

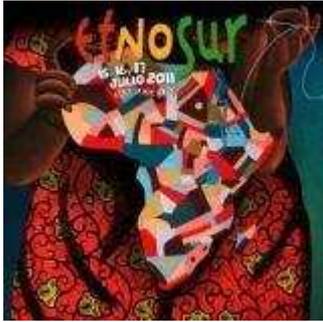
**ÁFRICA VIVE 2011**

**FESTIVAL ETNOSUR**

**JAÉN**



CASA ÁFRICA



## Casa África apoya al Festival Etnosur

Del 15 al 17 de julio de 2011 en Alcalá la Real, Jaén

Del 15 al 17 de julio tendrá lugar en **Alcalá la Real, Jaén**, la decimoquinta edición del [Festival Etnosur](#), que quiere mostrar un África "moderna y dinámica". Para ello se organiza una serie de actividades culturales entre las que se encuentra un desfile de moda en el que participará un joven diseñador de Dakar que vendrá acompañado por un grupo de artistas, músicos y bailarines que llegan a Etnosur de la mano de Casa África.

Los organizadores de Etnosur lo definen como un sueño, una aventura, algo que uno imagina muchas veces a lo largo del tiempo, lo piensa e idealiza, lo teje y desteje con la seguridad de que muy difícilmente será posible pero que al final se hace realidad...y de qué manera porque este festival cumple ya su 15ª edición.

Etnosur es un **encuentro cultural gratuito**, un festival no de música, sino con música, abierto a muchas disciplinas artísticas, a todos los sabores y olores. Un festival sin fronteras.

Mesas redondas, conciertos, cine, espectáculos infantiles, talleres, artesanía, gastronomía y un sinfín de actividades que organizan y disfrutan los que conforman la familia Etnosur, es decir, los habitantes de Alcalá la Real y aquellos que descubren un agradable lugar de encuentro y de aprendizaje en el corazón de Andalucía.

Todas estas actividades, entre las que se encuentra incluso una guardería infantil nocturna (Atrapasueños), llevan Etnosur a diferentes lugares de la población durante el día y la noche. Un encuentro anual lleno de vida y corazón con gran capacidad de convocatoria, pasando de unos cientos a muchos miles de personas que disfrutan año tras año del festival. Grandes y pequeños, cercanos y lejanos compartiendo disfrute, sentimientos y aprendizaje.



- |  |                                       |                               |
|--|---------------------------------------|-------------------------------|
| 1 - Acampada SAFA                        | 5 - Pub La Habana                     | 9 - Palacio Abacial           |
| 2 - Acampada "I.E.S. Antonio de Mendoza" | 6 - Casa Villaelena                   | 10 - Teatro Martínez Montañés |
| 3 - Silos                                | 7 - Capuchinos y Lonja del arcipreste | 11 - Plaza del Ayuntamiento   |
| 4 - Edificio Joven                       | 8 - Paseo de los Álamos               | 12 - Bar Casablanca           |



- escenario etnosur
- escenario Circo
- zoco
- punto info
- energy control y colega
- pipiripao
- atrapasuetnos

CHICOS!!!  
aquí encontraréis el  
etnourinario

- Colega Jaén
  - CONGDE Jaén
  - Energy control
  - Fundación 3 culturas
  - IAJ - Instituto de Sexología Al-Andalus
  - Intermón Oxfam
  - Igualdad Animal
  - MPDL (Movimiento por la Paz, el Desarme y la Libertad)
  - Reve (Red de ExVoluntarios Europeos) y su proyecto europeo de la Caravana
  - Sociedad para la Promoción de la Cultura de África (SPCA, ¿Te suena África?)
- En la Lonja Arcipreste de Hita de 11.00 a 14.00h y de 17.00 a 20.00h
- IV Concurso Fotografías Etnosur  
15/16/17 julio  
En el Bar Casablanca desde 15.30h en adelante.

