

CABO VERDE VIS S VIS

Del 21 de febrero al 10 de abril de 2011



CASA ÁFRICA



Cabo Verde Vis a Vis

Del 21 de febrero al 10 de abril de 2011

Casa África, con la colaboración de la AECID, la SGAE, la Embajada de España en Cabo Verde, la Oficina Técnica de Cooperación y el Ayuntamiento de Praia vuelve a poner en marcha esta **gran oportunidad para músicos africanos**.

Se trata de la segunda edición de un encuentro ([el primero tuvo lugar en Dakar](#) el año pasado) entre músicos africanos y productores españoles para mejorar el conocimiento de la música africana a nivel internacional.

La mecánica del encuentro es que todos los grupos que quieran participar, se den de alta en [la web del Cabo Verde Vis a Vis](#). Los grupos seleccionados tendrán la oportunidad de conocer a los productores españoles en reuniones de negocio para presentar su trabajo, así como en actuaciones en directo en los mejores locales de la ciudad de Praia (Isla de Santiago, Cabo Verde).

Los dos grupos seleccionados por los productores españoles tendrán la oportunidad de tocar en España durante la tercera edición de África Vive 2011.

Todos los grupos interesados en participar deben inscribirse **antes del 20 de Marzo** en la web [www.caboverdevisavis.net](#) y dejar allí su música, fotografías, vídeos, biografía, artículos de prensa y todo lo consideren para que los programadores los conozcan mejor. Las bandas seleccionadas para tocar en directo que vivan fuera de la isla de Santiago, recibirán 44.000 escudos de la organización para cubrir los gastos de viaje y alojamiento.

Los programadores españoles viajarán a Cabo Verde **del 6 al 10 de abril**, para conocer directamente a aquellos grupos de su interés, mantener reuniones de negocio y verlos actuar en directo.

La idea principal del proyecto es la de habilitar **un espacio de diálogo** creando un ambiente propicio para negociaciones, en el que se promueva un conjunto de **encuentros entre empresarios, instituciones y organizaciones de la industria musical** española que tienen interés en la música africana. Se da al artista africano la posibilidad de hacer llegar a sus interlocutores españoles sus ideas, creaciones y aspiraciones.

La rueda de negocios está basada en un mecanismo simple y eficiente de reuniones planificadas entre artista y agente cultural de forma directa. A través de este mecanismo de citas se coordina la oferta y la demanda de productos



o servicios, ayudando a los participantes a identificar y seleccionar a aquellos interlocutores con los que pueda hacer negocios, intercambios, convenios, etc.

Casa África desarrolla este programa de **apoyo a la internacionalización de la música africana** para equilibrar las oportunidades de estos músicos que en muchas ocasiones se enfrentan a una situación compleja y desfavorable.

La idea principal del proyecto es abrir plataformas y nuevos caminos de comunicación entre artistas africanos y agentes culturales españoles.

Además, se pretende dotar de recursos, infraestructura, accesibilidad, información y soporte técnico a los artistas africanos, mediante talleres didácticos donde se les mostrará la realidad musical y los requisitos mínimos para la internacionalización de su música.

Se facilitará la aparición de nuevos talentos eliminando, en buena medida, los obstáculos de carácter no artístico que desaniman al propio artista en los primeros pasos. Se invitará a los agentes culturales españoles más importantes y a los artistas africanos con mayor vocación internacional a este segundo encuentro profesional. El artista tendrá la posibilidad de hacer llegar a los programadores/productores internacionales sus ideas, creaciones y aspiraciones.

Este encuentro pretende mejorar las condiciones en las que los músicos africanos realizan su actividad. Se establecerá una base que permita crear tejidos y redes estratégicas que darán un resultado sostenible mucho más allá del propio evento.



12/04/2011

Cabo Verde desembarcará en los festivales musicales españoles con hip hop, reggae y fusión



Domu Afrika Dub Squad es uno de los ganadores de Cabo Verde Vis-a-Vis.

El *hip hop* social del trío Expavi, el reggae de los mindelenses Domu Afrika Dub Squad y la fusión de *jazz*, *soul* y *pop* del jovencísimo Alberto Koenig triunfaron sobre el escenario de [Cabo Verde Vis-a-Vis](#), situado en esta ocasión en la Pracinha da Escola Grande, en el Plateau de Praia, y que sirvió para exhibir ante un grupo de productores y programadores de festivales españoles un pormenorizado retrato del panorama musical caboverdiano actual.

Tres noches de música en directo y quince propuestas sirvieron para demostrar –como afirmó uno de los promotores asistentes- que no sólo de mornas y coladeiras vive Cabo Verde, sino que puede apropiarse de todos los estilos y ajustarlos a las realidades y los ritmos insulares y que la música es fundamental en la sociedad caboverdiana.

La segunda edición del festival Vis-a-Vis, organizado por Casa África y la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), en colaboración con la Sociedad General de Autores y Editores de España (SGAE), contó con el apoyo de la Embajada de España en Praia, la Oficina Técnica de Cooperación de la AECID en Cabo Verde y el Ayuntamiento de Praia y se celebró tras un complejo proceso de selección en el que participaron 119 grupos de Cabo Verde y una docena de promotores culturales españoles. La fase final, a la que llegaron 15 bandas y solistas, se desarrolló entre los días 7 y 9 de abril y concluyó con una deliberación del jurado en la que triunfaron el *hip hop* y el reggae de [Expavi](#) y de [Domu Afrika Dub Squad](#), seguidos a una distancia escasísima por la fusión de [Alberto Koenig](#). Estos tres nombres se incorporarán a los carteles de diferentes festivales y conciertos a lo largo y ancho del territorio español durante este año y entre los que se encuentran Territorios de Sevilla, WOMAD o Mumes, además del Gran Concierto África Vive, que se celebrará en Madrid el próximo 4 de junio.

Los productores españoles que se desplazaron a Praia destacaron el “altísimo nivel” de todos los participantes de la selección final, que ha evidenciado la fuerza de los nuevos talentos caboverdianos y la variedad de estilos que



practican, desde la maravillosa música más tradicional a las fusiones con sonidos de todo el mundo, que siempre acaban recordando y teniendo un puro sabor caboverdiano.

El Director General de Casa África, Ricardo Martínez, agradeció además tanto la numerosa presencia de público en los conciertos como la entusiasta respuesta de los músicos ante la convocatoria. Las autoridades de Cabo Verde, además, apoyaron incondicionalmente la iniciativa y coincidieron plenamente en sus diversos encuentros en que el fomento de las industrias culturales son una poderosa herramienta para el desarrollo.

El objetivo final de Casa África con el Cabo Verde Vis-a-Vis ha sido el de generar contactos que fomenten una mayor internacionalización de la música africana y abrir plataformas y nuevos caminos de comunicación entre artistas africanos y agentes culturales españoles. Por ello, el encuentro no se limitó sólo a los conciertos, sino que también comprendió reuniones entre los artistas y programadores para conocerse mutuamente y darse a conocer en España.

- Ganadores

- Expavi
- Alberto Koenig
- Domu Afrika Dub Squad



España se adentra en la riqueza musical de Cabo Verde con la segunda edición del Vis-a-Vis

Una docena de promotores culturales españoles viajan esta semana con Casa África a Praia (Cabo Verde) para conocer el directo de 16 nuevos talentos de la escena musical caboverdiana, seleccionados en un proceso en el que han participado más de 100 bandas

Las Palmas de Gran Canaria, 4 de abril de 2011.- La segunda edición del festival Vis a Vis, organizado por Casa África con la colaboración de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) y la Sociedad General de Autores y Editores de España (SGAE), mira este año hacia Cabo Verde. Una docena de promotores culturales, algunos de ellos programadores de los principales festivales españoles que miran hacia las músicas de África, se desplazarán mañana, miércoles, 6 de abril, a Praia (Cabo Verde) para celebrar el Cabo Verde Vis-a-Vis, el programa con el que Casa África trata de incrementar la presencia de la música africana en los escenarios españoles a través del descubrimiento de nuevos valores, como ya se hizo el año pasado en Senegal.

Durante un mes y a través de Internet (www.caboverdevisavis.net), los mismos promotores culturales españoles que viajarán a Praia han estado escuchando las canciones de los más de cien grupos caboverdianos que han enviado su material para darse a conocer en España y tener posibilidades de abrir mercados fuera de sus islas. Finalmente, han sido 16 los grupos que durante tres noches actuarán en conciertos gratuitos y abiertos al público en Praia, a los que asistirán los promotores.

La selección de los grupos evidencia el interés de los programadores en constatar que Cabo Verde no solo suena a la maravillosa morna, el estilo que ha llevado por todo el mundo la diva por excelencia de Cabo Verde, Cesárea Évora, sino que hay una pujante escena de hip-hop, grandes bandas que apuestan por los ritmos de fusión, el reggae y el dub o incluso grupos que se adentran en la electrónica.

La convocatoria del Cabo Verde Vis a Vis, con el que también colaboran la Embajada de España en Praia (Cabo Verde), la Oficina Técnica de Cooperación de la AECID en Cabo Verde y el Ayuntamiento de Praia, ha reunido más de cien grupos





musicales caboverdianos que han enviado su material con la intención de darse a conocer en España.

Los 16 grupos elegidos podrán ahora desplegar su directo ante los programadores. Los conciertos tendrán lugar el jueves 7 de abril, en la Pracinha da Escola Grande (una plaza en el centro de la capital), mientras que el Parque 5 de julio acogerá conciertos el viernes y sábado por la noche, en los que se espera a varios miles de asistentes, ya que son gratuitos y han sido anunciados en Praia, por lo que se espera cuenten con mucho público asistente.

