Las Palmas y de la fiesta con sonido de The Beatles en el sur de Gran Canaria. En la sección de coleccionistas, Francisco Rojas muestra la gran variedad de abrecartas que posee. En C7 no faltan esta semana contenidos fijos como los relativos a las novedades de la moda, consejos de belleza y de salud.

Un protocolo no universitario

Sigue la polémica a cuenta de los fallos organizativos en la inauguración de la Casa África. Ahora ya se sabe que el cambio de escenario, esto es, el hecho de que en lugar del Teatro Pérez Galdós se eligiera el paraninfo de la ULPGC, obedeció a que una lumbrera de protocolo le pareció que el coliseo no reunía condiciones para un cóctel como Dios manda. Visto lo visto en el paraninfo, el error fue monumental. Es lo que tiene ir por la vida presumiendo de saberlo todo. Hay que aclarar, además, que la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria sólo cedió el recinto y no participó ni en la organización ni el protocolo de un acto que ha dejado tantos mal sabores. En el recuerdo, sin embargo, quedan el encuentro en el año 1993 de la Reina con una representación de Premios Nobel, la reunión del Príncipe de Asturias con el equipo rectoral y un grupo de jóvenes investigadores en 1997 y la inauguración oficial del curso que hicieron los Reyes en 2001. En todos esos casos la organización fue competencia de la Universidad y todo salió a pedir de boca.

Pésame por Isabel Bolta Aparisi

Ayer se celebró en la capital grancanaria, en la ermita de San Telmo, el funeral en memoria de Isabel Bolta Aparisi, madre de la concejala capitalina Isabel García Bolta. La integrante del pleno capitalino ha recibido estos días el más sentido pésame de familiares, amigos y conocidos. Desde estas líneas, CANARIAS7 deja constancia expresa de su más sentido pésame a toda la familia de Isabel Bolta Aparisi, en especial a su esposo, Valeriano Esteban García Vilela y sus hijas María Isabel y María Consuelo.



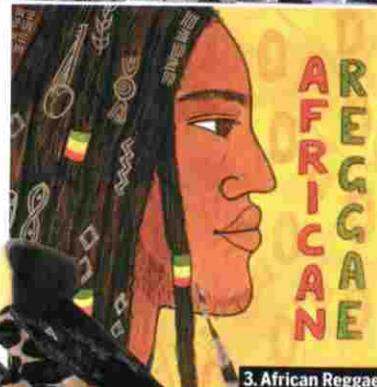
1. Imagen de Peter Beard

PARA AMARLA ETERNAMENTE

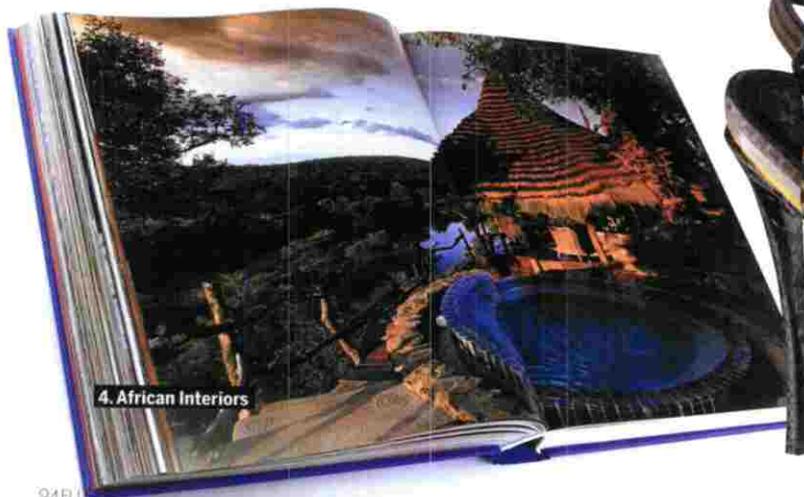
MADRE TIERRA

TODO AQUEL QUE ESCUCHA LA LLAMADA DE
ÁFRICA REPITE. PORQUE ÉSE ES SU SECRETO:
CUANDO TE SEDUCE, LO HACE PARA SIEMPRE.

POR JAVIER QUESADA



3. African Reggae



4. African Interiors



6. Louis Vuitton



1. PETER BEARD Fotógrafo, escritor, diarista...

Peter Beard es el gran apóstol de África desde hace décadas. De plena actualidad por haber hecho el Calendario Pirelli 2009 –en el que ha fotografiado a tops como Daria Werbowy–, la editorial Taschen acaba de reeditar una monografía con lo mejor de su obra (www.peterbeard.com, 75 €).

2. YOUSSEU N'DOUR La revista *Time* ha consagrado a este músico como uno de los 100 personajes más influyentes del planeta: si se presentase a unas elecciones en Senegal, saldría elegido presidente. Sigue viviendo en Dakar y, desde su discográfica, Jololi, da a conocer la música senegalesa al mundo: «Me siento como un embajador de África» (www.youssou.com y www.jololi.com).

3. FIESTA AFRICANA Putumayo, el sello discográfico especializado en músicas del mundo, celebra su 15º aniversario con un álbum muy especial, *African Party*, al que se unen los lanzamientos en febrero de *African Reggae* y *African Dreamland* (14,98 €).

4. AFRICAN INTERIORS De Benim a Túnez, de Botsuana a Senegal, este libro recorre los interiores más fascinantes de África de la mano de la fotógrafa alemana Deidi von Schaewen (www.taschen.com, 39,99 €).