## etnomercados

- "ZOCO DE ARTESAN@"  
(puestos de artesanía)
  - "PIPIRIPAO"  
(paradas de comida y bebida)
  - "CHILL OUT"  
(zona de descanso)
- Recinto Etnosur, a partir de las 20.00 h

## Entrega Premio Etnosur a Hugh Masekela

Viernes 15 julio Escenario Etnosur a las 00.30h

## atrapasuetnos

GUARDERÍA NOCTURNA

En el RECINTO ETNOSUR  
- viernes y sábado: de 22.00 a 04.00h

## CONSEJOS PARA LAS ACTIVIDADES CON AFORO LIMITADO

- Acude, como mínimo, 1 hora antes del inicio de la actividad
- Organizaos en una cola

**ETNOCHILL**  
DJ HOWARD  
Ganador Concurso Djs.  
Paseo de los Álamos

**TALLER**  
(Aforo 300)  
**DANZA TRADICIONAL AFRICANA**  
Batoto Yetu  
Silo 1

**TALLER**  
(Aforo 400)  
**RISOTERAPIA**  
Besma (María Jose Ruiz)  
Silo 2

**NARRADOR**  
(Aforo 300)  
**BONI**  
Convento Capuchinos

**ETNOCHILL**  
**LAÑA SOUND SYSTEM**  
Paseo de los Álamos.

**TALLER**  
(Aforo 200)  
**PERCUSIÓN AFRICANA**  
(principiantes)  
Batoto Yetu  
Pub La Habana

**MÚSICA**  
(Aforo 300)  
**CORAL UNIVERSITARIA DE MURCIA**  
Música vocal africana  
Convento Capuchinos

**AULA DE LITERATURA**  
**CÓMO SE HACE UNA NOVELA**  
Andrés Neuman  
Palacio Abacial

**NARRADOR**  
**ANTONIO LÓPEZ**  
Bar Casablanca

**NARRADOR**  
(Aforo 300)  
**HAMMU**  
Convento de Capuchinos

**CINE**  
(Aforo 315)  
**UN PROFETA**  
Jacques Audiard  
Teatro Martínez Montañés

**CALLE**  
**PASA LA GORRA**  
Paseo de los Álamos

**MÚSICA**  
**BOUDANGA**  
Plaza Ayuntamiento

**CIRCO**  
(Aforo 1500)  
**OTHMAN EL ACROBATA + ATEMPO CIRC**  
Othman y Cía. Atempo  
Animación circo: Pepelino,  
Layla Pororoca, Cía Prís-Mimox  
Escenario circo

**MÚSICA**  
**NGANGA PROJECT**  
Escenario Etnosur

**MODA**  
**SENEGAL DE MODA: XEEX POLLUTION**  
Escenario Etnosur

**MÚSICA**  
**CELEBRATE MAMA ÁFRICA**  
Hugh Masekela, Vusi  
Mahlasele, Thandiswa, Lira  
Escenario Etnosur

**TALLER**  
(Aforo 20)  
**FREAKS. UNA EXPRESIÓN CÓMICA DE TI MISMO**  
Joaco Marín  
Edificio Joven

**TALLER**  
(Aforo 200)  
**DANZA TRADICIONAL AFRICANA**  
Batoto Yetu  
Silo 1

**TALLER**  
(Aforo 400)  
**RISOTERAPIA**  
Besma (María Jose Ruiz)  
Silo 2

**TALLER**  
(Aforo 400)  
**LOS JUEGOS TOMAN LA CALLE**  
Antonio De Filippis  
Paseo de los Álamos

**TALLER**  
**RECICLAJE**  
Foratou Art  
Paseo de los Álamos

**TALLER**  
(Aforo 30)  
**CONFECCIÓN DE JUGUETES TRADICIONALES**  
Innovart Gestión Socio Cultural  
Paseo de los Álamos

**CINE**  
(Aforo 315)  
**I'M NOT THERE**  
Todd Haynes  
Teatro Martínez Montañés

**TALLER**  
(Aforo 20)  
**CONSTRUCCIÓN DE RELOJES DE SOL**  
Sociedad Einstein de Astronomía  
Casa Villaelena

**TALLER**  
(Aforo 20)  
**PERCUSIÓN AFRICANA**  
(Iniciados)  
Batoto Yetu  
Pub La Habana

**CALLE**  
**VAGABUNDO, DOS**  
Pacolmo Teatro  
Paseo de los Álamos

**CALLE**  
**ACROROLLERS**  
Paseo de los Álamos

**FORO**  
**LA PRIMAVERA ÁRABE EN EL NORTE DE ÁFRICA**  
Juan Martos Quesada,  
Manu Brabo, Rosa Mª Calaf  
Palacio Abacial

