

VIVE ÁFRICA



CASA ÁFRICA



'Vive África'

17 y 18 de abril de 2009

El Cabildo de Tenerife organiza por segundo año consecutivo el programa *Vive África*, que una vez más se desarrollará en el Museo de la Naturaleza y el Hombre de Santa Cruz de Tenerife los días 17 y 18 de abril.

Entre los objetivos de esta iniciativa se encuentran contribuir al desarrollo de los países vecinos mediante actuaciones directas e indirectas de cooperación y potenciando las mutuas relaciones económicas, sociales y culturales; fomentar el acercamiento de los ciudadanos de la isla a la sociedad y a la rica diversidad cultural de los países africanos y ver y sentir África con una mirada que trascienda la imagen de catástrofe, retraso y pobreza con la que se suele identificar al continente vecino.

Casa África colabora en el encuentro con talleres de danza y percusión africanas dirigido por los hermanos Thioune, con un taller de creación de máscaras de papel y cartón y con las actuaciones de la cuentacuentos ecuatoguineana Sonsoles Alterachs 'Bonaí' que comienza con la frase "Boichió wewe eria".



‘Vive África’ abrirá vías para la cooperación

LA OPINIÓN | Santa Cruz de Tenerife

El Cabildo Insular de Tenerife se ha marcado como objetivo la potenciación y consolidación de sus actuaciones en materia de Cooperación Internacional a través de la iniciativa *Tenerifecon*. En este marco y con el fin de contribuir al desarrollo de los países vecinos se presta una especial atención al impulso de las relaciones económicas, sociales y culturales con los países que conforman el África Occidental.

Además de las actuaciones directas e indirectas de Cooperación Internacional al Desarrollo, se pretende impulsar otra serie de acciones que fomenten el acercamiento de los ciudadanos de nuestra Isla a la cultura y modo de vida africa-

no, su arte, sus costumbres, tradiciones y valores, su gente.

Tras el éxito el pasado año de la primera edición de *Vive África*, el Cabildo en colaboración con Casa África y a través de la sociedad de gestión insular para el deporte, la cultura y el ocio (Ideco) ha organizado una nueva edición que tendrá lugar entre los días 17 y 18 en el patio del Museo de la Naturaleza y el Hombre de Santa Cruz. Se trata de un amplio programa de actividades dirigidas tanto al público infantil a través de cuenta-cuentos, actuaciones musicales, percusión, danza y talleres, como a los adultos con conferencias, proyecciones y degustación de productos y bebidas típicas del continente africano, según informaron ayer el vicepresiden-



JOSÉ LUIS GONZÁLEZ

Un momento de la rueda de prensa ayer, en el Cabildo, que contó con actuaciones musicales.

te y consejero de Economía y Competitividad del Cabildo, Carlos Alonso; el consejero y presidente del Organismo Au-

tónomo de Museos y Centros (OAMC), Francisco García Talavera; y la representante de Casa África, Awa Ndiaye.

CICLO DORADA EN VIVO

La batalla de las bandas (I)

Habrán teloneros canarios para las dos actuaciones en las Islas del grupo nacional de heavy Mago de Oz. Los aspirantes -todos quieren subirse al escenario en esas fechas- se la juegan estos días en un concurso **via internet** en el que los votos de los seguidores a través de la web oficial del ciclo dictarán sentencia.

ENRICK CAMINO | Santa Cruz de Tenerife

El invento ha terminado por funcionar como una carrera de fondo. Grupos canarios como teloneros en los conciertos del longevo ciclo Dorada en Vivo y elección de los protagonistas a través de un concurso de votación fiscalizado por medio de una página web. La feliz idea de las empresas LM Producciones y Compañía Cervicera de Canarias se hace efectiva desde el pasado 26 de marzo y se mantendrá vigente hasta el próximo día 6. En su momento, más de 30 grupos locales optaron a colarse en la fase final del concurso, pero sólo un total de 13 (ocho en la provincia de Las Palmas y cinco en Santa Cruz de Tenerife) dieron el último paso necesario.

