

MujerDOC

FESTIVAL INTERNACIONAL DE
CINE DOCUMENTAL SOBRE
GÉNERO



CASA ÁFRICA



MujerDOC. Festival Internacional de Cine Documental sobre Género

Del 8 al 26 de marzo 2011

Cartel de Africazabaldú

Casa África colabora con la 2ª edición del Festival Internacional de Cine Documental sobre Género [MujerDOC](#) que tendrá lugar en Soria del 8 al 26 de marzo.

En concreto Casa África presentará el programa Cinenómada el sábado 19 de marzo de 19 a 21 horas, a cuyo fondo fílmico corresponden los documentales que se exhibirán a continuación:

- [Mère-Bi](#) Documental sobre Annette Mbaye d'Erneville, periodista senegalesa y activista sobre la emancipación de las mujeres
- [Traces empreintes de femmes](#) Documental sobre las pinturas murales de las mujeres *kassenas* de Burkina Faso, en la frontera con Ghana, conocidas por la belleza de los motivos y los armoniosos coloridos.

El ciclo de cine africano llega de la mano e Cinenómada, programa patrocinado por Casa África y gestionado por Al Tarab. La ONGD Al-Tarab, organizadora del Festival de Cine Africano de Tarifa (FCAT), tiene como objetivo dar a conocer la producción fílmica del continente africano en España. Casa África patrocina el programa [Cinenómada](#) porque tiene como Al-Tarab el objetivo de dar a conocer el cine africano al mayor número posible de espectadores españoles.

El objetivo es acercar África y España poniendo a disposición de distintas entidades una amplia selección de títulos procedentes de las pasadas ediciones del FCAT, subtítulos en español, que es por hoy por hoy la única oferta de esta dimensión y género que existe en España y que garantiza a realizadores y productores del continente africano unos ingresos que aunque modestos, son a menudo los únicos que obtienen.



III Festival Internacional de Cine Documental sobre Género - MUJERDOC 2012

Del 8 al 17 de marzo 2012 en Soria

MUJERDOC 2012 es la III Edición del Festival Internacional de Cine Documental sobre Género con la que Casa África colabora un año más para llevar el cine africano hasta sus pantallas. Organizado por la ONG Mujeres del Mundo y la productora Seis Dragones, MujerDOC pretende ser una plataforma de exhibición de documentales que contribuya a promover la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres.

La defensa de la diversidad cultural de los pueblos; el fenómeno de las migraciones y derechos laborales de mujeres migrantes; feminicidio y trata de mujeres y niñas con fines de explotación sexual; la opresión ejercida por algunas religiones contra el derecho de elección y disfrute de la identidad sexual de las personas; mujeres creadoras en el sistema penitenciario, etc., son temas que abordó el Festival en su primera y segunda edición y seguirá tratando en esta tercera, junto a nuevas propuestas que se presenten.

Casa África estará presente por tercer año en esta cita de la mano de Cinenómada, que lleva hasta Soria la proyección del documental [*Koundi et le jeudi national*](#), de Astrid Atodji (Camerún), Premio FCAT 2011 y Miradasdoc 2011.

Cinenómada es un programa creado por Al Tarab, organizadora del Festival de Cine Africano de Córdoba (FCAT), y patrocinado por Casa África con la finalidad de dar a conocer la producción fílmica del continente africano en España.

Casa África patrocina Cinenómada porque como Al-Tarab, tiene el objetivo de difundir el cine africano entre el mayor número de espectadores españoles posible y acercar África y España.

Cinenómada pone a disposición de todas las asociaciones que lo deseen una amplia selección de títulos pertenecientes a ediciones anteriores del FCAT, subtituladas en español, lo que constituye, hoy por hoy, la única propuesta de este tipo en España y que garantiza a los realizadores y productores del continente africano ciertas remesas que, aunque modestas, son en muchos casos las únicas que perciben en concepto de derechos.