**CINE**  
(Aforo 315)  
**MADAME BROUETTE**  
Moussa Sene Absa  
Teatro Martínez Montañés

**NARRADOR**  
(Aforo 300)  
**PEDRO ESPÍ - SANCHÍS**  
Convento Capuchinos

**ETNOCHILL**  
DJ TULIFANK  
Ganador Concurso Djs.  
Paseo de los Álamos

**TALLER**  
(Aforo 200)  
**DANZA TRADICIONAL AFRICANA**  
Batoto Yetu  
Silo 1

**TALLER**  
(Aforo 400)  
**RISOTERAPIA**  
Besma (María Jose Ruiz)  
Silo 2

**NARRADOR**  
(Aforo 300)  
**ANTONIO LÓPEZ**  
Convento Capuchinos

**TALLER**  
(Aforo 20)  
**PERCUSIÓN AFRICANA**  
(principiantes)  
Batoto Yetu  
Pub La Habana

**ETNOCHILL**  
**ANTOU NDIAYE (SENEGAL)**  
Paseo de los Álamos

**ETNOCHILL**  
**ION DIN ANINA**  
Paseo de los Álamos

**MÚSICA**  
(Aforo 300)  
**CORAL UNIVERSITARIA DE MURCIA**  
Música vocal africana  
Convento Capuchinos

**AULA DE LITERATURA**  
**DIFERENCIAS CULTURALES Y LITERARIAS EN ÁFRICA**  
Justo Bolekia  
Palacio Abacial

**NARRADOR**  
**BONI**  
Bar Casablanca

**AULA DE LITERATURA**  
**POETAS ESPAÑOLES CONTEMPORÁNEOS**  
Erika Martínez, José Daniel  
García y Nacho Montoto  
Palacio Abacial

**NARRADOR**  
(Aforo 300)  
**PEDRO ESPÍ - SANCHÍS**  
Convento Capuchinos

**CINE**  
(Aforo 315)  
**MUJERES DE EL CAIRO**  
Yousry Nasrallah  
Teatro Martínez Montañés

**CALLE**  
**PASA LA GORRA**  
Paseo de los Álamos

**MÚSICA**  
**DIEGO GUERRERO Y EL SOLAR DE ARTISTAS**  
Plaza Ayuntamiento

**CIRCO**  
(Aforo 1500)  
**CABARET AMBULANTE**  
Alba Sarraute y Cía  
Animación circo: Pepelino,  
Layla Pororoca, Cía Prís-Mimox  
Escenario circo

**MÚSICA**  
**AURELIO & THE GARIFUNA SOUL BAND**

**TALLER**  
(Aforo 20)  
**FREAKS. UNA EXPRESIÓN CÓMICA DE TI MISMO**  
Joaco Marín  
Edificio Joven

**TALLER**  
(Aforo 400)  
**RISOTERAPIA**  
Besma (María Jose Ruiz)  
Silo 2

**TALLER**  
**LOS JUEGOS TOMAN LA CALLE**  
Antonio De Filippis  
Paseo de los Álamos

**TALLER**  
**RECICLAJE**  
Foratou Art  
Paseo de los Álamos

**TALLER**  
(Aforo 30)  
**CONFECCIÓN DE JUGUETES TRADICIONALES**  
Innovart Gestión Socio Cultural  
Paseo de los Álamos

**CINE**  
(Aforo 315)  
**THE COVE**  
Louie Psihoyos  
Teatro Martínez Montañés

**TALLER**  
(Aforo 20)  
**CONSTRUCCIÓN DE RELOJES DE SOL**  
Sociedad Einstein de Astronomía  
Casa Villaelena

**CALLE**  
**VAGABUNDO, DOS**  
Pacolmo Teatro  
Paseo de los Álamos

**FORO**  
**PRESENTACIÓN GUINGUINBALI**  
José Naranjo (redactor jefe de GuinGuinBali)  
Palacio Abacial

**CALLE**  
**ACROROLLERS**  
Paseo de los Álamos

**FORO**  
**ÁFRICA: LAS FUENTES DEL RITMO**  
Diego A. Manrique  
Palacio Abacial

**MODA**  
**VENTA SENEGAL DE MODA: XEEX POLLUTION**  
Convento Capuchinos

**VIDEO**  
DOCUMENTAL  
(Aforo 315)  
**NIERIKANIÑAS**  
El delfín, la historia de un soñador  
Teatro Martínez Montañés