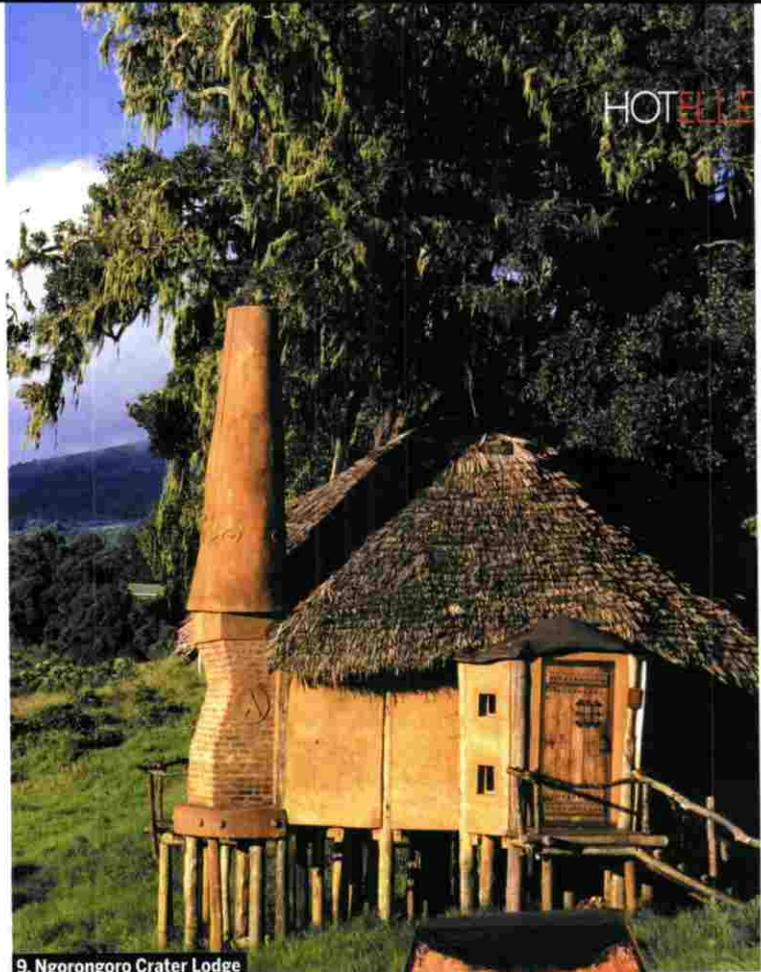
5. LA (NUEVA) MORNA CABOVERDIANA La diva de los pies descalzos, Cesária Évora, es la voz más conocida de la morna, un género que recoge lo mejor del folclore de Cabo Verde y del fado portugués. Pero la reina ya tiene sucesora: Lura (www.luracriola.com).

6. LOUIS VUITTON La última colección de esta casa de lujo por excelencia está inspirada en los *prints* africanos que tanto han influido a los grandes creadores de la moda, desde Elsa Schiaparelli (en los años 30) a Yves Saint Laurent (sandalias, 1.359 €).

7. DOCTOR LIVINGSTONE. SUPONGO Ediciones del Viento publica por primera vez en español los *Viajes y exploraciones en el África del sur* de David Livingstone, con prólogo de Javier Reverte. Un fascinante recorrido de costa a costa, desde Luanda a Kilimane (www.edicionesdelviento.com, 25 €).

8. EXPLOSIÓN DE TALENTO África es un filón en materia de diseño, arquitectura, decoración... Que se lo digan a Javier Mariscal, invitado de honor en la feria Design Indaba que del 25 al 27 de febrero se celebra en Ciudad del Cabo, Sudáfrica (www.designindaba.com).

9. UNA CABAÑA SALVAJE Vive las experiencias que te ofrece el Ngorongoro Crater Lodge, un hotel situado en el cráter del volcán Ngorongoro, próximo al Parque Nacional Serengeti, en Tanzania. Mientras tomas un baño o cenas en el porche, contemplarás uno de los paisajes más fascinantes del mundo (www.ngorongorocrater.com, desde 504 €).



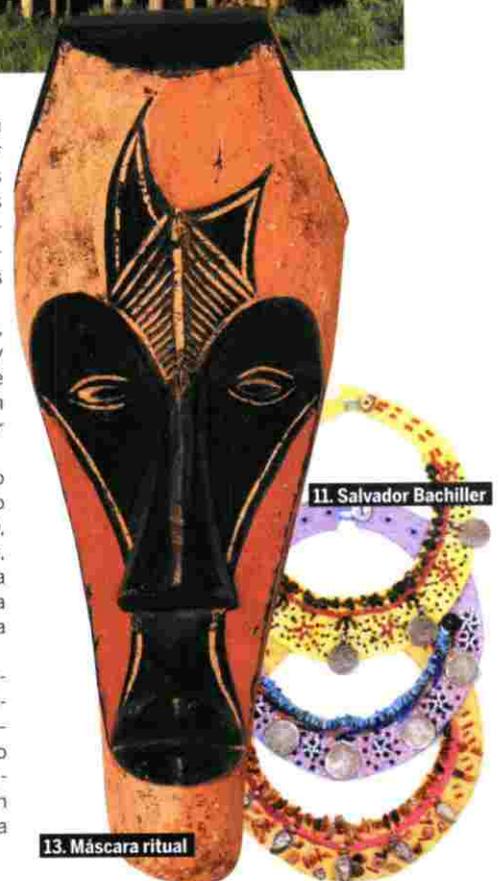
9. Ngorongoro Crater Lodge

10. EMILY NUDD-MITCHELL Esta jovencísima artista francesa (Caen, 1979) va a dar mucho que hablar. Demipage edita sus *Cuadernos de viaje*, donde en delicadísimos dibujos –que van de lo particular a lo general pintando un panorama de lo más exótico– recoge su experiencia tras pasar tres meses en Senegal (www.demipage.com, 24 €).

11. SALVADOR BACHILLER Cuentas de colores, abalorios plateados en forma de semillas y monedas de aire *vintage* son las señas de identidad de las gargantillas de inspiración masai firmadas por la etiqueta Salvador Bachiller (www.salvadorbachiller.com, 15 €).