Hay que destacar que el objetivo final de Casa África y sus colaboradores con el Cabo Verde Vis a Vis es generar contactos que fomenten una mayor internacionalización de la música africana, abrir plataformas y nuevos caminos de comunicación entre artistas africanos y agentes culturales españoles. Por ello, el Cabo Verde Vis a Vis no se limita sólo a los conciertos, sino que habrá reuniones entre los artistas y programadores para cerrar posibles conciertos y proporcionar las herramientas necesarias para optar con más garantías a la posible internacionalización de su música.

Además de generar contacto directo entre bandas y programadores, los dos grupos que más brillen en el Vis a Vis actuarán en diversos festivales y su talento llegará a ciudades como Cáceres (Womad), Sevilla (Territorios) o el concierto *África Vive* que este año se celebrará en Madrid el próximo sábado 4 de junio.

Entre los programadores que asisten este año al Cabo Verde Vis a Vis hay representantes de la Asociación Estatal de Salas de Conciertos, del Festival Periferias (Huesca), del Pirineos Sur, del Festival Mumes (Tenerife) o de Territorios de Sevilla.

Los grupos seleccionados para actuar los próximos jueves, viernes y sábado son: Alberto Koenig, Kultura Speransa, Banda Maravilla, Panu Azul, Djoy Amado, Os Tavares, Republica, Rui Cruz, Maruca, Bob, Gabriela Mendes, Paulo G, Ex Pavi, 4 Arts, Domu Afrika Dub Squad y Sandra Horta.

La primera edición del Vis a Vis se celebró en marzo del año pasado en Dakar (Senegal), en un encuentro que conllevó un notable incremento de la presencia de grupos senegaleses por los escenarios españoles durante los últimos doce meses. Cabe destacar los nombres de Njaaya, Da Brains o Takeifa, que han ofrecido conciertos en Madrid, Barcelona, Sevilla, Cádiz, Cáceres, Las Palmas de Gran Canaria y Santa Cruz de Tenerife, entre otros.





Nota a los medios: Un equipo de del área de medios de comunicación de Casa África estará en Cabo Verde disponible para la gestión de entrevistas telefónicas con programadores asistentes y los organizadores de la actividad, entre los que estará el director

ÁREA DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN E IMAGEN INSTITUCIONAL DE CASA ÁFRICA:
Joan Tusell, Mónica Rodríguez y Ángeles Jurado.
comunicacioncasafrica@casafrica.es Teléfonos: 928432800 / 620061289





Nota de prensa

Cabo Verde desembarcará en los festivales musicales españoles con hip hop, reggae y fusión

Las rimas sociales del trío Expavi, el reggae de la banda de Mindelo Domu Afrika Dub Squad, y el jovencísimo compositor y cantante Alberto Koenig triunfan en el Cabo Verde Vis à Vis, organizado por Casa África y la AECID, con la colaboración de la Fundación Autor

Los vencedores actuarán en los escenarios del WOMAD, Territorios Sevilla, MUMES o el concierto África Vive de Madrid, entre otros

Las Palmas de Gran Canaria, 11 de abril de 2011.- El hip hop social del trío Expavi, el reggae de los mindelenses Domu Afrika Dub Squad, la fusión de jazz, soul y pop del jovencísimo Alberto Koenig triunfaron sobre el escenario del Cabo Verde Vis à Vis, situado en esta ocasión en la Pracinha da Escola Grande, en el Plateau de Praia, y que sirvió para exhibir ante un grupo de productores y programadores de festivales españoles un pormenorizado retrato del panorama musical caboverdiano actual. Tres noches de música en directo y quince propuestas sirvieron para demostrar –como afirmó uno de los promotores asistentes- que no sólo de *mornas* y *coladeiras* vive Cabo Verde, que puede apropiarse de todos los estilos y ajustarlos a las realidades y los ritmos insulares y que la música es fundamental en la sociedad caboverdiana.

La segunda edición del festival Vis a Vis, organizado por Casa África y la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), en colaboración con la Fundación Autor de la Sociedad General de Autores y Editores de España (SGAE), contó con el apoyo de la Embajada de España en Praia, la Oficina Técnica de Cooperación de la AECID en Cabo Verde y el Ayuntamiento de Praia y se celebró tras un complejo proceso de selección en el que participaron 119 grupos de Cabo Verde y una docena de promotores culturales españoles. La fase final, a la que llegaron 15 bandas y solistas, se desarrolló entre los días 7 y 9 de abril y concluyó

CASA ÁFRICA: ÁFRICA Y ESPAÑA, CADA VEZ MÁS CERCA

Casa África es un consorcio público integrado por el Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación, el Gobierno de Canarias, la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo y el Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria, y que se enmarca en el Plan África del Gobierno de España. Su objetivo principal es acercar África a España desarrollando actividades en los ámbitos cultural, político, social o económico. C/ Alfonso XIII, 5. 35003. Las Palmas de Gran Canaria. info@casaffrica.es Telf.: 928 432 800. www.casaffrica.es



Nota de prensa

con una deliberación del jurado en la que triunfaron el hip hop y el reggae de Expavi y de Domu Afrika Dub Squad, seguidos a una distancia escasísima por la fusión de Alberto Koenig. Estos tres nombres se incorporarán a los carteles de diferentes festivales y conciertos a lo largo y ancho del territorio español durante este año y entre los que se encuentran Territorios de Sevilla, WOMAD o Mumes, además del concierto África Vive que se celebrará en Madrid el próximo 4 de junio.

Los productores españoles que se desplazaron a Praia destacaron el “altísimo nivel” de todos los participantes de la selección final, que ha evidenciado la fuerza de los nuevos talentos caboverdianos y la variedad de estilos que practican, desde la maravillosa música más tradicional a las fusiones con sonidos de todo el mundo, que siempre acaban recordando y teniendo un puro sabor caboverdiano.

El Director General de Casa África, Ricardo Martínez, agradeció además tanto la numerosa presencia de público en los conciertos como la entusiasta respuesta de los músicos ante la convocatoria. Las autoridades de Cabo Verde, además, apoyaron incondicionalmente la iniciativa y coincidieron plenamente en sus diversos encuentros en que el fomento de las industrias culturales son una poderosa herramienta para el desarrollo.

El objetivo final de Casa África con el Cabo Verde Vis a Vis ha sido el de generar contactos que fomenten una mayor internacionalización de la música africana y abrir plataformas y nuevos caminos de comunicación entre artistas africanos y agentes culturales españoles. Por ello, el Cabo Verde Vis a Vis no se limitó sólo a los conciertos, sino que también comprendió reuniones entre los artistas y programadores para conocerse mutuamente y darse a conocer en España.

ÁREA DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN E IMAGEN INSTITUCIONAL DE CASA ÁFRICA:
Joan Tusell, Mónica Rodríguez y Ángeles Jurado.
comunicacioncasafrica@casaffrica.es Teléfonos: 928432800 / 620061289

CASA ÁFRICA: ÁFRICA Y ESPAÑA, CADA VEZ MÁS CERCA

Casa África es un consorcio público integrado por el Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación, el Gobierno de Canarias, la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo y el Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria, y que se enmarca en el Plan África del Gobierno de España. Su objetivo principal es acercar África a España desarrollando actividades en los ámbitos cultural, político, social o económico. C/ Alfonso XIII, 5. 35003. Las Palmas de Gran Canaria. info@casaffrica.es Telf.: 928 432 800. www.casaffrica.es

Igualdad
FESTIVAL | 'Cabo Verde Vis à Vis'



La música de Cabo Verde se escucha en los escenarios españoles 15:24h.

ONCE El festival pretende acercar las culturas de ambos países con notas musicales

-
- Los tres grupos elegidos harán una gira por toda España en los festivales

ELMUNDO.es | Las Palmas de Gran Canaria

Actualizado **martes 12/04/2011 14:56 horas**

La segunda edición del festival **Vis a Vis**, organizado por **Casa África** y la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), en colaboración con la Fundación Autor de la **Sociedad General de Autores y Editores de España (SGAE)**, contó con el apoyo de la Embajada de España en Praia, la Oficina Técnica de Cooperación de la AECID en Cabo Verde y el Ayuntamiento de Praia.

Se celebró tras un complejo proceso de selección en el que participaron **119 grupos** de Cabo Verde y una docena de promotores culturales españoles. La fase final, a la que llegaron 15 bandas y solistas, se desarrolló entre los días 7 y 9 de abril y concluyó con una deliberación del jurado en la que triunfaron el hip hop y el reggae de Expavi y de Domu Afrika Dub Squad, seguidos a una distancia escasísima por la fusión de Alberto Koenig.

Estos tres nombres se incorporarán a los carteles de diferentes festivales y conciertos a lo largo y ancho del territorio español durante este año y entre los que se encuentran **Territorios de Sevilla, WOMAD o Mumes**, además del concierto África Vive que se celebrará en Madrid el próximo 4 de junio.

El festival, situado en esta ocasión en la Pracinha da Escola Grande, en el Plateau de Praia, sirvió para exhibir ante un grupo de productores y programadores de festivales españoles un pormenorizado **retrato del panorama musical** caboverdiano actual.

Tres noches de música en directo y 15 propuestas sirvieron para demostrar –como afirmó uno de los promotores asistentes- que no sólo de **mornas y coladeiras** vive Cabo Verde, que puede apropiarse de todos los estilos y ajustarlos a las realidades y los ritmos insulares y que la música es fundamental en la sociedad caboverdiana.