Para la cita que se celebrará el 23 del presente mes en los aparcamientos del Parque Marítimo de la capital chicharrera compiten las bandas Esclavitud, Nadien, Malos Modos, Dead Relic y Si-nestecia. Los resultados de la votación, posibles a través del sitio web www.doradaenvivo.es, fluctúan desde un primer momento, aunque a falta de las últimas 48 horas de actividad en el concurso, los laguneros Nadien y Dead Relic han acaparado el mayor porcentaje de votos, terminando por descartar casi de manera absoluta las posibilidades del resto de participantes.

Ayer, al cierre de esta edición, Dead Relic ocupaba la primera plaza del concurso con algo más del 33 por ciento de los votos acumulados. La banda liderada por el guitarrista Beni Casabianca desbancó de esa primera posición a Nadien en los últimos días. Estos veteranos del heavy timerfeño mantenían ayer el 26 por ciento de ese apoyo popular. El descenso de Esclavitud en esta clasificación se ha hecho definitivo en los últimos días; después de que durante las primeras fechas del concurso recibiera buena parte de los votos.

Además de las labores promocionales efectuadas por las empresas responsables del concurso, han sido las propias bandas las que se han encargado de dar vida a esta sana rivalidad. Los grupos se han preocupado desde el pasado día 26 de solicitar el apoyo a todos sus contactos a través de internet.

Por el momento es el hard-core pesado cantado en inglés de Dead Relic el que está próximo a conseguir el objetivo.

Según recoge su myspace, la banda se formó a finales de agosto 2008, tras una cuidadosa búsqueda de Ben Casabianca (Alter Bridge / Exit The Ride), quien tuvo la idea e instantáneamente fichó a Tony (Dream Break) a la batería y Santiago al bajo, para así poder fundar una base rítmica totalmente sólida.

Una vez conseguida, el último en entrar a formar parte de la estructura fue David (Templo Sur / Disomnía), que desde entonces se encarga de poner voz a la música de la banda.



Txus, batería de Mago de Oz.

TODO EMPEZÓ EN LA MANCHA

Los miembros de Mago de Oz siempre han pensado que la nostalgia es el espejo retrovisor del alma, que es posible desempolvar los buenos recuerdos y liberarlos del baúl del tiempo. Por eso, ahora han decidido rescatar del rincón del olvido la primera gira profesional que tuvieron el honor y la responsabilidad de hacer. Corría el año 99

cuando publicaron su tercer disco *La leyenda de la mancha* y con él recorrieron los caminos y lograron atrapar los sueños de sus miles de seguidores. Han sido en total 20 años de carrera (desde que Txus fundara el grupo en 1989), fecha que quieren celebrar con sus fieles con una gira de 20 conciertos por

toda España y como no, con el ciclo más veterano de Canarias, *Dorada en Vivo*, para el que han reservado dos de ellos. Serán el 23 de abril en los aparcamientos del Parque Marítimo de Santa Cruz de Tenerife y el sábado 25 de abril en el Parque Don Benito de Schamman, en Las Palmas de Gran Canaria. Para ambos conciertos, aún se pueden comprar las entradas en los puntos de venta habilitados aunque la organización no descarta, al igual que pasara con *Revolver*, se agoten en los próximos días dado el ritmo vertiginoso al que se están despachando. Estos puntos de venta son los siguientes: Corte Inglés, Generaltickets de Cajacanarias, TickTackTicket, Deportes Base Salud, Cajatique de La Caja de Canarias, Red de Tiendas Discos Noda y La Camisoteca en Santa Cruz.