12. LA PAPISA NEGRA Nancy Cunard fue algo más que un icono de moda fotografiado por Cecil Beaton y Man Ray en los años 20, también fue amiga (y amante) de T. S. Eliot, Ezra Pound o Louis Aragon y la primera editora de una monografía sobre la cultura afroamericana llamada *Negro*. Circe acaba de publicar su fascinante biografía (29 €).

13. DIVINA PROTECCIÓN Las máscaras africanas que tanto influyeron en el arte contemporáneo –de Brancusi en adelante– no son un mero adorno, sino un símbolo religioso: quienes las portan están protegidos por los dioses. Si quieres contar con el favor divino para tu casa, hazte con una en Afrika (Pº de Gracia, 55-57, Barcelona).



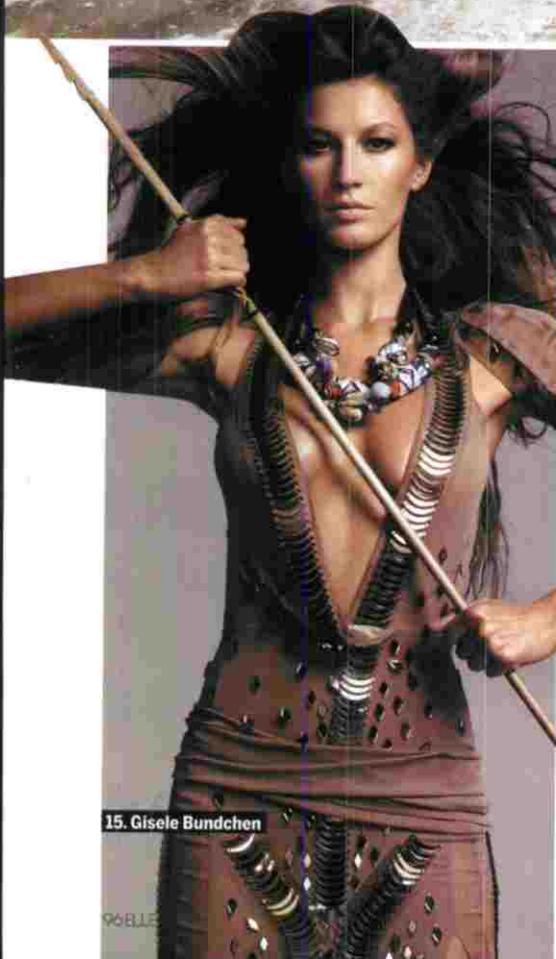
11. Salvador Bachiller

13. Máscara ritual



Rovos Air organiza tours para contemplar Africa desde el cielo. Un lujo de altos vuelos

14. Rovos Air



15. Gisele Bundchen



16. Obra de Seydou Keita

19. Madagascar 2



17. El sueño de África



23. Vino de De Trafford



14. SAFARI DESDE EL AIRE En el año en el que Hollywood prepara una superproducción sobre la pionera de la aviación Amelia Earhart, encarnada por Hilary Swank, tú también puedes sentirte como ella: en las nubes. Y todo gracias a la compañía Rovos Air, que ofrece un tour de 13 días en aviones de lujo para recorrer el sur del continente africano (www.rovos.co.za, tour: 7000 €).

15. AFRICANA DE CORAZÓN Gisele Bündchen posó para Mondino como una guerrera masai en una producción histórica para ELLE (febrero, 2005). Además, ha prestado su imagen para (RED) y otras campañas destinadas a recaudar fondos para África. Su frase lo dice todo: «¡Abre el corazón!».

16. MIRADAS MAESTRAS Hasta no hace mucho, lo que el mundo vela de este continente era casi siempre producto de la mirada europea. Pero eso cambió con la influencia de dos figuras legendarias de la fotografía mali: Seydou Keita y Malick Sidibé, que este año participará en Photoespaña (www.phe.es).

17. UN SUEÑO DE PAPEL Si hay un autor en las letras españolas que haya escuchado la llamada africana, ése no es otro que Javier Reverte. Muchos han sido quienes, movidos por su trilogía –sobre todo *El sueño de África*– han corrido a su agencia de viajes más cercana (www.debolsillo.com, 8,95 €).

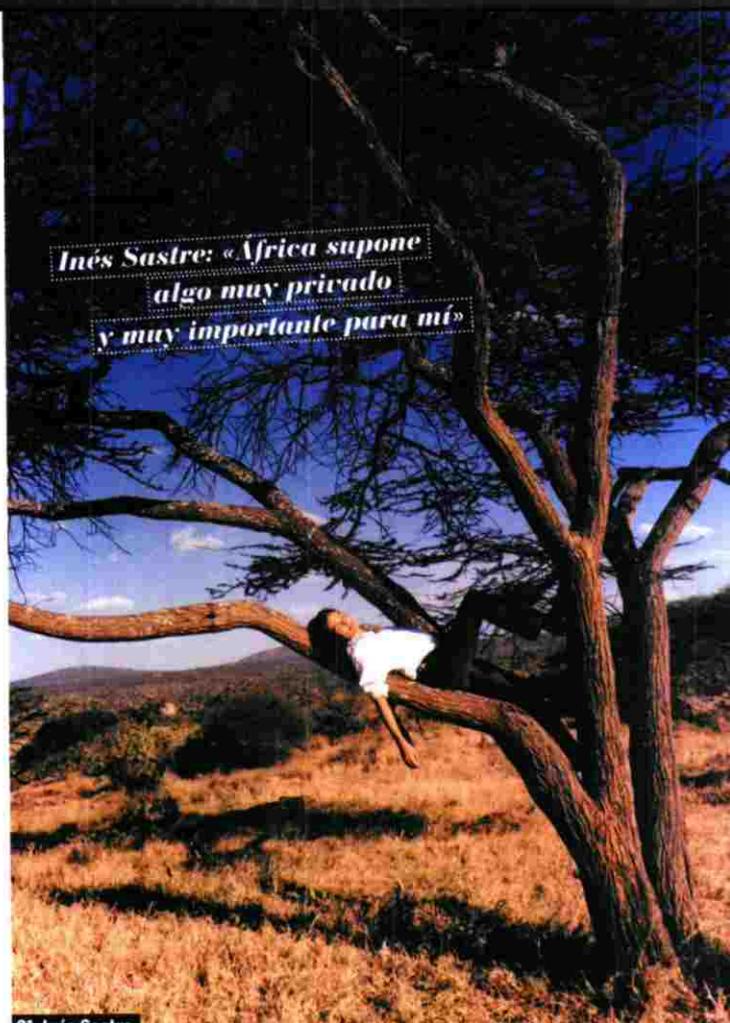
18. INTRIGA EN BOTSUANA Con *La primera agencia de mujeres detectives*, Alexander McCall Smith creó una deliciosa saga de novela negra-negra. También puedes leer *Las lágrimas de la jirafa* (Punto de Lectura, 7 €).