**MÚSICA**  
**BATOTO YETU**  
Paseo de los Álamos

**ETNOCHILL**  
**DJ BORKE**



# El festival Etnosur mira a África

Alcalá la Real apuesta por la interculturalidad con música, teatro y foros sociales

GINÉS DONAIRE - Jaén - 16/07/2011

Han pasado ya 15 ediciones y Etnosur acude puntual este fin de semana a su cita con la música y la interculturalidad en Alcalá la Real (Jaén). Los también denominados Encuentros Étnicos de la Sierra Sur dedican este año su mirada al continente africano, más concretamente al 50º aniversario de la independencia del África francófona. El recuerdo de la emancipación de una veintena de países del centro y norte del continente sirve de hilo argumental para un apretado programa, con más de un centenar de actividades gratuitas, en el que los ritmos musicales se fusionan con el teatro, la danza, el cine, el circo, la artesanía y los foros sociales.

Desde ayer viernes, Alcalá la Real, tierra de fronteras, rezuma cultura y tolerancia por todas sus esquinas, como señalaba su alcaldesa, Elena Víboras, durante la presentación. "Es un festival que se ha adelantado al futuro con otra manera de ver el mundo y que ha supuesto un cambio de mentalidad entre los ciudadanos". Un buen ejemplo de ello es la música de *capoeira* del grupo Travessia que congregó al mediodía a cientos de personas en el Paseo de los Álamos. Con los instrumentos tradicionales (*berimbau*, *atabaque*, *pandeiro* o *agogô*) la música de este sexteto valenciano cuenta historias de la esclavitud, de los orígenes y la emigración, del amor y la amistad. Su actuación forma parte del proyecto *Diversions, música para la integración*, impulsado por la obra social de La Caixa y que incluye esta noche la actuación de Ogun Afrobeat, una banda liderada por el batería nigeriano Akin Onas que une el *afrobeat* con músicas negras norteamericanas como el *soul* o el *funk*.

Los ritmos africanos congregaron a miles de personas por la noche de la mano de Femi Kuti, maestro del *afrobeat* nigeriano, y Celebrate Mama África, una formación liderada por el trompetista y compositor sudafricano Hugh Masekel, galardonado este año con el premio de Etnosur por su dilatada y brillante trayectoria profesional y por su lucha contra el apartheid. Mama África, que es un homenaje a una de las grandes voces del continente africano como es Miriam Makeba, actuó junto a tres grandes voces de la República Sudafricana: Lira, Vushi Mahlasela y Thandiswa.

Pero Etnosur presta si cabe igual o más atención a los foros sociales que discurren paralelos a la música y otras disciplinas culturales. El foro *África: La segunda independencia* abordó ayer la soberanía real de ese continente de la mano de voces tan autorizadas como Juan Montero, experto en asuntos africanos en la Unesco, Ahmed Boukhari, figura histórica del Frente Polisario, y Penda M'Bow, exministra de Cultura de Senegal. También el fotógrafo Manu Brabo, retenido en Libia, estará hoy sábado en Alcalá la Real junto al arabista Juan Martos y la periodista Rosa María Calaf para debatir en torno a la primavera árabe. El crítico musical de EL PAÍS Diego A. Manrique habla mañana sobre *África las fuentes del ritmo*.

Más allá de los ritmos africanos, hoy sábado se podrá escuchar al grupo revelación latina de 2010, Bomba Estéreo. Los colombianos están causando furor con una mezcla de *reggae*, *hip-hop* y *electro*. Otra disciplina muy demandada en Etnosur son sus talleres de danza africana, reciclaje, confección de juguetes tradicionales o risoterapia. La Muestra de Vídeo-Documental y el zoco de artesanos son otras citas que han dado a Etnosur una "imagen de marca", según su director, Pedro Melguizo. Y tampoco puede faltar el circo, que este año cuenta con artistas como el acróbata marroquí Toman, los barceloneses de Atempo Circ, con su espectáculo musical de artes en movimientos, y Cabaret Ambulante, un formato de circo donde diferentes números son entrelazados entre sí.