Rumbo a los festivales españoles

Los productores españoles que se desplazaron a Praia destacaron el "**altísimo nivel**" de todos los participantes de la selección final, que ha evidenciado la fuerza de los nuevos talentos caboverdianos y la variedad de estilos que practican, desde la maravillosa música más tradicional a las fusiones con sonidos de todo el mundo, que siempre acaban recordando y teniendo un puro **sabor caboverdiano**.

El Director General de **Casa África**, **Ricardo Martínez**, agradeció además tanto la numerosa presencia de público en los conciertos como la entusiasta respuesta de los músicos ante la convocatoria. Las autoridades de Cabo Verde, además, apoyaron incondicionalmente la iniciativa y coincidieron plenamente en sus diversos encuentros en que el fomento de las industrias culturales son una poderosa **herramienta para el desarrollo**.

El **Cabo Verde Vis a Vis** no se limitó sólo a los conciertos, sino que también comprendió reuniones entre los artistas y programadores para conocerse mutuamente y darse a conocer en España. El objetivo final, según la **Casa África**, con el Cabo Verde Vis a Vis ha sido el de generar contactos que fomenten una mayor internacionalización de la música africana y abrir plataformas y nuevos caminos de comunicación entre artistas africanos y agentes culturales españoles.

© 2011 Unidad Editorial Internet, S.L.



GuinGuinBali
¿Sabes dónde vives?

LA SEGUNDA EDICIÓN DEL VIS A VIS, ORGANIZADO POR CASA ÁFRICA Y LA AECID, SE HA CELEBRADO ESTE AÑO EN CABO VERDE

Cabo Verde desembarcará en los festivales musicales españoles con hip hop, reggae y fusión

GUINGUINBALI

Islas Canarias | 12/04/2011



Las rimas sociales del trío Expavi, el reggae de la banda de Mindelo Domu Afrika Dub Squad, y el jovencísimo compositor y cantante Alberto Koenig triunfan en el Cabo Verde Vis à Vis, organizado por **Casa África** y la AECID, con la colaboración de la Fundación Autor. Los vencedores actuarán en los escenarios del WOMAD, Territorios Sevilla, MUMES o el concierto África Vive de Madrid, entre otros.

El hip hop social del trío Expavi, el reggae de los mindelenses Domu Afrika Dub Squad, la fusión de jazz, soul y pop del jovencísimo Alberto Koenig triunfaron sobre el escenario del Cabo Verde Vis à Vis, situado en esta ocasión en la Pracinha da Escola Grande, en el Plateau de Praia, y que sirvió para exhibir ante un grupo de productores y programadores de festivales españoles un pormenorizado retrato del panorama musical caboverdiano actual. Tres noches de música en directo y quince propuestas sirvieron para demostrar -como afirmó uno de los promotores asistentes- que no sólo de mornas y coladeiras vive Cabo Verde, que puede apropiarse de todos los estilos y ajustarlos a las realidades y los ritmos insulares y que la música es fundamental en la sociedad caboverdiana.



La segunda edición del festival Vis a Vis, organizado por **Casa África** y la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), en colaboración con la Fundación Autor de la Sociedad General de Autores y Editores de España (SGAE), contó con el apoyo de la Embajada de España en Praia, la Oficina Técnica de Cooperación de la AECID en Cabo Verde y el Ayuntamiento de Praia y se celebró tras un complejo proceso de selección en el que participaron 119 grupos de Cabo Verde y una docena de promotores culturales españoles. La fase final, a la que llegaron 15 bandas y solistas, se desarrolló entre los días 7 y 9 de abril y concluyó con una deliberación del jurado en la que triunfaron el hip hop y el reggae de Expavi y de Domu Afrika Dub Squad, seguidos a una distancia escasísima

por la fusión de Alberto Koenig. Estos tres nombres se incorporarán a los carteles de diferentes festivales y conciertos a lo largo y ancho del territorio español durante este año y entre los que se encuentran Territorios de Sevilla, WOMAD o Mumes, además del concierto África Vive que se celebrará en Madrid el próximo 4 de junio.

Los productores españoles que se desplazaron a Praia destacaron el “altísimo nivel” de todos los participantes de la selección final, que ha evidenciado la fuerza de los nuevos talentos caboverdianos y la variedad de estilos que practican, desde la maravillosa música más tradicional a las fusiones con sonidos de todo el mundo, que siempre acaban recordando y teniendo un puro sabor caboverdiano.

El Director General de Casa África, Ricardo Martínez, agradeció además tanto la numerosa presencia de público en los conciertos como la entusiasta respuesta de los músicos ante la convocatoria. Las autoridades de Cabo Verde, además, apoyaron incondicionalmente la iniciativa y coincidieron plenamente en sus diversos encuentros en que el fomento de las industrias culturales son una poderosa herramienta para el desarrollo.



El objetivo final de Casa África con el Cabo Verde Vis a Vis ha sido el de generar contactos que fomenten una mayor internacionalización de la música africana y abrir plataformas y nuevos caminos de comunicación entre artistas africanos y agentes culturales españoles. Por ello, el Cabo Verde Vis a Vis no se limitó sólo a los conciertos, sino que también comprendió reuniones entre los artistas y programadores para conocerse mutuamente y darse a conocer en España.

Compartir Informar sobre mal uso Siguiente blog»

Crear un blog Acceder



Diario Digital independiente de Canarias, España, Europa y del Mundo en General.

Turismo

Diario de Mallorca - [Iriondo provoca indignación y Antich afirma que es inadecuado para ...](#)

con la tecnología de

"De los héroes pueden contarse historias, ya que tienen siempre principio y fin. De quienes sufren y, sobre todo, sufren sabiendo que sufren, no puede contarse nada, porque su sufrimiento no tiene fin." - Varujan Vosganian.

MIÉRCOLES 6 DE ABRIL DE 2011

España se adentra en la riqueza musical de Cabo Verde con la segunda edición del Vis-a-Vis



Cabo Verde, 6 de abril de 2011 | Cultura - Música | ASSOPRESS

Una docena de promotores culturales españoles viajan esta semana con [Casa África](#) a Praia (Cabo Verde) para conocer el directo de 16 nuevos talentos de la escena musical caboverdiana, seleccionados en un proceso en el que han participado más de 100 bandas

La segunda edición del festival Vis a Vis, organizado por [Casa África](#) con la colaboración de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) y la Sociedad General de Autores y Editores de España (SGAE), mira este año hacia Cabo Verde. Una docena de promotores culturales, algunos de ellos programadores de los principales festivales españoles que miran hacia las músicas de África, se desplazarán mañana, miércoles, 6 de abril, a Praia (Cabo Verde) para celebrar el Cabo Verde Vis-a-Vis, el programa con el que Casa África trata de incrementar la presencia de la música africana en los escenarios españoles a través del descubrimiento de nuevos valores, como ya se hizo el año pasado en Senegal.

Durante un mes y a través de Internet (www.caboverdevisavis.net), los mismos promotores culturales españoles que viajarán a Praia han estado escuchando las canciones de los más de cien grupos caboverdianos que han enviado su material para darse a conocer en España y tener posibilidades de abrir mercados fuera de sus islas. Finalmente, han sido 16 los grupos que durante tres noches actuarán en conciertos gratuitos y abiertos al público en Praia, a los que asistirán los promotores.

La selección de los grupos evidencia el interés de los programadores en constatar que Cabo Verde no solo suena a la maravillosa morna, el

ERES EL LECTOR NÚMERO:

119733

[contador de visitas](#)

PÁGINAS VISTAS EN TOTAL



230,722

EDITOR Y DIRECTOR:



Benjamín Lorenzo Araña

Diario digital independiente de Canarias editado en Canarias.

[Ver todo mi perfil](#)

EN ÉSTAS ELECCIONES LOCALES ¿QUIÉN CREE QUE LAS GANARÁ?

- Socialistas (PSOE)
- Populares (PP)
- Nacionalistas
- No se / No contesta

You may select multiple answers.

[Mostrar resultados](#)

Votos hasta el momento: 81

Días que quedan para votar: 5

FOTOS PUBLICADAS:



CARTAS AL DIRECTOR / OPINIÓN

REGION CANARIAS, no se hace responsable de las opiniones o comentarios vertidos por nuestros colaboradores o tertulianos en la sección **CARTAS AL DIRECTOR** o en la sección **OPINIÓN**, siendo de su entera responsabilidad, de acuerdo al artículo 20 de nuestra Constitución del 6/12/1978.

estilo que ha llevado por todo el mundo la diva por excelencia de Cabo Verde, Cesárea Évora, sino que hay una pujante escena de hip-hop, grandes bandas que apuestan por los ritmos de fusión, el reggae y el dub o incluso grupos que se adentran en la electrónica.

La convocatoria del Cabo Verde Vis a Vis, con el que también colaboran la Embajada de España en Praia (Cabo Verde), la Oficina Técnica de Cooperación de la AECID en Cabo Verde y el Ayuntamiento de Praia, ha reunido más de cien grupos musicales caboverdianos que han enviado su material con la intención de darse a conocer en España.

Los 16 grupos elegidos podrán ahora desplegar su directo ante los programadores. Los conciertos tendrán lugar el jueves 7 de abril, en la Pracinha da Escola Grande (una plaza en el centro de la capital), mientras que el Parque 5 de julio acogerá conciertos el viernes y sábado por la noche, en los que se espera a varios miles de asistentes, ya que son gratuitos y han sido anunciados en Praia, por lo que se espera cuenten con mucho público asistente.