19. ENSEÑALOS A AMARLA Incluso la animación ha sucumbido a su llamada. Con el DVD de *Madagascar 2* (a la venta esta primavera) tus hijos serán unos enamorados de la madre África (www.madagascar2.es).

20. CONCIENCIADOS Rachel Weisz y Ralph Fiennes son los patronos de Constant Gardener Trust, la fundación de ayuda en los poblados de Kibera y Loiyangalani (Kenia), donde se rodó la película que protagonizaron juntos *El jardinero fiel* (www.constantgardenertrust.org).

21. PASIÓN KENIATA Inés Sastre es una enamorada de África desde la primera vez que la pisó, en 1994, mientras posaba para Hans Feurer. Desde entonces, la ha visitado en multitud de ocasiones: «Aquí me siento mucho más libre que en ningún otro sitio». En 2005, compartió su pasión con ELLE.

22. ARTE CONTEMPORÁNEO Muchos coleccionistas miran a África en busca de nuevos talentos como el de Billie Zangewa, cuyos trabajos en seda empiezan a ser considerados de culto tras las exposiciones colectivas *África plural* (Casa África, Las Palmas de Gran Canaria) o exponer en solitario en Nueva York y París (www.afronova.com).



21. Inés Sastre



22. Billie Zangewa

23. BRINDIS POR EL FUTURO Los vinos de Sudáfrica siguen cobrando prestigio entre los sumilleres más exigentes. Prueba con un Chenin Blanc 2006 de Bodegas De Trafford o un Three Cape Ladies 2003 de Warwick Estate (www.lavinia.es, desde 18 €).

24. AMOR AL PRIMER COMPÁS Amadou y Mariam se conocieron en un instituto para ciegos en Mali y decidieron dos cosas: dedicarse a la música y casarse. En 2003, Manu Chao les dio a conocer y este mes regresan, de nuevo, con un padrino de lujo, Damon Albarn, que ha producido *Welcome to Mali* (Warner Music) (www.amadou-mariam.com).



24. Amadou & Mariam

3 + 3

áfrica plural
plural africa



CASA AFRICA

Emeka Udemba



Nigeria, 1968
reside en Alemania

"Exploro la carga de la historia y la tradición en un sentido universal general, creando obras que no sólo están basadas en mi experiencia, sino también en la experiencia del espectador".
E. Udemba.

El contenido político y social es omnipresente en la obra de Emeka Udemba, y su trabajo versa a menudo sobre los modos de representación y su significado, en particular cuando caen en lo documental, el cliché o el estereotipo. La ironía es una herramienta subversiva que utiliza con generosidad, con mayor frecuencia cuando sale a escena en lo que él describe como "un esfuerzo consciente por adaptarse a un nuevo mundo".



MONUMENTOS (MONUMENTS)
2006
Fotografía color
70 x 50 cm

Pélagie Gbaguidi



Dakar, 1965
reside en Bruselas

"En mi caso, sacar al "monstruo" del olvido me ha obligado a posicionarme con relación a la historia de África, y al hacerlo, a participar en la transmisión de nuestra historia contemporánea".

En 2004, cuando Pélagie se encontraba en Nantes como artista residente, encontró en una feria un ejemplar del Code Noir o Código Negro. Pronto descubrió que la ciudad de Nantes desempeñó un importante papel en la trata de negros, puesto que fue allí donde se construyeron los barcos que partieron hacia África para embarcar a los esclavos en los siglos XVII al XIX. Decretado en Versalles por Luis XIV en marzo de 1685, el "Código Negro o Recopilación de edictos, declaraciones y fallos relativos a la disciplina y al comercio de los esclavos negros de las islas francesas de América" no fue revocado hasta 1848, año en que se abolió la esclavitud. El impacto de su lectura y las imágenes que obsesionan a la artista dan forma a todo un corpus de dibujos, pinturas y fotografías que, bajo un mismo título, "tratan de crear una dinámica entre el olvido y el presente, en este caso, la trata de negros y la coyuntura política y cultural del lugar que ocupan los negros".