La Compañía Provisional de Danza de Madrid llega al Victoria

LA OPINIÓN | Santa Cruz de Tenerife

La Compañía Provisional de Danza de Madrid actúa hoy y mañana (21:00 h.) en el Teatro Victoria capitalino con el espectáculo *Frágil*, coreografiado por Carmen Werner, insigne profesional de la danza con más de 50 montajes a sus espaldas.

Carmen Werner creó la compañía en 1987. Desde entonces ha ido madurando su estilo, lo que le ha valido para obtener varios reconocimientos nacionales e internacionales, además del Premio Nacional de la Danza otorgado en el año 2007 en la modalidad de creación. Su característico estilo de máximo rigor técnico y escénico combinado con la tensión y expectación de sus montajes, consiguen involucrar a intérpretes y al público en un ambiente expresivo y rico. Estas singularidades los han llevado a visitar más de 30 países, entre los que se encuentran Alemania, Corea del Sur, Dinamarca, EE.UU., Escocia y Francia, entre otros.

En *Frágil* se presentan tres solos de Tatiana Chorot, Lucio Baglivo y Laura Marro. Cada uno de los solos tiene una duración de 20 minutos que sumerge al espectador dentro de una de las características humanas de la fragilidad.

Vive África 2009 acerca a Tenerife durante dos días al continente vecino

ACR PRESS | Santa Cruz de Tenerife

El Museo de la Naturaleza y el Hombre de Tenerife acogerá el 17 y 18 de abril *Vive África 2009*. Con este encuentro cultural, además de las actuaciones directas e indirectas de Cooperación Internacional al Desarrollo, el Cabildo, en colaboración con Casa África, pretende impulsar otra serie de acciones que fomenten el acercamiento de los ciudadanos de nuestra Isla a la cultura y modo de vida africano.

Se trata de un amplio programa de actividades dirigidas tanto al público infantil a través de cuenta-cuentos, actuaciones musicales, percusión, danza y talleres, como a los adultos con la celebración de conferencias, proyecciones o incluso degustación de productos y bebidas típicas del continente africano. La segunda edición de *Vive África* se presentó ayer en el Salón Noble del Cabildo y en el acto informativo estuvieron presentes el vicepresidente y consejero de Economía y Competitividad del Cabildo, Carlos Alonso y la representante de Casa África, Awa Ndiaye.



INMIGRACIÓN

La cumbre Canarias-Estado de inmigración será el 15 de junio

El encuentro será en las Islas con los ministerios de Inmigración, Interior y Política Social

AGENCIAS | Santa Cruz de Tenerife

La cumbre sobre inmigración que el presidente canario, Paulino Rivero, solicitó al Estado con la participación de tres ministerios ya tiene fecha. Será el próximo 15 de junio y se celebrará en Canarias con la participación de los ministerios del Interior, Trabajo e Inmigración, y Educación, Política Social y Deporte.

Así lo anunció ayer el presidente regional, durante el transcurso del Acto Institucional de la Federación Canaria de Municipios (Fecam) para conmemorar el 30 aniversario de las primeras elecciones democráticas en España.

El pasado mes de febrero, el presi-

dente canario Paulino Rivero solicitó, después de la muerte de 22 inmigrantes, entre ellos 18 menores de edad, que perecieron ahogados tras chocar el cayuco en el que viajaban contra unas rocas cerca de la costa de Tegüise, en Lanzarote, una cumbre con el Estado para tratar el problema de la inmigración irregular que llega a las Islas, recordando "el hacinamiento" y "saturación" existente actualmente en los centros que acogen a menores inmigrantes.

En este encuentro, Paulino Rivero pedía la participación de los ministerios de Interior, Trabajo y Asuntos Exteriores. Finalmen-

te serán el responsable de Interior, Alfredo Pérez Rubalcaba, de Trabajo e Inmigración, Celestino Corbacho, y la ministra de Educación, Política Social y Deporte, Mercedes Cabre, los que aterrizarán en el Archipiélago para mantener encuentros sobre el problema de la inmigración.