Hay que destacar que el objetivo final de **Casa África** y sus colaboradores con el Cabo Verde Vis a Vis es generar contactos que fomenten una mayor internacionalización de la música africana, abrir plataformas y nuevos caminos de comunicación entre artistas africanos y agentes culturales españoles. Por ello, el Cabo Verde Vis a Vis no se limita sólo a los conciertos, sino que habrá reuniones entre los artistas y programadores para cerrar posibles conciertos y proporcionar las herramientas necesarias para optar con más garantías a la posible internacionalización de su música.

Además de generar contacto directo entre bandas y programadores, los dos grupos que más brillen en el Vis a Vis actuarán en diversos festivales y su talento llegará a ciudades como Cáceres (Womad), Sevilla (Territorios) o el concierto África Vive que este año se celebrará en Madrid el próximo sábado 4 de junio.

Entre los programadores que asisten este año al Cabo Verde Vis a Vis hay representantes de la Asociación Estatal de Salas de Conciertos, del Festival Periferias (Huesca), del Pirineos Sur, del Festival Mumes (Tenerife) o de Territorios de Sevilla.

Los grupos seleccionados para actuar los próximos jueves, viernes y sábado son: Alberto Koenig, Kultura Speransa, Banda Maravilla, Panu Azul, Djoy Amado, Os Tavares, Republica, Rui Cruz, Maruca, Bob, Gabriela Mendes, Paulo G, Ex Pavi, 4 Arts, Domu Afrika Dub Squad y Sandra Horta.

La primera edición del Vis a Vis se celebró en marzo del año pasado en Dakar (Senegal), en un encuentro que conllevó un notable incremento de la presencia de grupos senegaleses por los escenarios españoles durante los últimos doce meses. Cabe destacar los nombres de Njaaya, Da Brains o Takeifa, que han ofrecido conciertos en Madrid, Barcelona, Sevilla, Cádiz, Cáceres, Las Palmas de Gran Canaria y Santa Cruz de Tenerife, entre otros.

Publicado por REGION CANARIAS en 00:06

Etiquetas: [Agencia ASSOPRESS](#), [Cavo Verde](#), [cultura](#), [música](#)

Reacciones: **divertido (0)** **interesante (0)** **guay (0)**

0 comentarios:

[Publicar un comentario en la entrada](#)

Enlaces a esta entrada

[Crear un enlace](#)

BARRA DE VÍDEO



SUSCRIBIRSE A REGION CANARIAS

Entradas

Comentarios

EDICIONES ANTERIORES:

- ▶ [2010](#) (6807)
- ▼ [2011](#) (2922)
 - ▶ [enero](#) (713)
 - ▶ [febrero](#) (933)
 - ▶ [marzo](#) (1039)
 - ▼ [abril](#) (237)
 - ▶ [01 abr](#) (26)
 - ▶ [02 abr](#) (18)
 - ▶ [03 abr](#) (30)
 - ▶ [04 abr](#) (20)
 - ▶ [05 abr](#) (10)
 - ▼ [06 abr](#) (78)
 - [España se adentra en la riqueza musical de Cabo Ve...](#)
 - [El Gobierno de Canarias y el Cabildo de La Palma f...](#)
 - [Encuentro-Retiro Espiritual, sobre Espiritualidad ...](#)
 - [Bankia saldrá a bolsa con unos activos de 275.000 ...](#)
 - [A LOS CIUDADANOS DE EL TABLERO, MONTAÑA LA DATA, S...](#)
 - [Luis Cabrera, Laura Fernández y Miguel Durán, venc...](#)
 - [INVITACION EXPOSICIÓN "SANGRE CORRIENTE"](#)
 - [El Eurobasket 2011 se presenta en España](#)
 - [1.000 niños se embarcan en un viaje por el mundo d...](#)
 - [airberlin: satisfactoria integración de LTU](#)
 - [PRESENTACION DEL LIBRO "LA LEGION 1920-1927"](#)
 - [Gobierno de Canarias y Cabildos se adhieren al 'Pa...](#)
 - [SPTE selecciona a Alcatel-Lucent para construir la...](#)
 - [Paulino Rivero resalta el papel de la Economía Soc...](#)
 - [Nardy Barrios, Hernando Toledo y Alberto González ...](#)
 - [El PP-AV condena y repudia el atentado contra el s...](#)
 - [EL AYUNTAMIENTO DE SANTA BRÍGIDA CELEBRARÁ SESIÓN ...](#)
 - [La Gala del Deporte otorgó los premios a](#)

deMinorías

Diario Crítico de Sociedad, Cultura y Tecnología

« [La violación como arma militar, el caso colombiano](#)
[Se presenta Diversidad 2011, Plataforma ciudadana por el cambio en Madrid](#) »

Cabo Verde desembarcará en los festivales musicales españoles con hip hop, reggae y fusión

El hip hop social del trío Expavi, el reggae de los mindelenses Domu Afrika Dub Squad, la fusión de jazz, soul y pop del jovencísimo Alberto Koenig triunfaron sobre el escenario del Cabo Verde Vis à Vis, situado en esta ocasión en la Pracinha da Escola Grande, en el Plateau de Praia, y que sirvió para exhibir ante un grupo de productores y programadores de festivales españoles un pormenorizado retrato del panorama musical caboverdiano actual. Tres noches de música en directo y quince propuestas sirvieron para demostrar –como afirmó uno de los promotores asistentes- que no sólo de mornas y coladeiras vive Cabo Verde, que puede apropiarse de todos los estilos y ajustarlos a las realidades y los ritmos insulares y que la música es fundamental en la sociedad caboverdiana.

La segunda edición del festival Vis a Vis, organizado por **Casa África** y la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), en colaboración con la Fundación Autor de la Sociedad General de Autores y Editores de España (SGAE), contó con el apoyo de la Embajada de España en Praia, la Oficina Técnica de Cooperación de la AECID en Cabo Verde y el Ayuntamiento de Praia y se celebró tras un complejo proceso de selección en el que participaron 119 grupos de Cabo Verde y una docena de promotores culturales españoles. La fase final, a la que llegaron 15 bandas y solistas, se desarrolló entre los días 7 y 9 de abril y concluyó con una deliberación del jurado en la que triunfaron el hip hop y el reggae de Expavi y de Domu Afrika Dub Squad, seguidos a una distancia escasísima por la fusión de Alberto Koenig. Estos tres

nombres se incorporarán a los carteles de diferentes festivales y conciertos a lo largo y ancho del territorio español durante este año y entre los que se encuentran Territorios de Sevilla, WOMAD o Mumes, además del concierto África Vive que se celebrará en Madrid el próximo 4 de junio.

Los productores españoles que se desplazaron a Praia destacaron el “altísimo nivel” de todos los participantes de la selección final, que ha evidenciado la fuerza de los nuevos talentos caboverdianos y la variedad de estilos que practican, desde la maravillosa música más tradicional a las fusiones con sonidos de todo el mundo, que siempre acaban recordando y teniendo un puro sabor caboverdiano.

El Director General de **Casa África**, Ricardo Martínez, agradeció además tanto la numerosa presencia de público en los conciertos como la entusiasta respuesta de los músicos ante la convocatoria. Las autoridades de Cabo Verde, además, apoyaron incondicionalmente la iniciativa y coincidieron plenamente en sus diversos encuentros en que el fomento de las industrias culturales son una poderosa herramienta para el desarrollo.

El objetivo final de **Casa África** con el Cabo Verde Vis a Vis ha sido el de generar contactos que fomenten una mayor internacionalización de la música africana y abrir plataformas y nuevos caminos de comunicación entre artistas africanos y agentes culturales españoles. Por ello, el Cabo Verde Vis a Vis no se limitó sólo a los conciertos, sino que también comprendió reuniones entre los artistas y programadores para conocerse mutuamente y darse a conocer en España.

This entry was posted on Tuesday, April 12th, 2011 at 10:40 am and is filed under [En Directo](#). You can follow any responses to this entry through the [RSS 2.0](#) feed. Both comments and pings are currently closed.

Comments are closed.

deMinorías is proudly powered by [WordPress](#)
[Entries \(RSS\)](#) and [Comments \(RSS\)](#).

Nube de tags

[afrobeat](#) [Alcalá la Real](#) [artesanos](#) [artista](#) [artistas](#) [Atempo Circ](#) [bases](#) [Bomba Estereo](#) [Chiclana](#) [Circo](#) [compañía](#)
[concierto](#) [Concurso](#) [culturas](#) [disciplinas circenses](#) [djs](#) [Escenario circo](#) [espectáculo](#) [etnochill](#) [etnokit](#) [Etnosur](#)
[Etnosur 2mil11](#) [etnosureño](#) [Femi Kuti](#) [festival](#) [festival etnosur](#) [fotografía](#) [ganador](#) [gira](#) [Jaén](#)
[mapa](#) [maquetas](#) [microrrelato](#) [musica](#) [música étnica](#) [obra](#) [participa](#) [pipiripao](#) [público](#) [Sin Fronteras](#) [sueño](#) [vaso](#) [web](#) [ZOCO](#)
[África](#)

Amovens

Compartir coche con Amovens

¡Con Amovens es fácil compartir coche y viajar barato al Etnosur!

Origen

Destino

Buscar



Festival Vis- a –Vis ofrece un altísimo nivel musical de los participantes

Escrito el [12 abr, 2011](#) [0 Comentarios](#)

La segunda edición del festival Vis-a-Vis, organizado por **Casa África** y la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), en colaboración con la Sociedad General de Autores y Editores de España (SGAE), contó con el apoyo de la Embajada de España en Praia, la Oficina Técnica de Cooperación de la AECID en Cabo Verde y el Ayuntamiento de Praia y se celebró tras un complejo proceso de selección en el que participaron 119 grupos de Cabo Verde y una docena de promotores culturales españoles.