Una de las novedades de esta edición fue, anoche, el peculiar desfile sobre patines de la colección de Xeex Pollution a cargo de Cheika, uno de los mayores exponentes de la moda senegalesa. Se hizo a

cargo de patinadores de la asociación Accroroller y con la música de Dj Iso, fundador y director de Koulgraoul, la fiesta más cosmopolita y moderna de Dakar.

© EDICIONES EL PAÍS S.L. - Miguel Yuste 40 - 28037 Madrid [España] - Tel. 91 337 8200

Clasificados 11870.com Vivienda Empleo Coches mujerhoy.com

Lunes, 18 julio 2011

Hoy 20 / 31 | Mañana 17 / 29 |

**ideal.es**

Edición: Jaén Edición Almería Edición Granada Personalizar

Iniciar sesión con

Regístrate

**Portada Local Deportes Economía Más Actualidad Gente y TV Ocio Participa Blogs Servicios Hemeroteca**

IR

Andalucía **Cultura** España Mundo Sociedad Tecnología SaludEstás en: Jaén - Ideal > Noticias Más Actualidad > Noticias Cultura > **El corazón de África palpita en Etnosur**

CULTURA-JAEN

## El corazón de África palpita en Etnosur

El ritmo del festival de Alcalá la Real consiguió llegar ayer a su punto más álgido

17.07.11 - 00:30 - ANTONIO ORDÓÑEZ | ALCALÁ LA REAL.

Alcalá la Real ha vivido durante las últimas horas los momentos más intensos de la decimoquinta edición de los Encuentros Étnicos de la Sierra Sur. Etnosur arrancó definitivamente en la tarde del viernes, para convertirse en una auténtica vorágine de actividad, ilusión, diversión y multiculturalidad durante la jornada de ayer sábado.

Etnosur nunca falla y la respuesta de su público siempre es más que generosa. El viernes, cuando el Circo daba sus últimos coletazos, la zona en la que se encuentra el Escenario Etnosur comenzaba a crecer en presencia de personas y actividad. No en balde, durante toda la noche y hasta el amanecer, ese sería el espacio principal del festival. Anochecía y era el momento idóneo para disfrutar de las comidas del mundo que se pueden encontrar en el Pipiripao, desde hamburguesas vegetarianas a 'burritos gigantes', comida tailandesa o el cada vez más popular kebab. Y llegó el momento de disfrutar de la música, en este caso con algunos de los ejemplos más brillantes de la emoción y la creatividad que se genera en el continente africano. Abrió la velada Nganga Project, que luego dio paso al desfile de moda senegalesa que se exhibe durante este fin de semana en el festival. Luego llegaría uno de los momentos más esperados de la programación del viernes, el espectáculo 'Celebrate Mama África', con Hugh Masekela, Vusi Mahlasela, Thandiswa y Lira. Tras la actuación, Makesela recibió el Premio Etnosur de esta edición, que la organización del evento le ha concedido. La música continuó, y llegó a registrar intensidad y buena respuesta del público con Femi Kuti&The Positive Force. Aunque el fin de fiesta lo puso una propuesta que enganchó al público que aguantó hasta el amanecer, Jimy jazz&Zelufank, que puso al auditorio a vibrar con un gran despliegue de fuerza y buen hacer.

Y así llegaba el final de una jornada, que se solapaba con el inicio de la siguiente. Porque si el día y la noche habían sido intensos, las ganas de fiesta se mantenían en el aliento de los festivaleros; además, a los visitantes de la primera jornada se sumaban ya los que llegaban a Alcalá la Real desde las primeras horas de la mañana, de manera que a pesar del intenso viernes, al mediodía de ayer, el Paseo de los Álamos y el resto de puntos de concentración de amantes de Etnosur estaba de bote en bote, con una agradecida muchedumbre que se desvivía por disfrutar de la amplia oferta que Alcalá la Real ofrecía.

Aunque este año la climatología está siendo menos 'cruel' que en ediciones anteriores, las temperaturas sí fueron ayer superiores durante el día, en comparación a la jornada del viernes. Pero eso no es problema en Etnosur, donde sus seguidores suplen el calor con buen humor y miles de recursos. Desde bañarse en las fuentes a aplicarse agua con envases con difusor, etc. Todo vale mientras permita seguir con el ánimo bien alto y disfrutar de la magia de este festival.