EL CÓDIGO NEGRO (LE CODE NOIR)
2006/2007
Técnica mixta sobre lienzo
175 x 185 cm

SALA NÍGER



PARIS NEGRO (BLACK PARIS)
2006
Fotografía color
50 x 70 cm



GORÉE AL ROJO (GOOD RED GORÉE)
2006
Fotografía color sobre soporte de aluminio
30 x 45 cm

SALA SAHEL

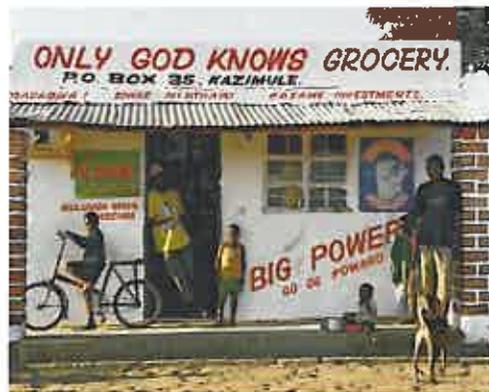


Sudáfrica, 1943
reside en Grahamstown

"El recuerdo está en el viaje, no en la fotografía. Está en lo que vives, en lo que ves, en las personas con las que hablas".

Obie Oberholzer es un narrador nato y vagabundo por naturaleza. Pasa la mitad de su vida en la carretera, solo con su cámara de fotos, o en el cuarto oscuro, esforzándose por resucitar los rostros y las anécdotas que infaliblemente atribuirá a cada imagen.

Con humor y una curiosidad inagotable, nada le detiene cuando recorre los paisajes en busca de un más allá donde queda especialmente cautivado por lo extraño, lo espontáneo o lo inesperado.



VECINOS Y EL ALMACÉN COMERCIAL
(LOCALS & TRADING STORE)
PUEBLO DE KAZIMULE, SUR DE ZAMBIA
2004
Impresión digital sobre papel archivo
45 x 55 cm



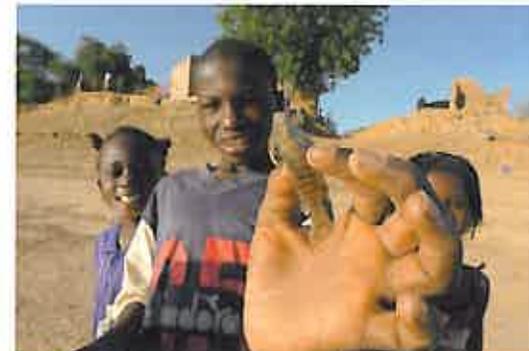
CERDOS TRANSPORTADOS AL MERCADO
(PIGS BEING TRANSPORTED TO MARKET)
CARRETERA A CHIPATA, SUR DE ZAMBIA
2004
Impresión digital sobre papel archivo
45 x 55 cm



Senegal, 1950
reside en Dakar

La mirada de Djibril Sy se centra en la rutina de la vida cotidiana de la sociedad que le rodea. Enfoca su cámara para captar instantáneas de la vida de la comunidad, interrogante o en ocasiones acusador. Su mirada es comprometida y sus fotografías son muy reveladoras de las esperanzas, los sueños, las ambiciones y las luchas de cada persona por un presente feliz y digno, más allá de las dificultades diarias.

El campo, las fiestas, los niños y, sobre todo, las mujeres son sus temas favoritos, que plasma en imágenes vivas y vibrantes.



NIÑOS TOUTCOULEURS
(ENFANTS TOUTCOULEURS)
2005
fotografía color
40 x 50 cm



MUJER PEUL (JEUNE FEMME PEUL)
2007
fotografía color
50 x 40 cm

Seydou Keita



Mali, 1921-2001

Los retratos de Seydou Keita ilustran una época, la de la afirmación de una identidad, una presencia, un estilo de vida, pero también de cambio. Fallecido en 2001, fotografió la burguesía emergente de su ciudad natal, Bamako, desde el final de los años cuarenta. Se trataba principalmente de funcionarios y comerciantes, aunque su reputación llegó a ser tal que incluso el primer Presidente de la República acudió a su estudio.



RETRATO (PORTRAIT)
1949/1951
Impresión en gelatina de plata
40 x 30 cm
Col. Musée National du Mali, Bamako
(Donación C.A.A.C. - The Jean Pigozzi Collection,
Ginebra, 1998)

"En aquella época, la cultura de nuestros antepasados empezaba a deteriorarse: los habitantes de la ciudad vestían a la europea, bajo la influencia de Francia. Pero no todo el mundo podía vestirse así. En el estudio, tenía tres trajes europeos distintos, con corbata, camisa, zapatos, sombrero... todo. Y también accesorios: estilográficas, flores de plástico, un aparato de radio, un teléfono, que ponía a disposición de mis clientes".

La armonía de la puesta en escena, los detalles de la pose, las joyas, las manos, la exuberancia de las telas imprimían una gran elegancia a la sencillez de la composición. Si a eso añadimos las expresiones reservadas o en ocasiones tímidas que acentúan la importancia del momento, es fácil entender el lugar que había llegado a ocupar la fotografía.



RETRATO (PORTRAIT)
1949/1951
Impresión en gelatina de plata
30 x 40 cm
Col. Musée National du Mali, Bamako
(Donación C.A.A.C. - The Jean Pigozzi Collection, Ginebra, 1998)

Quattara Watts



Costa de Marfil, 1957
reside en Nueva York

"El único continente o país de un pintor es la pintura, y punto. Es como un escudo, es el guardián de la espiritualidad y, por tanto, de la vida".

Las relaciones entre el hombre y el cosmos son lo que más preocupa a Quattara. De origen senegalés, se inició desde muy niño: la magia, aquella que mantiene una relación con lo invisible, con los muertos y los espíritus, es una parte indisoluble de su vida. Su pintura alberga un rico repertorio de formas zoomorfas, de signos y de símbolos en los que la memoria y el presente se entrecruzan en una síntesis, cuyas claves adivinatorias sólo él posee.