El objetivo final de **Casa África** con el Cabo Verde Vis-a-Vis ha sido el de generar contactos que fomenten una mayor internacionalización de la música africana y abrir plataformas y nuevos caminos de comunicación entre artistas africanos y agentes culturales españoles. El encuentro no se limitó sólo a los conciertos, sino que también comprendió reuniones entre los artistas y programadores para conocerse mutuamente y darse a conocer en España.

El director del Festival Etnosur, Pedro Melguizo estuvo presente en Cabo Verde y cuenta un poco de su experiencia en esta iniciativa tan maravillosa. [Festival Vis-a-Vis en Cabo Verde](#)

Compártela

[Populares](#) [Relacionadas](#)



[Confirmados los primeros artistas](#)





definir como homepage | adicionar aos favoritos



Vídeo-clip "Maria cze qbo tem", por Djon de Cornélia



Vídeo-clip "Eh menina", por Manu Lima



Vídeo-clip "Moças di Mangui", por Ferro Gaita

HOME INSTITUCIONAL NOTÍCIAS PROGRAMAS MULTIMÉDIA RCV TCV RCV+ OK

Vídeos | Áudios | Galeria de Fotos | SlideShow

Você está aqui: Home > Multimédia - Vídeos > 3ª e último dia do concurso "Vis a Vis" terminou em grande com Hip Hop e Reggae



publicado em: 10 Abr 2011
3ª e último dia do concurso "Vis a Vis" terminou em grande com Hip Hop e Reggae



publicidade

JORNAL DA NOITE Ver Jornal da Noite
Ouvir emissão online RCV
Ouvir emissão online RCV+

Vídeos Relacionados:

- publicado em: 09 Abr 2011
Festival "Vis a Vis" cumpriu a sua segunda etapa na noite de ontem
- publicado em: 08 Abr 2011
Nomes novos na música cabo-verdiana subiram ao palco no 1º dia do festival "Vis a Vis"
- publicado em: 08 Abr 2011
Projecto "Vis a Vis" arrancou ontem na Praia
- publicado em: 04 Abr 2011
Concurso Vis-à-vis: artistas e bandas músicas em concurso de talentos na Praia
- publicado em: 16 Mar 2011
Programa "Vis a Vis" proporciona jovens artistas acesso ao mercado musical espanhol.
- publicado em: 02 Fev 2011
Embaixador da Espanha em Cabo Verde promete investir 10 milhões de euros no país.
- publicado em: 12 Jan 2011
Embaixador da Espanha em Cabo Verde condecorado com 1ª Classe da Medalha de Mérito pela fomentação das relações Cabo Verde - Espanha.
- publicado em: 21 Jul 2010
Espanha vai propor, na próxima assembleia da ONU, criação de novos instrumentos de ajuda à África para melhor cumprimento dos objectivos do Millenium.
- publicado em: 23 Jun 2010
PM José Maria Neves agradece o apoio da Espanha na consolidação da parceira especial com a União Europeia
- publicado em: 21 Jun 2010
Primeiro Ministro considera que a ilha de Santo Antão, esta a viver um bom momento em termos de investimentos
- publicado em: 21 Abr 2010
Ministro das Infra-estrutura considera a Espanha um grande parceiro de Cabo Verde.
- publicado em: 09 Mar 2010
Cabo Verde recebe donativos do governo espanhol para a luta contra a Dengue.

DESTAQUES

- Programa (TCV)**
Regiões
Construções clandestinas - O bairro de Safende
- Programa (RCV)**
Directo ao Ponto
com José Filomeno (MPD) Cristina Fontes Lima (PAICV).
- Reportagem (TCV)**
26 minutos com...
Manu Preto, artista (baixinho, Raiz di Polon).
- Programa (RCV)**
Discurso Directo
com Aristides Lima, candidato à Presidência.
- Programa (RCV)**
Discurso Directo
com Manuel Inocêncio Sousa, candidato à Presidência.
- Programa (RCV)**
Discurso Directo
com Jorge Carlos Fonseca, candidato à Presidência.

[Clique aqui para comentar este vídeo](#)



[definir como homepage](#) | [adicionar aos favoritos](#)



Vídeo-clip
"Já Brob", por Nando da Cruz



Vídeo-clip
"Mi c' fome mi é pior", c' Juquim - Mota



Vídeo-clip
"Moças di Mangui", por Ferro Gaita

HOME INSTITUCIONAL NOTÍCIAS PROGRAMAS MULTIMÉDIA RCV TCV RCV+ OK

[Vídeos](#) | [Áudios](#) | [Galeria de Fotos](#) | [SlideShow](#)

Você está aqui: Home > Multimédia - Vídeos > **Festival "Vis a Vis" cumpriu a sua segunda etapa na noite de ontem**



publicado em: 09 Abr 2011
Festival "Vis a Vis" cumpriu a sua segunda etapa na noite de ontem



UNS MINUTOS E CHEGA.
Transfira dinheiro rapidamente e ganhe prémios imediatos.

WESTERN UNION | yes!

publicidade

JORNAL DA NOITE Ver Jornal da Noite

Ouvir emissão online RCV

Ouvir emissão online RCV+

Vídeos Relacionados:

-  publicado em: 10 Abr 2011
3ª e último dia do concurso "Vis a Vis" terminou em grande com Hip Hop e Reggae
-  publicado em: 08 Abr 2011
Nomes novos na música cabo-verdiana subiram ao palco no 1º dia do festival "Vis a Vis"
-  publicado em: 08 Abr 2011
Projecto "Vis a Vis" arrancou ontem na Praia
-  publicado em: 04 Abr 2011
Concurso Vis-à-vis: artistas e bandas músicas em concurso de talentos na Praia
-  publicado em: 16 Mar 2011
Programa "Vis a Vis" proporciona jovens artistas acesso ao mercado musical espanhol.
-  publicado em: 02 Fev 2011
Embaixador da Espanha em Cabo Verde promete investir 10 milhões de euros no país.
-  publicado em: 12 Jan 2011
Embaixador da Espanha em Cabo Verde condecorado com 1ª Classe da Medalha de Mérito pela fomentação das relações Cabo Verde - Espanha.
-  publicado em: 21 Jul 2010
Espanha vai propor, na próxima assembleia da ONU, criação de novos instrumentos de ajuda à África para melhor cumprimento dos objectivos do Millenium.
-  publicado em: 23 Jun 2010
PM José Maria Neves agradece o apoio da Espanha na consolidação da parceira especial com a União Europeia
-  publicado em: 21 Jun 2010
Primeiro Ministro considera que a ilha de Santo Antão, esta a viver um bom momento em termos de investimentos
-  publicado em: 21 Abr 2010
Ministro das Infra-estrutura considera a Espanha um grande parceiro de Cabo Verde.
-  publicado em: 09 Mar 2010
Cabo Verde recebe donativos do governo espanhol para a luta contra a Dengue.

DESTAQUES

- Programa (TCV)**
Regiões
Construções clandestinas - O bairro de Safende
- Programa (RCV)**
Directo ao Ponto
com **José Filomeno (MPD) Cristina Fontes Lima (PAICV)**.
- Reportagem (TCV)**
26 minutos com...
Manu Preto, artista (baileiro, Raiz di Polon).
- Programa (RCV)**
Discurso Directo
com **Aristides Lima**, candidato à Presidência.
- Programa (RCV)**
Discurso Directo
com **Manuel Inocêncio Sousa**, candidato à Presidência.
- Programa (RCV)**
Discurso Directo
com **Jorge Carlos Fonseca**, candidato à Presidência.

[Clique aqui para comentar este vídeo](#)



definir como homepage | adicionar aos favoritos



HOME INSTITUCIONAL NOTÍCIAS PROGRAMAS MULTIMÉDIA RCV TCV RCV+ OK

Vídeos | Áudios | Galeria de Fotos | SlideShow

Você está aqui: Home > Multimédia - Vídeos > **Projecto "Vis a Vis" arrancou ontem na Praia**



publicado em: 08 Abr 2011
Projecto "Vis a Vis" arrancou ontem na Praia



Serviço de envio electrónico de informações de factura
ADIRA JÁ!

publicidade

JORNAL DA NOITE Ver Jornal da Noite

Ouvir emissão online RCV

Ouvir emissão online RCV+

Vídeos Relacionados:

-  publicado em: 10 Abr 2011
3ª e último dia do concurso "Vis a Vis" terminou em grande com Hip Hop e Reggae
-  publicado em: 09 Abr 2011
Festival "Vis a Vis" cumpriu a sua segunda etapa na noite de ontem
-  publicado em: 08 Abr 2011
Nomes novos na música cabo-verdiana subiram ao palco no 1º dia do festival "Vis a Vis"
-  publicado em: 04 Abr 2011
Concurso Vis-à-vis: artistas e bandas músicas em concurso de talentos na Praia
-  publicado em: 16 Mar 2011
Programa "Vis a Vis" proporciona jovens artistas acesso ao mercado musical espanhol.
-  publicado em: 02 Fev 2011
Embaixador da Espanha em Cabo Verde promete investir 10 milhões de euros no país.
-  publicado em: 12 Jan 2011
Embaixador da Espanha em Cabo Verde condecorado com 1ª Classe da Medalha de Mérito pela fomentação das relações Cabo Verde - Espanha.
-  publicado em: 21 Jul 2010
Espanha vai propor, na próxima assembleia da ONU, criação de novos instrumentos de ajuda à África para melhor cumprimento dos objectivos do Millenium.
-  publicado em: 23 Jun 2010
PM José Maria Neves agradece o apoio da Espanha na consolidação da parceira especial com a União Europeia
-  publicado em: 21 Jun 2010
Primeiro Ministro considera que a ilha de Santo Antão, esta a viver um bom momento em termos de investimentos
-  publicado em: 21 Abr 2010
Ministro das Infra-estrutura considera a Espanha um grande parceiro de Cabo Verde.
-  publicado em: 09 Mar 2010
Cabo Verde recebe donativos do governo espanhol para a luta contra a Dengue.