Lea la información completa en la edición impresa de IDEAL.

### TAGS RELACIONADOS

corazon, africa, palpita, etnosur

### ANUNCIOS GOOGLE

**70% de Descuento**

Con LetsBonus tus entradas hasta con 70% de dto suscríbete ya!  
Letsbonus.com

**Obra Nueva Alcalá Henares**

Pisos Nuevos, 2-5 habs. Áticos. Zona común piscina. Garaje+trastero  
NuevaCiudadela.es

**Tu nómina en "la Caixa"**

Exclusivo online, llévate un TV LED. 0€ comisiones: cuenta+tarjeta débito  
www.lacaixa.es/nominamultiestrella

**Naturaleza en Familia**

En Casa Rural con el Mejor Entorno. Vacaciones con un Crédito a Medida.  
www.cofidis.es/creditos-vacaciones

Para poder comentar debes estar **registrado**

DISQUS

Powered by SARENET

**ideal.es**

© Ideal Comunicación Digital SL Unipersonal  
Registro Mercantil de Granada, Tomo 924, Libro 0, Folio 64, Sección 8, Hoja GR17840,  
Inscripción 1ª C.I.F.: B18553883 Domicilio social en C/ Huelva 2, Polígono de ASEGRA  
18210 Peligros (Granada) Correo electrónico de contacto: idealdigital@ideal.es Copyright  
© Ideal Comunicación Digital S.L.U., Granada, 2008. Incluye contenidos de la empresa  
citada, del diario IDEAL editado por Corporación de Medios de Andalucía y en su caso, de  
otras empresas del grupo de la empresa o de terceros.

**EN CUALQUIER CASO TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS:**

Queda prohibida la reproducción, distribución, puesta a disposición, comunicación pública y  
utilización, total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin  
previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a  
disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o  
indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.

Contactar| Mapa Web | Aviso legal| Política de privacidad| Publicidad| Master de  
periodismo | Visitas al Ideal

**ENLACES VOCENTO**

ABC.es  
El Correo  
elnortedecastilla.es  
Elcomercio.es  
SUR digital  
Qué.es  
La Voz Digital  
Punto Radio  
hoyCinema  
Infoempleo  
Autocasion

Hoy Digital  
La Rioja.com  
DiarioVasco.com  
Ideal digital  
Las Provincias  
El Diario Montañés  
Laverdad.es  
Finanzas y planes de  
hoyMotor  
Guía TV  
11870.com



Tamaño = 55257 mm2

EGM: 13500

OJD: 2986

978 €

48.95 %

DIARIO REGIONAL DE ANDALUCÍA  
**IDEAL**  
JAÉN

Sección:

**AICALÁ LA REAL**

Fecha:

**15/07/2011**

Página:

**15**



Etnosur se mezcla en Alcalá con culturas, música, circo, cine y actualidad, hasta el próximo domingo. :: s. c.

# Comienza el espectáculo étnico

Calles, plazas y rincones de la ciudad se verán impregnados del halo de Etnosur

Durante tres días habrá más de 92 actos en diversos escenarios del municipio, esperando 30.000 visitas y como estrella la madre África

**:: SANTIAGO CAMPOS**

**ALCALÁ LA REAL.** Hoy, un tsunami de vitalidad comenzará a recorrer a Alcalá a partir de las diez de la mañana. Talleres, espectáculos, gente, foros, política, libros, música. Gente que va y viene desde un extremo a otro de la ciudad. Y en el centro África, el continente olvidado que resurge en Etnosur 2011. Más de 92 actividades programadas en diversos escenarios del municipio. Desde el Paseo de los Álamos, pa-

sando por el recinto ferial, el Edificio Joven, la plaza del Ayuntamiento. Calles, plazas, rincones, todo se verá impregnado de Etnosur. Con sus más de 30.000 visitantes que pululan por las calles, por pisos, comercios, dando alegría, manteniendo vigor, sudando en pleno sol. Mientras las músicas se expanden y los cientos de comerciantes alcalaínos se frotan las manos porque en tres días de julio hacen su agosto anual.