MATRIX DDD
2005
Técnica mixta sobre lienzo
260 x 200 cm



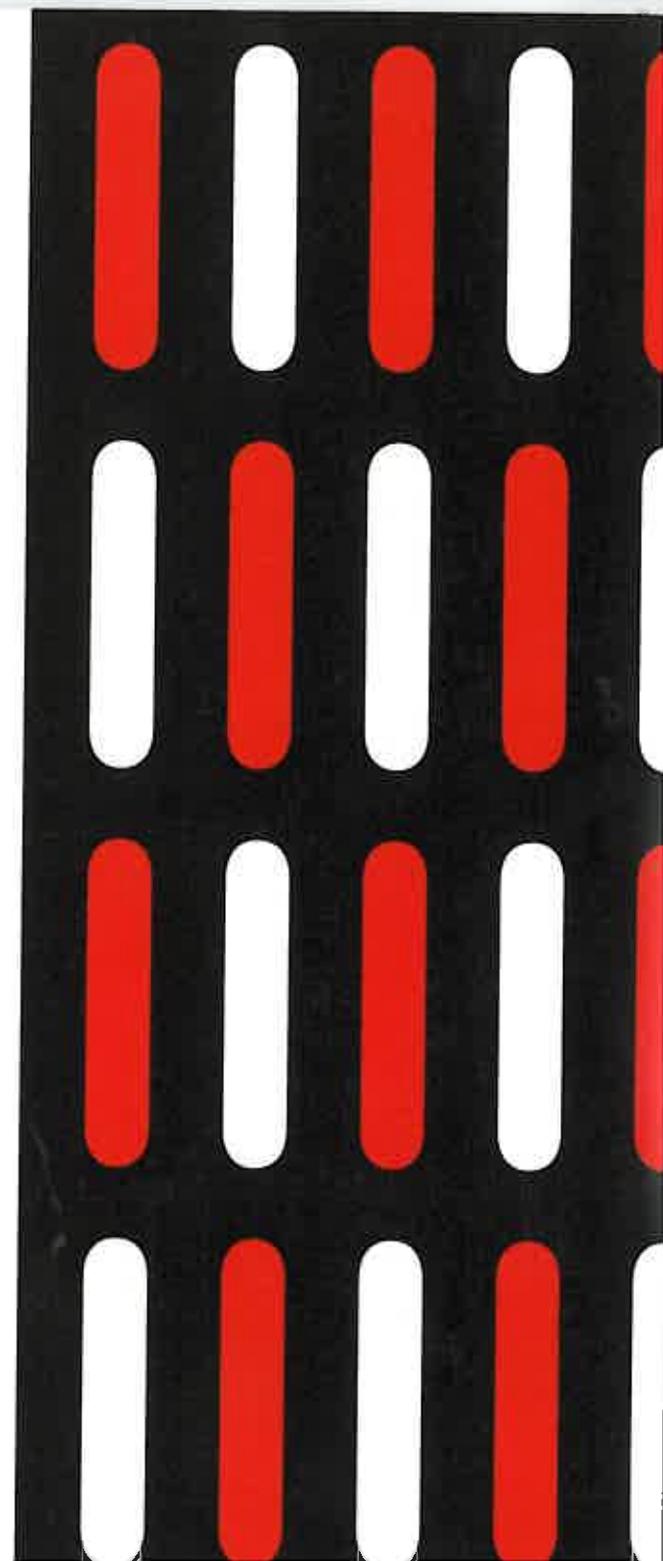
SIN TÍTULO
2006
Óleo sobre lienzo
209 x 298 cm

SALA KILIMANJARO

A través del trabajo de estos seis artistas, la Casa África quiere ofrecer al público una primera aproximación a la creación y a la vida contemporánea, en el África Subsahariana.

Los seis artistas invitados han destacado, en su trayectoria, por su reflexión sobre temas de la identidad, el desplazamiento, la herencia histórica y la globalización. De ellos, los tres fotógrafos, siempre han vivido en el continente africano. Los otros tres lo hacen en la diáspora. Sus obras han sido expuestas internacionalmente en galerías, museos y bienales.

Muestra comisariada por
la experta en arte africano,
Danielle Tilkin





ALFONSO XIII 5
35003 LAS PALMAS DE GRAN CANARIA
TEL 928 37 25 75
FAX 928 38 06 83
www.casafrica.es



El 12 de diciembre [Delfi_r](#) dijo sobre [2 aos de blog](#):
Te sigo regularmente por los feeds y puedo decir que me vas a seguir teniendo como lector mucho ...(+)

El 8 de diciembre [miguel](#) dijo sobre [2 aos de blog](#):
Muchas felicidades al, posiblemente, mejor blog musical en ...(+)

El 3 de diciembre [Salondesol](#) dijo sobre [2 aos de blog](#):
He encontrado un poco de tiempo (últimamente juega conmigo al escondite) y me he pasado a ...(+)

El 2 de diciembre [Yam](#) dijo sobre [2 aos de blog](#):
Feliz Cumple. Cuando ví los contenidos así como la seriedad, el interés y el respeto con el que se ...(+)

Widget by [Hackosphere](#)
 Powered by [Beautiful Beta](#)
 Translated by [errepece](#)

buen dato, sobretodo para mirar desde aca... que dificilmente cosas de aquel continente - tan maravilloso y desconocido- asi que revisare la pagina con detalle

un abrazo
 ... desde el sur

17 junio, 2007 10:46

Damballa dijo...

Muy Buena iniciativa, ole, ole y ole!!

17 junio, 2007 12:08

[Publicar un comentario en la entrada](#)

[Entrada más reciente](#)

[Página principal](#)

[Entrada](#)

Suscribirse a: [Enviar comentarios \(Atom\)](#)



Archivo

- ▼ [2007](#) (255)
 - [diciembre](#) (15)
 - [noviembre](#) (27)
 - [octubre](#) (30)
 - [septiembre](#) (22)
 - [agosto](#) (21)

**Exposiciones Madrid**

Exposiciones, museos, monumentos, arquitectura, arte. ¡Tanto por ver!