DESTAQUES

- Programa (TCV)**
Regiões
Construções clandestinas - O bairro de Safende
- Programa (RCV)**
Directo ao Ponto
com **José Filomeno (MPD) Cristina Fontes Lima (PAICV)**.
- Reportagem (TCV)**
26 minutos com...
Manu Preto, artista (bailarino, Raiz di Polon).
- Programa (RCV)**
Discurso Directo
com **Aristides Lima**, candidato à Presidência.
- Programa (RCV)**
Discurso Directo
com **Manuel Inocêncio Sousa**, candidato à Presidência.
- Programa (RCV)**
Discurso Directo
com **Jorge Carlos Fonseca**, candidato à Presidência.

[Clique aqui para comentar este vídeo](#)

Comentários

Miga | 09 Abr 2011 | tarrafal



Vídeo-clip "Já Brob", por Nando da Cruz



Rede Social Siga a RTC no FACEBOOK

definir como homepage | adicionar aos favoritos



Vídeo-clip "Eh menina", por Manu Lima

HOME INSTITUCIONAL NOTÍCIAS PROGRAMAS MULTIMÉDIA RCV TCV RCV+ OK

Você está aqui: Home > Jornal da Noite > **Jornal da Noite de 08 Abr 2011**



publicado em: 08 Abr 2011

Nomes novos na música cabo-verdiana subiram ao palco no 1º dia do festival "Vis a Vis"

Vídeos Relacionados:

-  publicado em: 10 Abr 2011
3ª e último dia do concurso "Vis a Vis" terminou em grande com Hip Hop e Reggae
-  publicado em: 09 Abr 2011
Festival "Vis a Vis" cumpriu a sua segunda etapa na noite de ontem
-  publicado em: 08 Abr 2011
Projecto "Vis a Vis" arrancou ontem na Praia
-  publicado em: 04 Abr 2011
Concurso Vis-à-vis: artistas e bandas músicas em concurso de talentos na Praia
-  publicado em: 16 Mar 2011
Programa "Vis a Vis" proporciona jovens artistas acesso ao mercado musical espanhol.
-  publicado em: 02 Fev 2011
Embaixador da Espanha em Cabo Verde promete investir 10 milhões de euros no país.
-  publicado em: 12 Jan 2011
Embaixador da Espanha em Cabo Verde condecorado com 1ª Classe da Medalha de Mérito pela fomentação das relações Cabo Verde - Espanha.
-  publicado em: 21 Jul 2010
Espanha vai propor, na próxima assembleia da ONU, criação de novos instrumentos de ajuda à África para melhor cumprimento dos objectivos do Millenium.
-  publicado em: 23 Jun 2010
PM José Maria Neves agradece o apoio da Espanha na consolidação da parceira especial com a União Europeia
-  publicado em: 21 Jun 2010
Primeiro Ministro considera que a ilha de Santo Antão, esta a viver um bom momento em termos de investimentos
-  publicado em: 21 Abr 2010
Ministro das Infra-estrutura considera a Espanha um grande parceiro de Cabo Verde.
-  publicado em: 09 Mar 2010
Cabo Verde recebe donativos do governo espanhol para a luta contra a Dengue.

[Clique aqui para comentar este vídeo](#)

 Subida do preço dos combustíveis pode levar aumento do custo da Electricidade e

Água
4 comentários

 PM José Maria Neves elencou projectos que vão ficar condicionados devido as crises
3 comentários

 Presidente do MPD preocupado com as consequências da crise em Portugal para

Cabo Verde
1 comentário

 Entrevista com economista Avelino Bonifácio sobre aumento do custo da

Electricidade e Água no país
1 comentário

 Isaura Gomes pede influência de Carlos Veiga para um plano emergência São

Vicente
2 comentários

 Câmara do Comércio Indústria e Serviços de Sotavento

inaugura balcão na "Casa do Cidadão"
comentar

 Câmara de Santa Cruz rubrica acordo de cooperação com o município de

Beaucouze-França
comentar

 Pré-candidatos a reitor da UNI-CV, querem que seja marcada a data das eleições
1 comentário

 Reitor da Uni-CV estranha comportamento dos pré-candidatos à

reitoria
2 comentários

 Firma Braz de Andrade foi alvo de roubos
comentar

 Presidente da Republica condecora Reitor da Universidade brasileira Cândido

dos Reis
comentar

 Tomada posse do novo bispo do Mindelo
comentar

 Projecto "Vis a Vis" arrancou ontem na Praia
1 comentário



Serviço de envio electrónico de informações de factura

ADIRA JÁ!

publicidade

JORNAL DA NOITE Ver Jornal da Noite

Ouvir emissão online RCV

Ouvir emissão online RCV+

DESTAQUES

Programa (TCV)

Regiões
Construções clandestinas - O bairro de Safene

Programa (RCV)

Directo ao Ponto
com **José Filomeno (MPD) Cristina Fontes Lima (PAICV)**.

Reportagem (TCV)

26 minutos com...
Manu Preto, artista (bailarino, Raiz di Polon).

Programa (RCV)

Discurso Directo
com **Aristides Lima**, candidato à Presidência.

Programa (RCV)

Discurso Directo
com **Manuel Inocêncio Sousa**, candidato à Presidência.

Programa (RCV)

Discurso Directo
com **Jorge Carlos Fonseca**, candidato à Presidência.



definir como homepage | adicionar aos favoritos



Vídeo-clip "Moças di Mangui", por Ferro Gaíta



Vídeo-clip "Já Brob", por Nando da Cruz



Vídeo-clip "Eh menina", por Manu Lima

HOME INSTITUCIONAL NOTÍCIAS PROGRAMAS MULTIMÉDIA RCV TCV RCV+ OK

Você está aqui: Home > Jornal da Noite > **Jornal da Noite de 16 Mar 2011**



publicado em: 16 Mar 2011

Programa "Vis-a-Vis" proporciona jovens artistas acesso ao mercado musical espanhol.

Vídeos Relacionados:

- 

publicado em: 04 Abr 2011
Concurso Vis-à-vis: artistas e bandas músicas em concurso de talentos na Praia
- 

publicado em: 02 Fev 2011
Embaixador da Espanha em Cabo Verde promete investir 10 milhões de euros no país.
- 

publicado em: 12 Jan 2011
Embaixador da Espanha em Cabo Verde condecorado com 1ª Classe da Medalha de Mérito pela fomentação das relações Cabo Verde - Espanha.
- 

publicado em: 21 Jul 2010
Espanha vai propor, na próxima assembleia da ONU, criação de novos instrumentos de ajuda à África para melhor cumprimento dos objectivos do Millenium.
- 

publicado em: 23 Jun 2010
PM José Maria Neves agradece o apoio da Espanha na consolidação da parceira especial com a União Europeia
- 

publicado em: 21 Jun 2010
Primeiro Ministro considera que a ilha de Santo Antão, esta a viver um bom momento em termos de investimentos
- 

publicado em: 21 Abr 2010
Ministro das Infra-estrutura considera a Espanha um grande parceiro de Cabo Verde.
- 

publicado em: 09 Mar 2010
Cabo Verde recebe donativos do governo espanhol para a luta contra a Dengue.

[Clique aqui para comentar este vídeo](#)

 Familiares de vítimas do acidente de Terra Branca marcham por justiça.
5 comentários

 Familiares de jovem falecido no Hospital acusam médicos de negligência.
21 comentários

 Acidente de Fonte Lima revela más condições no transporte de alunos no interior de Santiago.
13 comentários

 Alunos do Miraflores sem transporte há uma semana.
1 comentário

 Medidas para disciplinar comercio informal provoca conflitos entre "rabitantes" e CM Santa Catarina.
2 comentários

 CM Santa Catarina pede desculpas e explica estratégia de organização da cidade.
2 comentários

 Relatório Mundial Infância 2011 recomenda políticas multisetoriais para adolescentes.
comentar

 Professor universitário defende criação de Conselho Académico para orientar jovens a escolher formação.
comentar

 Comissão Directora do Estádio da Várzea promete qualidade para atletas e público.
comentar

 RTC continuará a receber apoio da RTP para modernização e qualificação de recursos humanos.
comentar

 João da Rosa lança "Discursos Linguísticos e realidades nas Salas de Aulas".
1 comentário

 Grupos vencedores recebem prémios do Carnaval 2011 na Praia.
1 comentário

 Programa "Vis-a-Vis" proporciona jovens artistas acesso ao mercado musical



Ligue Grátis
800 01 01
www.cvmultimedia.cv

JORNAL DA NOITE Ver Jornal da Noite
Ouvir emissão online RCV
Ouvir emissão online RCV+

DESTAQUES

Reportagem (TCV)
26 minutos com...
Manu Preto, artista (bailarino, Raiz di Polon).

Programa (RCV)
Discurso Directo com **Aristides Lima**, candidato à Presidência.

Programa (RCV)
Discurso Directo com **Manuel Inocêncio Sousa**, candidato à Presidência.

Programa (RCV)
Discurso Directo com **Jorge Carlos Fonseca**, candidato à Presidência.

Desporto (TCV)
Tribuna Vip - 04 Abril 2011
Resumo da semana desportiva.