Etnosur con sus defensores y sus detractores, como un espectáculo multisectorial que impregna de color, alegría, ebullición y solidaridad al municipio alcalaíno. Con todo gratis, apoyado por la Junta de Andalucía y numerosas empresas a las que cada año se suma alguna más.

Comenzará con una serie de talle-

res, como flauta del Limpopo, construcción de máscaras africanas, danza tradicional africana, risoterapia y confección de juguetes tradicionales, siendo la inauguración oficial, a partir de las 12:00 horas en el Palacio Abacial, con la presentación del foro 'La segunda independencia de África', con Juan Antonio Montero.

En esta edición África es la invitada y su música estará presente. Así, desde las 13:30 horas, en el Templo de la Música del Paseo de los Álamos, estará Travessia. Y por la noche 'Celebrate Mama África' y 'Femi Kuti and The Positive Force'.

El circo será uno de sus espectáculos principales. Con 'Atempo Circ' que, nacido en 2009 en Barcelona, presentará un espectáculo musical de artes en movimiento

que mezcla tres disciplinas circenses: mástil chino, rueda cyr y cuerda volante. Atempo cuenta de manera irreal y fantástica la historia de cuatro personas que se conocen pero no lo recuerdan. La clave de los recuerdos será la música. Este espectáculo muestra de manera poética, la capacidad de comunicar a través del lenguaje del cuerpo. Entre realidad y magia se podrá viajar durante un momento de un mundo a otro con coreografías de gran calidad.

El escritor Andrés Neuman estará presente en el Palacio Abacial en el Aula de Literatura, para enseñar a los que acudan a como se hace una novela, además se hablará de los poetas españoles contemporáneos. Habrá actos para todos hasta el próximo domingo.



GUINGUNIBALI SE PRESENTA EN EL FESTIVAL SOBRE ÁFRICA QUE SE CELEBRA ESTE FIN DE SEMANA EN ALCALÁ LA REAL (JAÉN)

# Etnosur baila este año con ritmos africanos

GUINGUNIBALI

| 12/07/2011

---

Músicos, cantantes y bailarines africanos inundarán el próximo fin de semana las calles de Alcalá la Real (Jaén). Y es que por primera vez el festival Encuentros Étnicos en la Sierra Sur, más conocido como Etnosur, tendrá carácter monotemático. Y África es la gran protagonista en la XV edición de este evento, que tendrá lugar entre el 15 y el 17 de julio en esta pequeña localidad. Pero Etnosur no es sólo música. GuinGuinBali también estará allí con una presentación de la web.

EtnoSur nació con la voluntad de ser una ventana al mundo donde el aprendizaje, el respeto y la solidaridad forman los tres pilares de su programación. EtnoSur no es un festival de música, sino con música, donde las diferentes actividades se consideran de igual importancia: música, circo, danza, narradores, talleres, cine etc.

Por destacar algunos de los asistentes de este año, contaremos con Ahmed Boukhari, representante en las Naciones Unidas de la República Saharaui Democrática, Penda Mbow, ex-ministra de Senegal y directora del departamento de historia de la Universidad de Dakar, Cheicka, reconocido diseñador de moda africana, Hugh Masekela, gran músico con una nominación a los Grammy por *Grazin in the Grass* y que este año recibe el premio Etnosur, o el cantante Femi Kuti.

En la parte musical, el viernes día 15 contaremos en el Recinto Etnosur con Nganga Proyect. Este grupo camerunés tiene un estilo muy peculiar fruto de la mezcla entre el folk, el jazz y la música africana.

El plato fuerte para este día será el espectáculo en honor a la artista Miriam Makeba, "Celebrate Mama África". Esta exhibición musical está promovida por el prestigioso músico sudafricano Hugh Masekela, el cual actuará junto a su banda y los artistas invitados Vusi Mahlasela, Thandiswa y Lira. Igualmente, disfrutaremos de las actuaciones de Travessia, Boudanga y la Coral Universitaria de Murcia.

Masekela, trompetista, cantante, fiscornista, cornetista y compositor sudafricano, formó parte del primer grupo de jazz africano en grabar un LP, *Epístolas del Jazz*.

Tras la masacre de Sharpeville tuvo que emigrar a Estados Unidos, lugar en el que estudió trompeta clásica (1960 - 1964). Este músico ha liderado y formado parte de multitud de combos de jazz en América, a la vez que ha realizado diversas colaboraciones con artistas renombrados como The Byrds o Paul Simon en el inolvidable "Graceland. The African Concert".