1. Palacio de La Audiencia
2. Escuela de Arte
3. Centro de Educación de Adultas
4. Escuela Oficial de Idiomas
5. Universidad de Valladolid

6. Hotel Alfonso VIII
7. Hostal La Vitorina
8. Café Bar La Hormiga
9. Mesón Castellano



ORGANIZAN



FINANCIAN



COLABORAN



mujer doc

2º Festival Internacional
**CINE DOCUMENTAL
 SOBRE GÉNERO**
 SORIA/ESPAÑA 8 al 26 MARZO 2011

www.mujerdoc.es
www.mujeresdelmundo.es

marzo

8

martes

Centro Cultural Palacio de la Audiencia 11.00 h

Inauguración de la exposición: *El orgullo de la ausencia*

Finaliza: 19 de marzo

Horario: 12.00 -14.00 / 19.00 - 21.00 horas

Artista y Comisaria: Judith Vizcarra

Proyecto y producción: Museo Fundación Municipal Joan Abelló de Mollet del Vallès

Centro Cultural Palacio de la Audiencia 11.00 h

Rueda de prensa presentación festival

Campus de Universidad de Soria-UVA 12.00 h

Inauguración de la Exposición:

Invisibles pero vitales (ACSUR-Las Segovias)

(Hasta el 18 de marzo)

Campus de Universidad de Soria-UVA 12.30 h

Ponencia "Cuidado, igualdad y justicia: ECOFEMINISMO"

Alicia H. Puleo (Directora de la Cátedra de Estudios de Género de la Universidad de Valladolid)

Escuela Oficial de Idiomas 17.00 h

SECCIÓN PARALELA

Women behind the camera (EE.UU.) 90'

Campus de Universidad de Soria-UVA 11.00 h

SECCIÓN PARALELA

52 Procent (Polonia) 20'

Marja-Sisko (Finlandia) 20'

Zone of Silence (Armenia) 15'

Escuela de Arte, 12.30 h

SECCIÓN PARALELA

Women behind the camera (EE.UU.) 90'

Delegación Territorial de Cultura, 17.30 h

SECCIÓN PARALELA

Señora de (España) 80'

Escuela Oficial de Idiomas 19.00 h

SECCIÓN PARALELA

Bonne à vendre (Francia) 52'

Campus de Universidad de Soria-UVA 11.00 h

SECCIÓN PARALELA

Secret of the dawn (Grecia) 58'

Umoja, le village interdit aux hommes/

Umoja, le village where men are forbidden (Francia) 52'

Escuela de Arte, 13.00 h

SECCIÓN PARALELA

La mirada de Anna (España) 55'

Campus de Universidad de Soria-UVA, 19.00 h (UNIVERSIDAD DE LA EXPERIENCIA)

SECCIÓN PARALELA

Suffragettes in the Silent cinema (EE.UU.) 30'

Ella(s) (España) 72'

marzo

17

jueves

Campus de Universidad de Soria-UVA 11.00 h

SECCIÓN PARALELA

Bonne à vendre (Francia) 52'

Escuela de Arte, 13.30 h

SECCIÓN PARALELA

Second Birth (Finlandia) 26'

Escuela Oficial de Idiomas 19.00 h

SECCIÓN PARALELA

Black milk (Alemania, Kenia, Rusia) 79'

Centro de Educación de Personas Adultas, 12.00 h

SECCIÓN PARALELA

Ellas cuentan /Elas Contam (España-Brasil) 55'

Shorok (España) 57'

Centro Cultural Palacio de la Audiencia, 19.00 h

MESA REDONDA

"Feminicidio y trata de personas. Saber para interpretar, saber para actuar"

Lucía Mora, Ivanosca López-Valerio, Sandra Figaredo y Deise Simonis (Promotoras de STOPFEMINICIDIO.ORG)

Centro Cultural Palacio de la Audiencia, 20.30 h

PROYECCIÓN DEL CORTOMETRAJE

Miente (España) 15'. Premio Goya 2009 al mejor Cortometraje de Ficción

Centro Cultural Palacio de la Audiencia, 19.00 h

PROYECCIONES DE CASA ÁFRICA - CINENÓMADA:

Mère-Bi (Senegal) 55'

Trace, empreintes de femmes (Bélgica, Burkina Faso, Senegal) 52'