Programa (TCV)
Especial Reportagem Centro Social "Boa Esperança", na Boa Vista.



Cultura

Cabo-verdianos participam em programa espanhol

15 de Março, 2011

A segunda edição do programa espanhol “Vis a Vis” da Casa de África, que visa colocar músicos em contacto com produtores e programadores de Espanha, decorre de 6 a 9 de Abril na Cidade da Praia, com pelo menos 16 artistas e grupos cabo-verdianos, soube-se de fonte oficial quinta-feira, na capital de Cabo Verde.

Cerca de 50 grupos ou artistas cabo-verdianos já mostraram interesse em apresentar os seus trabalhos no festival em que os programadores vão escolher os 16 grupos que vão actuar ao vivo num espectáculo musical na capital cabo-verdiana.

Posteriormente, dois deles viajam para a Espanha para integrar cartazes de diversos concertos.

De acordo com a organização do “Vis a Vis”, o principal objectivo do programa é “garantir a estabilidade da presença africana no mercado musical espanhol”, sobretudo após ter sido dado o primeiro passo em Dakar, num encontro apadrinhado pelo cantor Youssou N'Dour, em 2010.

O encontro de Dakar juntou vários artistas senegaleses e contou com o apoio da Sociedade Geral de Autores da Espanha e do Instituto Cervantes”.

O projecto Casa de África, com sede em Madrid, começa com o contacto na Espanha com personalidades da indústria musical, programadores de festivais, empresários e empresas discográficas.



Miércoles 23 de marzo de 2011

GLADYS PALMERA EN CABO VERDE VIS A VIS

La ciudad de Praia en Cabo Verde es la sede del II encuentro de músicos africanos y productores españoles Vis a Vis. Gladys Palmera estará presente.



Este encuentro entre músicos caboverdianos y empresarios, instituciones y organizaciones de la industria musical ha sido organizado por Casa África, con la colaboración de la AECID, la SGAE, la Embajada de España en Cabo Verde, la Oficina Técnica de Cooperación y el Ayuntamiento de Praia. Es la segunda vez que se realiza, aunque en 2010 fue Dakar la sede del evento destinado a mejorar el conocimiento de la

música africana a nivel internacional. Las ruedas de negocios irán de la mano de las relaciones directas entre artistas y empresarios, y de las actuaciones en directo del 6 al 10 de abril en diferentes espacios de Praia, en la Isla de Santiago. Conocida por su prolífica producción musical y simbolizada por la morna y **Cesaria Evora**, la República de Cabo Verde convocó a través de sus realacionados culturales, un [concurso](#) entre diferentes solistas y grupos de diferentes estilos y ritmos para que presentaran sus proyectos en Vis a Vis. Los dos ganadores recibirán un premio monetario y la oportunidad de participar en diferentes festivales europeos, entre ellos, la tercera edición de [África Vive 2011](#). Casa África, constituida en 2006 y con sede en Las Palmas de Gran Canaria, desarrolla este programa de apoyo a la internacionalización de la música africana para equilibrar las oportunidades de músicos que en muchas ocasiones se enfrentan a una situación compleja y desfavorable. Cada año un país distinto y una ocasión para abrir plataformas y nuevos caminos de comunicación entre artistas y agentes, además de dotar de recursos, infraestructura, accesibilidad, información y soporte técnico a los talentos emergentes. La presencia de **Gladys Palmera** ayudará a reforzar la [programación](#) de sus [canales](#), donde son habituales los diferentes ritmos y artistas caboverdianos.

Noticias relacionadas:

[CASA ÁFRICA PRESENTA DAKAR VIS À VIS](#)

Autor: :

-  [IMPRIMIR](#)



MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES Y DE COOPERACIÓN



aecid



CASA ÁFRICA

CABOVERDE visavis

ENCONTRO MUSICAL ENTRE
PROMOTORES ESPANHÓIS
E **MUSICOS** CABO-VERDIANOS

ÉS MÚSICO?

TENS UM GRUPO MUSICAL?

GOSTAVAS DE SER CONHECIDO EM ESPANHA?

ESTA É A TUA

GRANDE OPORTUNIDADE!

DE 6 DE ABRIL A 10 DE ABRIL UMA DELEGAÇÃO DE
PRODUTORES ESPANHÓIS VISITARÁ CABO VERDE
PARA TE CONHECER! **PARTICIPA JÁ!**

Inscrições: de 20 de Fevereiro a 20 de Março através de
www.caboverdevisavis.net

E introduz a tua música, fotografias, vídeos, biografia, artigos de imprensa e tudo o que possas fazer para que os programadores te conheçam melhor.

Mais informações através do 2 61 49 15 e 2 61 49 39

Se o teu grupo for seleccionado para tocar em directo, a organização oferecer-te-á 44.000 escudos, além de cobrir as despesas de deslocação e alojamento, caso vivas fora de Santiago.



Produção:





ENCUENTRO ENTRE **MÚSICOS AFRICANOS**
Y **PRODUCTORES ESPAÑOLES**



CASA ÁFRICA

ÍNDICE



INTRODUCCIÓN

4



EL PROYECTO

6



LA RUEDA DE NEGOCIOS

8



EL FESTIVAL

14



INTRODUCCIÓN

EL EQUIPO PROFESIONAL QUE HA CONCEBIDO Y DESARROLLADO EL PROYECTO QUE A CONTINUACIÓN LES PRESENTAMOS CONFÍA, DADAS SUS CARACTERÍSTICAS, EN QUE SEA DE SU MÁXIMO INTERÉS. LO HEMOS DENOMINADO CABO VERDE VIS A VIS Y EN REALIDAD ES EL PUNTO DE PARTIDA DE UN TRABAJO MUCHO MÁS AMPLIO.

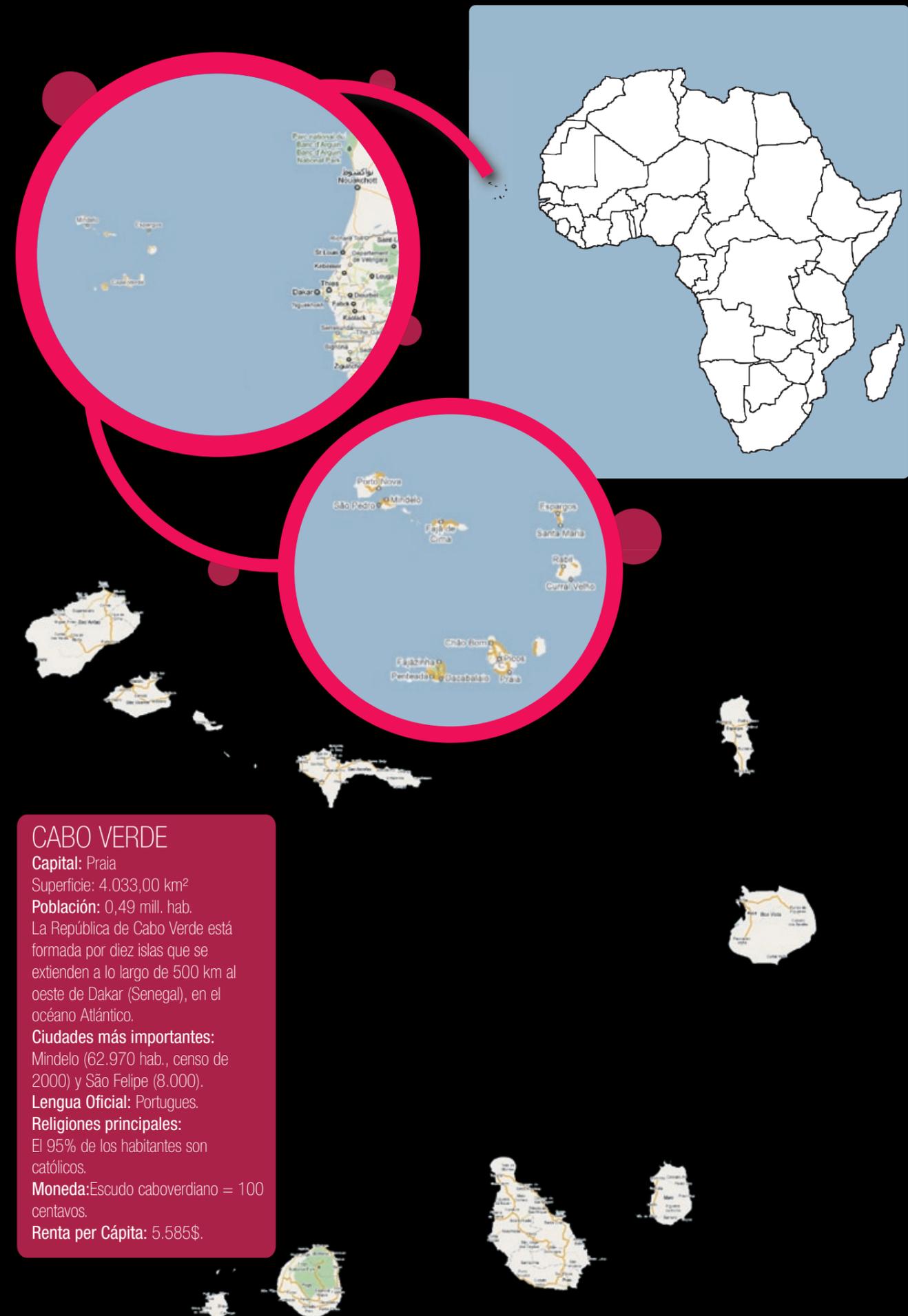
Nos anima a ello el convencimiento de que se ajusta plenamente a los objetivos que su Institución viene desarrollando en los ámbitos social y cultural: **fomentar las relaciones entre África y España**, trabajar cerca de las instituciones y sociedades africanas para conocer sus intereses y prioridades.