Su éxito más relevante fue Grazin' in the Grass, con el que obtuvo un Premio Grammy en la categoría Mejor Interpretación Pop - Contemporánea Musical (1968). Igualmente escribió el himno para la liberación de Nelson Mandela, "Bring Him Back Home".

El sábado 16, tendremos la suerte de ver a Femi Kuti y el arrollador directo de su banda Positive Force. Este músico nigeriano ha seguido las directrices artísticas de su padre Fela Kuti, impulsor del género musical afrobeat.

La cultura garífuna, patrimonio de la humanidad por la Unesco, estará presente en nuestro Festival a través de Aurelio & The Garifuna Soul Band.

Pero esto no es todo, Diego Guerrero y el Solar de Artistas, Ogun Afrobeat, Sidy Bamb y Bomba Estéreo completarán la programación musical para el mencionado día 16. Para el domingo 17 nos quedará la danza y percusión de Batoto Yetu, una asociación sin ánimo que ha ayudado a más de 1000 jóvenes gracias a sus talleres y actividades relacionados con la música africana.

Sin embargo, no todo es música en Etnosur. Como señaló durante la presentación el director del Festival, Pedro Melguizo, algunas de las actividades más destacadas que iba a tener la presente edición son el desfile de moda africana promovido por el diseñador senegalés Cheicka, el Taller "Freaks" (Una expresión cómica de ti mismo), o el Foro "África: La Segunda Independencia", con presencia de nuestro colaborador Juan Montero, por citar algunas de las mismas.

Asimismo, hay que destacar que GuinGuinBali tendrá una destacada presencia en Etnosur con una presentación de la página web y el anuario a cargo de José Naranjo, redactor jefe, que tendrá lugar el domingo 17 a las 12.00 horas en el Palacio Abacial.

TV EN DIRECTO

CANALES

SERIES

INFORMATIVOS

DOCUMENTALES

PROGRAMAS

R/

Busca en rtve

RNE a la Carta | Podcasts | Programas | Radio Nacional | Radio Clásica | Radio 3 | Ràdio 4 | Radi



## MotoGP en directo: Gran Premio de Alemania. Lib

**09:10** Sigue en directo los entrenamientos desde Sachsenring y deja tus comentario:

## EtnoSur rinde homenaje al continente africano

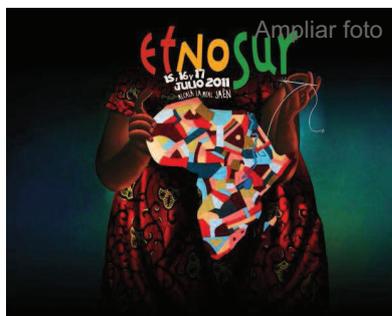
Se celebra en la localidad jienense de Alcalá la Real del 15 al 17 de julio  
Radio 3 te lo contará en un programa especial de dos horas el sábado 16

Recomendar

6 personas recomiendan esto. Sé la primera de tus amigos.

0

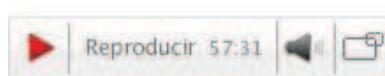
Compartir :



EtnoSur 2011

### Audios relacionados

Discópolis 7704 - Etnosur - 13/07/11



### RTVE.ES / RADIO 3

14.07.2011

Los encuentros étnicos en la Sierra Sur, el bajo título con el que se presenta el festival [EtnoSur](#), se celebran a mediados de julio en Alcalá la Real, Jaén. Alcanzan este año su décimo quinto aniversario.

Quizá no goce de la popularidad de otras citas, para regocijo de los alcalaínos que no aspiran a la masificación de su festival, pero **por actos programados y calidad de los mismos**, este encuentro multidisciplinar y multicultural se puede comparar con cualquiera.

### Radio 3 te lo acerca

Este **sábado 16 de julio, de 10.00 a 12.00 horas**, conducido por Consol Sáez (*El gran quilombo*) emitiremos un especial desde Alcalá la Real repasando las actividades del evento.

Contaremos en nuestra unidad móvil con algunos de los participantes como el fotógrafo **Manu Brabo**, **Nicolás Carrera**, responsable de la sección de moda, **Xavier Torres**, autor