Contactos. Al respecto, Paulino Rivero señaló a los periodistas que ya ha mantenido contactos con la vicepresidenta del Gobierno, María Teresa Fernández de la Vega, para detallar la agenda que tendrá ese encuentro entre los gobiernos central y canario.

Además, indicó que desde el comienzo de esta legislatura nacional, las relaciones entre los dos go-

biernos han cambiado para mejor y subrayó que existe una situación de respeto y lealtad institucional y aunque hay asuntos en los que existen discrepancias, hay espacios comunes de entendimiento.

Cabe recordar que en marzo, la vicepresidenta, María Teresa Fernández de la Vega aseguró que el Estado asistiría a esa cumbre porque, dijo, existe "una colaboración total" con el Gobierno canario en materia de inmigración y que se mantendrá la política de cooperación con los países de origen del fenómeno "para buscar soluciones". "Estamos colaborando con el Gobierno de Canarias y también lo estamos haciendo buscando la solidaridad del resto de comunidades, dijo De la Vega tras admitir que en Canarias "hay un problema real" al respecto y recordar que los menores tienen "un estatus especial" que los diferencia de otros inmigrantes", dijo.



El Estado cifra en 4.000 los extranjeros que retornan al país

EFE | Madrid

La Dirección General de Inmigración calcula en unas cuatro mil las personas que se han acogido hasta ahora al plan del Gobierno para el retorno voluntario de inmigrantes no comunitarios que se han quedado sin empleo y que fue aprobado en septiembre de 2008.

Su titular, Marta Rodríguez Tarduchy, precisó, no obstante, que ese dato no se puede tomar como referencia por su corta vigencia, que cifró en "un trimestre".

"Se trata de un niño muy pequeño, un recién nacido", dijo la directora general de Inmigración y creo que la cifra puede estar en torno a las tres mil personas las que se han beneficiado de esa posibilidad, pero es pronto para evaluar el programa".

Recordó que se trata de un plan para aquellos extranjeros no comunitarios que se han quedado sin empleo y que pueden percibir el subsidio de forma acumulada con la posibilidad de regresar después de tres años.

Asimismo, ONG como Cruz Roja en Canarias también han informado recientemente que muchos inmigrantes en las Islas han acudido a solicitar información para volver a sus países.

Sólo 20 de los 257 inmigrantes sobrevivieron al naufragio en Libia

EFE | Trípoli

Los 20 supervivientes del naufragio de la embarcación con 257 emigrantes ilegales frente a las costas libias consiguieron salvarse aferrados durante más de 8 horas a los restos del barco, informó el jefe de la Organización Internacional para las Migraciones (OIM) en Trípoli, Laurence Hart.

Miembros de la OIM visitaron el miércoles a los supervivientes del naufragio en los dos centros de acogida a unos 30 kilómetros de la capital libia adonde han sido trasladados.

Hart dijo que los emigrantes se encuentran "bastante bien", aunque han bebido mucha agua salada del mar lo que les ha provocado complicaciones renales.

"Su situación no es muy grave pero si no tienen una atención médica adecuada podría agravarse", explicó e indicó que la OIM ha enviado un equipo médico a los centros para dar ayuda

'Vive África' abrirá vías para la cooperación

LA OPINIÓN | Santa Cruz de Tenerife

El Cabildo Insular de Tenerife se ha marcado como objetivo la potenciación y consolidación de sus actuaciones en materia de Cooperación Internacional a través de la iniciativa *Tenerifecon*. En este marco y con el fin de contribuir al desarrollo de los países vecinos se presta una especial atención al impulso de las relaciones económicas, sociales y culturales con los países que conforman el África Occidental.

Además de las actuaciones directas e indirectas de Cooperación Internacional al Desarrollo, se pretende impulsar otra serie de acciones que fomenten el acercamiento de los ciudadanos de nuestra Isla a la cultura y modo de vida africa-

no, su arte, sus costumbres, tradiciones y valores, su gente.