Vista África

Viviendas con garaje y trastero Vi y campo de golf

Anuncios Google

Visitas virtuales

Creamos recorridos virtuales web hoteles, turismo rural, museos, etc
www.fotopanoram.com

Museo Ciencias Valencia

Las exposiciones más innovadoras Visita el Museu en tu próximo viaje
www.cac.es

Turismo Zaragoza

Ven a conocer ExpoZaragoza. Un viaje especial para todos
www.expozaragoza2008.es

Hotel Rural con encanto

Entorno único cerca de Madrid Profesionalidad y Servicio Integral
www.ArquitecturaNegra.com

Alquila Casa en Cataluña

Casas rurales para vacaciones Disponibilidad precios fotografías
ruralverd.es

sábado 16 de junio de 2007

Casa África

Se acaba de inaugurar **Casa de África** en **Las Palmas de Gran Canaria**. Un lugar de encuentro para dar a conocer ese grandioso continente de otra parte tan ignorado y desatendido por todos. Nos alegra esta iniciativa que ha sido apoyada por un consorcio de instituciones. El lugar físico contará con **eventos que abarcarán todas las** relacionadas con África. Es una suerte para el residente en la isla y para los visitantes que se acerquen poder disfrutar de sus espectáculos. Los primeros conciertos empezaron con buen pie ya que la inauguración corrió a cargo de los senegaleses **Cheikh Lô** y **Babacar Dieng**.

Dentro de sus nuevos proyectos está la creación de una web donde se puede consultar toda la información que recogerá la sede, además de una **extensa base de datos** que tanto hemos echado de menos los que viajamos desde dicho continente. Quiero destacar también una útil **agenda de eventos** de toda España. Y sobre todo, para los que no podamos viajar a África, una visita virtual a sus exposiciones que recomiendo especialmente.

- **Casa África**
- **África Plural 3+3**
- **foto: Obie Oberholzer en la exposición.**

Etiquetas: [africa](#), [museo](#)

**Últimos Comentarios**

2 comentarios:

Anónimo dijo...

El Rey respalda Casa África

Don Juan Carlos y Doña Sofía inauguraron ayer Casa África en Las Palmas de Gran Canaria

S. F./B. H
Las Palmas de Gran Canaria

Casa África abrió ayer oficialmente sus puertas en Las Palmas de Gran Canaria en un acto presidido por los Reyes. Este organismo, subrayó Don Juan Carlos, nace «con vocación de ser un foro de encuentro y reflexión sobre las cuestiones africanas». Al encuentro acudieron numerosos representantes de gobiernos africanos.

El monarca puso de manifiesto que la apertura de Casa África supone «la puesta en marcha en Canarias de un nuevo instrumento de especial relevancia para el fomento de las relaciones de amistad que ligan a España con el mundo africano». Este organismo, agregó, «**aspira a convertirse en referente para quienes son sensibles al mundo africano, a sus retos y a sus potencialidades**».

Los Reyes presidieron el acto oficial de la inauguración de Casa África en el Paraninfo de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC), después de visitar la sede de la institución. **Este encuentro contó con la presencia del cuerpo diplomático de España en África, así como representantes de numerosos gobiernos africanos en España y otros países europeos, además de las autoridades locales.**

En su intervención, Don Juan Carlos recordó el papel de las Islas a lo largo de la historia como «un puente tendido» entre Europa, América y África. Un Archipiélago, dijo, «**que ha contribuido de forma decisiva a hacer realidad nuestra vocación de pueblo abierto en distintos continentes**».

Explicó asimismo que los objetivos de Casa África son ambiciosos «**y responden a la voluntad de reforzar nuestro entendimiento y la cooperación con un mundo que nos es próximo**». El mundo africano, apuntó Su Majestad, «padece penurias y lucha por el desarrollo», aunque destacó que también encierra un «indudable potencial». Apuntó que este esfuerzo por progresar requiere, en cualquier caso, «de nuestra cooperación». Por este motivo, «respalda e impulsa» las iniciativas tanto privadas como públicas «**que persiguen el acercamiento y comprensión hacia los enormes retos y las oportunidades que afrontan los pueblos y gobiernos africanos**».

El Rey se refirió también en su discurso a la inmigración para señalar que «en muchos países persisten graves problemas de desigualdad y pobreza, problemas de salud, alimentación o inseguridad y, algunos se ven aquejados por desplazamientos forzosos de población». Estos problemas, añadió, impulsan a los jóvenes a emprender la aventura de la emigración «tantas veces acompañada por la tragedia».

Don Juan Carlos también quiso dejar constancia de que existen razones para el optimismo en el continente vecino. África, dijo, «**se encuentra en el umbral de una expansión económica, a la vez que consolida su condición de reserva estratégica de materias primas básicas y de fuentes energéticas**», a la vez que destacó el avance de procesos de democratización, la creciente voluntad de nuevas generaciones de dirigentes de asumir mayor responsabilidad en la resolución de problemas que afectan a sus países o la gran vitalidad que expresan sus manifestaciones culturales. «**Y España**», apostilló «**como vecino colindante con África, tiene un creciente interés por mejorar el conocimiento de la realidad emergente que este continente representa**». Manifestó su confianza en que Casa África ayude a profundizar en las relaciones de amistad y cooperación

derechos humanos y civiles, tejido productivo, seguridad alimentaria, medio ambiente y desarrollo, ayuda humanitaria y de emergencia), aunque tenderá a buscar la especialización en aquellos sectores en los que Gran Canaria muestre mayor experiencia y saber hacer (desarrollo rural, agrícola y pecuario, desarrollo sostenible y medio ambiente, turismo, energías alternativas, descentralización y desarrollo local, formación profesional, entre otros). Finalmente, la política de la Cooperación Canaria, en aras de conseguir una mayor efectividad de la ayuda, perseguirá la implicación y corresponsabilidad en destino, estableciendo partenariados estratégicos en los países beneficiarios. De esta manera, el Cabildo de Gran Canaria podrá operar también como un verdadero puente de canalización de las políticas estatales y europeas.