Centro Cultural Palacio de la Audiencia 18.00 h

Presentación libro *Cesárea: más allá de la herida*

Inauguración de la Exposición "MORE STORE/Tallas"

Ana Álvarez-Errecalde

Finaliza: 26 de marzo

Horario: 12.00 -14.00 / 19.00 - 21.00 horas

Centro Cultural Palacio de la Audiencia, 19.00 h

Encuentro de mujeres cineastas con los medios y público 1:

Firouzeh Kroskovani (Irán): La mujer en el cine iraní

Centro Cultural Palacio de la Audiencia, 20.15 h

SECCIÓN A CONCURSO 1

Football under cover (Alemania) 86'

Centro Cultural Palacio de la Audiencia, 22.00 h

SECCIÓN A CONCURSO 2

The moon inside you/ La luna en ti

(España, Eslovaquia, Francia) 75'

marzo

18

viernes

marzo

19

sábado

marzo

22

martes



marzo

14

lunes

marzo

15

martes

marzo

16

miércoles

marzo

23

miércoles

marzo

24

jueves

marzo

25

viernes

marzo

26

sábado

Centro Cultural Palacio de la Audiencia, 19.00 h

Encuentro de mujeres cineastas con los medios y público 2:

Isabel Noronha (Mozambique): Mezcla experimental de documentación y animación

Centro Cultural Palacio de la Audiencia, 20.15 h

SECCIÓN A CONCURSO 3

Que se callen las metralas que quiero oír un bolero (Colombia) 16'

(Re)Tales (España/Argentina) 29'

I do for Money (Suecia) 40'

Centro Cultural Palacio de la Audiencia, 22.00 h

SECCIÓN A CONCURSO 4

Tránsitos feministas (España) 29'

Por Amor (Suiza) 68'

Centro Cultural Palacio de la Audiencia, 19.00 h

Encuentro de mujeres cineastas con los medios y público 3:

Vivian Altman (Brasil):

Filmihnos de Animación sobre Mujeres

Centro Cultural Palacio de la Audiencia, 20.15 h

SECCIÓN A CONCURSO 5

El tanque (Bolivia-España) 17'

La lutte des femmes (Marruecos) 11'

Santas Putas (Chile) 54'

Centro Cultural Palacio de la Audiencia, 22.00 h

SECCIÓN A CONCURSO 6

Guerrilleras (España) 54'

Made in L.A. (EE.UU) 70'

Centro Cultural Palacio de la Audiencia, 20.15 h

SECCIÓN A CONCURSO 7

Fragments de una búsqueda (Argentina) 75'

Centro Cultural Palacio de la Audiencia, 22.00 h

SECCIÓN A CONCURSO 8

Africa Rising (EE.UU) 62'

La cárcel de Bernarda Alba (Argentina) 42'

Centro Cultural Palacio de la Audiencia, 20.15 h

Entrega de Premios

Proyección de PREMIO MUJER –ARVAL 2011

Actuación de la cantante CLARA BALLESTEROS

La Hormiga, 23.30 h

CONCIERTO.

Voz: Clara Ballesteros y Guitarra: Arturo Hortas

Actividades en Madrid

LUNES, 21 DE MARZO

Sede de AECID, 13.00 h

Rueda de prensa

SECCIÓN A CONCURSO

DOMINGOS 27 DE FEBRERO Y

6, 13, 20 Y 27 DE MARZO

Colegio Mayor África, 18.00 h

Proyecciones películas MUJERDOC 2009

elmercuriodigital.es

PORTADA MUNDO ESPAÑA SOCIEDAD CULTURA ECOLOGÍA OPINIÓN Créditos      

Search



Soria: III Festival Internacional de Cine Documental sobre Género - MUJERDOC 2012

ELMERCURIODIGITAL 9.3.12

Del 8 al 17 de marzo 2012 en Soria

MUJERDOC 2012 es la III Edición del Festival Internacional de Cine Documental sobre Género con la que Casa África colabora un año más para llevar el cine africano hasta sus pantallas. Organizado por la ONG Mujeres del Mundo y la productora Seis Dragones, MujerDOC pretende ser una plataforma de exhibición de documentales que contribuya a promover la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres.