Tras el éxito el pasado año de la primera edición de *Vive África*, el Cabildo en colaboración con Casa África y a través de la sociedad de gestión insular para el deporte, la cultura y el ocio (Ideco) ha organizado una nueva edición que tendrá lugar entre los días 17 y 18 en el patio del Museo de la Naturaleza y el Hombre de Santa Cruz. Se trata de un amplio programa de actividades dirigidas tanto al público infantil a través de cuenta-cuentos, actuaciones musicales, percusión, danza y talleres, como a los adultos con conferencias, proyecciones y degustación de productos y bebidas típicas del continente africano, según informaron ayer el vicepresidente



Un momento de la rueda de prensa ayer, en el Cabildo, que contó con actuaciones musicales.

te y consejero de Economía y Competitividad del Cabildo, Carlos Alonso; el consejero y presidente del Organismo Au-

tónomo de Museos y Centros (OAMC), Francisco García Talavera; y la representante de Casa África, Awa Ndiaye.

JOSÉ LUIS GONZÁLEZ



Música, arte y debates en las nuevas jornadas de 'Vive África'

ACN PRESS | Santa Cruz de Tenerife

El Cabildo de Tenerife en colaboración con Casa África y la sociedad de gestión insular para el deporte, la cultura y el ocio (Ideco) ha organizado una nueva edición de las jornadas *Vive África*, que tendrá lugar hoy y mañana en el patio del Museo de la Naturaleza y el Hombre de Santa Cruz de Tenerife. El evento contempla un amplio programa de actividades dirigidas al público infantil a través de cuentos, actuaciones musicales, percusión, danza y talleres. Asimismo, se realizarán iniciativas dirigidas a los adultos con la celebración de conferencias, proyecciones o degustación de productos y bebidas típicas de África.



Una nueva edición de 'Vive África' acerca la cultura del continente negro a Canarias

DIARIO DE AVISOS
SANTA CRUZ

En el marco de las iniciativas para la cooperación al desarrollo económico y social de los países de nuestro entorno y con el objeto de profundizar en el conocimiento mutuo entre el continente vecino y los habitantes de la Isla, el Cabildo Insular de Tenerife y Casa África organizan la segunda edición de *Vive Africa*, una propuesta cultural que se desarrollará los días 17 y 18 de abril en el Museo de la Naturaleza y el Hombre y que incluye las más diversas expresiones culturales y artísticas.

Esta doble cita tendrá una amplia representación de la tradición africana a través de la música, la danza y la gastronomía. *Vive Africa* pretende un año más difundir las conexiones culturales del continente africano con las Islas. En este sentido, se trata de una actividad enriquecedora, puesto que Canarias siempre ha estado conectada con las manifestaciones que se expondrán en la doble jornada de trabajo. El programa de

actividades incluye en esta ocasión conferencias de destacados especialistas de las Islas, espectáculos de música y danza, degustaciones de la gastronomía africana, proyección de audiovisuales, actividades destinadas al público infantil como cuantacuentos y talleres así como proyecciones de audiovisuales, en su mayoría realizados por directores isleños.

Hoy a las 19.00 horas comienzan las actividades con unas conferencias. A las 21:00, se llevará a cabo un espectáculo de danza y percusión a cargo de N'Doye Abdou Maestro & Afroacustic. Le seguirá una degustación de platos típicos africanos que cerrará la jornada.

Mañana, a partir de las 11.00 horas, la narradora de Guinea Ecuatorial Sonsoles Alterachs Bonaí abordará el cuento tradicional en *Boichió wewe eria* para el disfrute de los más pequeños. A partir de las 12.00 horas, se celebrarán talleres infantiles de máscaras, pintura con arena, confección de tambores, percusión y trenzas.

ERROR: undefined
OFFENDING COMMAND: eexec

STACK:

/quit
-dictionary-
-mark-