Opinión

18/06/2007 Actualizada el

Tribuna libre. Cooperación internacional

«El Partido Socialista ha situado siempre entre sus prioridades el desarrollo de los países menos avanza
Combatir la pobreza es uno de nuestros grandes objetivos»

José Miguel Pérez
Las Palmas de Gran Canaria

La inauguración en Las Palmas de Gran Canaria de la Casa África constituye un acontecimiento de primer nivel. Pone de manifiesto la importancia que para el Gobierno de la Nación poseen las relaciones con los países del continente vecino.

España desempeña un papel muy relevante en el área de confluencia euroafricana y Canarias se sitúa como un enclave estratégico principal en las coordenadas que marcarán las relaciones en el área del Atlántico medio donde se sitúan además vínculos que enlazan a actores procedentes de otros continentes pero que operan también en África. Muchos son los ámbitos que deben sustanciarse en esa zona de encuentro. Los intercambios y las relaciones económicas, la seguridad y la paz, la gobernanza, la formación, las prestaciones de todo orden que puedan ofrecer los sistemas de observación y los recursos científicos y tecnológicos, las comunicaciones o las realizaciones culturales constituyen algunos de los campos en los que se avecina una tarea formidable en dimensiones y en posibilidades de mutuo enriquecimiento. Sin embargo, hay un terreno que debe privilegiarse. Se trata de la cooperación internacional al desarrollo que puede encontrar también en Canarias un núcleo central desde el que se proyecten buena parte de las actuaciones de distinto origen y procedencia.

Para lograr que las islas se conviertan en sede significativa y especializada en esta materia, sus instituciones deben dotarse de una acción propia y de una estrategia definida. Con tal fin, el Partido Socialista ha diseñado una propuesta global que, para el caso de Gran Canaria y de su primera Corporación, el Cabildo, supone todo un programa para lograr que la isla se convierta en un eje central de la cooperación internacional. Una propuesta que parte no sólo de los principios humanitarios basados en el derecho a la igualdad de las personas. Surge asimismo de la necesidad de dotar a nuestras islas de los instrumentos precisos para que puedan afrontar los desafíos y oportunidades que se desprenden de su posición destacada en el nuevo marco de relaciones internacionales que caracterizan a la zona en el tiempo actual.

El proyecto que sostenemos está en línea con lo que se viene realizando en el ámbito de Gobierno de la Nación. Desde el año 2004, con la llegada de los socialistas al Gobierno del Estado, la cooperación al desarrollo adquirió relevancia creciente, ya que los principios y prioridades de la política de cooperación internacional están de nuevo presentes en el conjunto de la acción exterior de España. Lo pone de manifiesto el notable crecimiento que ha experimentado la Ayuda Oficial al Desarrollo española, que se ha duplicado en sólo tres años. Cabe destacar, también en la nueva política española de cooperación al desarrollo, la búsqueda del consenso con los distintos actores de la cooperación española en la definición de políticas y actuaciones de cooperación al desarrollo, a efectos de garantizar un uso más coordinado y eficaz de los recursos de Ayuda Oficial al Desarrollo. El Partido Socialista ha situado siempre entre sus prioridades el desarrollo de los países menos avanzados. Combatir la pobreza y la desigualdad en el mundo es uno de nuestros grandes objetivos. Creemos en un mundo más justo y más solidario, capaz de superar con mayor facilidad los grandes retos que tiene planteados la Humanidad, entre otros, los relacionados con la seguridad, la paz y la estabilidad política y social de los pueblos. En Canarias, la política de cooperación internacional para el desarrollo necesita un planteamiento sostenible a largo plazo, en lugar de las agendas puntuales que se han venido manteniendo hasta ahora. Asimismo, es necesario un fortalecimiento y reorganización en su estructura institucional para dotarla de la solidez que la acción exterior desde Canarias requiere, de cara a aprovechar las ventajas que nuestro Archipiélago ofrece en el marco geoestratégico, asegurando la coordinación con las administraciones europeas, estatales, regional y locales. En cuanto al Cabildo de Gran Canaria, la política de cooperación al desarrollo ha venido siendo nula en los últimos años. Por ello, nos proponemos llevar a cabo desde el mismo una política de cooperación coordinada con las acciones de otras administraciones, a efectos de aprovechar sinergias y aunar esfuerzos complementarios. El principio fundamental de la cooperación internacional es ayudar a la consecución de los objetivos de desarrollo de los países empobrecidos con una perspectiva de desarrollo humano de manera sostenible, aprovechando las ventajas geoestratégicas y culturales de Canarias. La Cooperación Internacional al Desarrollo debe convertirse en elemento principal para la acción exterior de Gran Canaria. Nuestra isla ofrece unas oportunidades únicas para las actividades internacionales. La cercanía a África, y las relaciones históricas con Latinoamérica, la convierten en un enclave idóneo desde el que organizar acciones para el desarrollo.

Para llevar a cabo estos propósitos, se plantean tres vectores principales que guiarán los principios y objetivos de la política de Cooperación Internacional para el Desarrollo del Cabildo de Gran Canaria. En primer término, dada la visión y estrategia general de la acción exterior de Canarias, y la limitación clara de sus recursos disponibles, la CID tendrá en cuenta unas prioridades geográficas, en línea con la construcción del Espacio Atlántico de Solidaridad, Cooperación y Paz. En segundo lugar, la actuación sectorial atenderá las grandes áreas de la cooperación internacional (necesidades sociales básicas,