La defensa de la diversidad cultural de los pueblos; el fenómeno de las migraciones y derechos laborales de mujeres migrantes; feminicidio y trata de mujeres y niñas con fines de explotación sexual; la opresión ejercida por algunas religiones contra el derecho de elección y disfrute de la identidad sexual de las personas; mujeres creadoras en el sistema penitenciario, etc., son temas que abordó el Festival en su primera y segunda edición y seguirá tratando en esta tercera, junto a nuevas propuestas que se presenten.



Casa África estará presente por tercer año en esta cita de la mano de Cinenómada, que lleva hasta Soria la proyección del documental Koundi et le jeudi national, de Astrid Atodji (Camerún), Premio FCAT 2011 y Miradasdoc 2011.

Cinenómada es un programa creado por Al Tarab, organizadora del Festival de Cine Africano de Córdoba (FCAT), y patrocinado por Casa África con la finalidad de dar a conocer la producción fílmica del continente africano en España.

Casa África patrocina Cinenómada porque como Al-Tarab, tiene el objetivo de difundir el cine africano entre el mayor número de espectadores españoles posible y acercar África y España.

Cinenómada pone a disposición de todas las asociaciones que lo deseen una amplia selección de títulos pertenecientes a ediciones anteriores del FCAT, subtituladas en español, lo que constituye, hoy por hoy, la única propuesta de este tipo en España y que garantiza a los realizadores y productores del continente africano ciertas remesas que, aunque modestas, son en muchos casos las únicas que perciben en concepto de derechos.

 Be the first of your friends to like this.
[Recomendar esto en Google](#)



ACTUALIDAD	OPINIÓN	AUTOR	-
------------	---------	-------	---



El SALERO Revista Cultural

CULTURA ROCK AND

ROLL TANGO CINE BLUES HUMOR GRÁFICO

JAZZ

EL MERCURIO VOLANTE: Ciencia, Salud, Comunicación

COMUNICACIÓN SALUD CIENCIA

Español Urgente

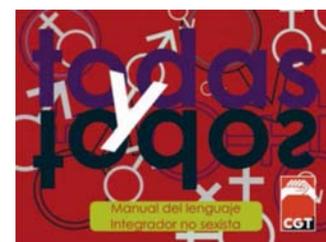
alta representante es el femenino de alto representante -

huelga general, con iniciales minúsculas -

Abjasia, nombre del territorio caucásico -

estadio, no estadio -

las Fallas, cinco claves para una buena redacción -



EL MERCURIO DEL MEDIO AMBIENTE Y LOS ANIMALES

ECOLOGÍA ANIMALES

EL MERCURIO MAGAZINE

REPORTAJES ENTREVISTAS

CARTAS

ESPAÑA COLOMBIA MÉXICO PERÚ
ARGENTINA CHILE ECUADOR HONDURAS
PARAGUAY PANAMÁ VENEZUELA

CRÉDITOS	EL TIEMPO		-
----------	-----------	--	---

BÚSQUEDAS Y ARCHIVOS



VERSIÓN RÁPIDA *MOBILE* **GOOGLE NEWS FEEDS NEWS GOOGLE READER**

Estreno en cines en 2012.

Ira de Titanes - ¡Con Liam Neeson y Ralph Fiennes! Estreno 30 de Marzo.

WarnerBros.es/WrathOfTheTitans

Anuncios Google

2342740

CONTADORES GRATIS

EL MERCURIO DIGITAL, SPAIN MERCURIOPRESS EDITOR ÁNGEL ROJAS PENALVA DESDE 2002 EN INTERNET. CON LA TECNOLOGÍA DE **GOOGLE**



ESTA OBRA ESTÁ BAJO UNA LICENCIA DE CREATIVE COMMONS.

Copyright 2008 elmercuriodigital.es. All rights reserved

[Posts Feed](#)

[Comments Feed](#)

Minima 4 coloum Blogger Template by **Beloon-Online**.

Simplicity Edited by **Ipiet's Template**