En este sentido, la **internacionalización de la música africana**, y el **alcanzar nuevos mercados** fuera de África, es fundamental para el **desarrollo** del sector musical africano.

En este punto, debemos subrayar que la difusión de la música africana y su proyección internacional tiene un efecto básico como generador de imagen positiva del continente, asociada a la creatividad y la cultura, y que puede suponer a su vez un efecto positivo sobre la venta de otros productos y servicios asociados a **África como marca-continente**.

Actualmente la presencia de la música africana en España se limita a actuaciones esporádicas en los denominados festivales de World Music, y aunque nos dan resultados puntuales no generan beneficios sostenibles. Estas actuaciones no crean un impacto lo suficientemente grande para facilitar la presencia de artistas africanos en otro tipo de festivales, certámenes o entrar en la programación musical de una forma continuada.

Es por esta razón por lo que se deben crear estrategias y aplicarse medidas que garanticen la estabilidad de la presencia musical africana en España.



CABO VERDE

Capital: Praia
Superficie: 4.033,00 km²
Población: 0,49 mill. hab.
La República de Cabo Verde está formada por diez islas que se extienden a lo largo de 500 km al oeste de Dakar (Senegal), en el océano Atlántico.
Ciudades más importantes: Mindelo (62.970 hab., censo de 2000) y São Felipe (8.000).
Lengua Oficial: Portugués.
Religiones principales: El 95% de los habitantes son católicos.
Moneda: Escudo caboverdiano = 100 centavos.
Renta per Cápita: 5.585\$.



EL PROYECTO

CABO VERDE VIS A VIS

Desarrollo de un programa de apoyo a la internacionalización de la música africana que equilibre las oportunidades de los músicos, quienes en muchas ocasiones se enfrentan a una situación compleja y desfavorable.

La idea principal del proyecto es abrir plataformas y nuevos caminos de comunicación entre artistas africanos y agentes culturales españoles.

Se pretende dotar de recursos, infraestructura, accesibilidad, información y soporte técnico a los artistas africanos, mediante talleres didácticos donde se les mostrará la realidad musical y los requisitos mínimos para la internacionalización de su música.

Se facilitará la aparición de nuevos talentos eliminando, en buena medida, los obstáculos de carácter no artístico que desaniman al propio artista en los primeros pasos.

Se invitará a los agentes culturales españoles más importantes y a los artistas africanos con mayor vocación internacional a este segundo encuentro profesional.

El artista tendrá la posibilidad de hacer llegar a los programadores/productores internacionales sus ideas, creaciones y aspiraciones.

Este encuentro pretende mejorar las condiciones en las que los músicos africanos realizan su actividad. Se establecerá una base que permita crear tejidos y redes estratégicas que darán un resultado sostenible mucho más allá del propio evento.



LA RUEDA DE NEGOCIOS

CABO VERDE FEBRERO 2011



La idea principal del proyecto es la de habilitar un espacio de diálogo creando un ambiente propicio para negociaciones, en el que se promueva un conjunto de encuentros entre empresarios, instituciones y organizaciones de la industria musical española que tienen interés en la música africana. Se da al artista africano la posibilidad de hacer llegar a sus interlocutores españoles sus ideas, creaciones y aspiraciones.

La rueda de negocios está basada en un mecanismo simple y eficiente de reuniones planificadas entre artista y agente cultural de forma directa.

A través de este mecanismo de citas de 15 minutos se coordina la oferta y la demanda de productos o servicios, ayudando a los participantes a identificar y seleccionar a aquellos interlocutores con los que pueda hacer negocios, intercambios, convenios, etc.

SITIO WEB DEL FESTIVAL

WWW.CABOVERDEVISAVIS.COM

A través del desarrollo de un sitio web se dispondrá de una herramienta de gestión y promoción de las actividades del Festival, donde los artistas podrán inscribirse, describir su trayectoria, subir sus canciones y videos para que los agentes culturales se pongan en contacto con ellos, sirviendo de escaparate musical para el público en general. **1**

Mostrará los perfiles de los agentes culturales invitados, **2** así como los espacios escénicos donde se realizará el Festival. **3**

El público en general accederá al programa de actividades del festival, **4** obtendrán y podrán solicitar información sobre el país anfitrión, y escuchar una radio online de música africana. **5**

Dentro de la Zona privada, tanto agentes culturales como músicos podrán gestionar sus propias agendas de reuniones. **6**

Biografía Fotos Vídeos Audio Agenda



Smod
Rap
Dakar, 1978

En el año 2000 nace en Malí el grupo Smod, creado por Sam, Muzy, Ousko y Donski. En 2002, con la ayuda del manager de Amadou & Mariam, SMOD editan su primer disco, 'Dunia Kuntala "el curso de la vida"'.
El álbum recibe una gran acogida en Mali y el grupo se prodiga por los escenarios del país, tocando en conciertos y estando presente en todos los festivales. Entre los más destacados: el Craven Tour con Magic System.
En 2004 sale su segundo disco, Ta I Tola, para el que cuentan con la participación de diferentes artistas internacionales como Amadou & Mariam, Manu Chao, King Massassi y Kisto

Perfil Profesional Currículum Agenda



Xavier Novaes
Programador
musicas del mundo
Madrid, 1966

Más de 20 años de experiencia en el sector cultural, especialmente enfocado a la música popular.
Desempeñando trabajos de producción, gestión y programación artística a lo largo de su carrera para Fundación Autor (Rock en Ñ, Congreso de la Lengua de Cartagena de Indias etc.), Secretaría General Iberoamericana (Cumbres de Jefes de Estado y de Gobierno de Montevideo), inauguración del Centro cultural español de Malabo.

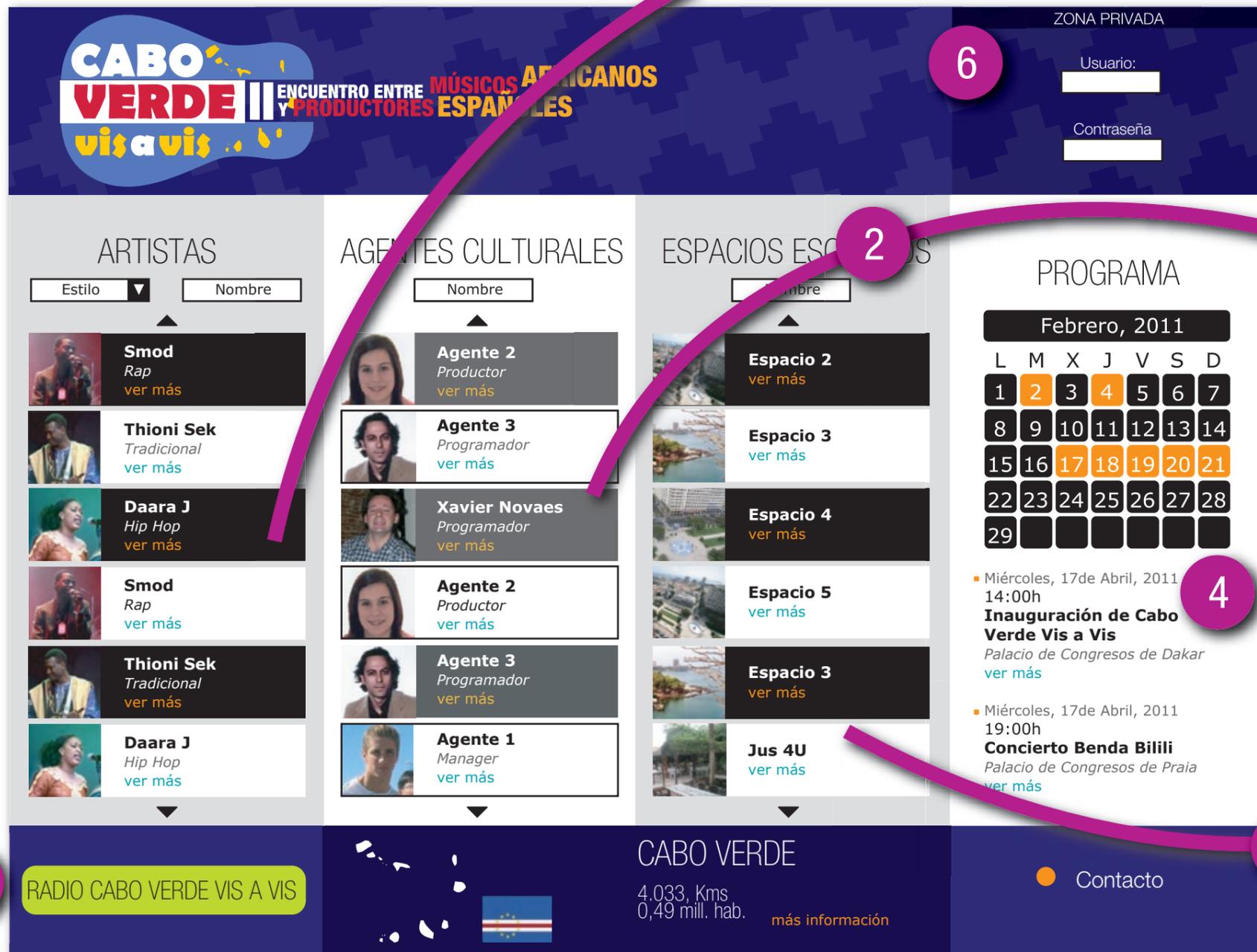
Descripción Fotos Ubicación Presentaciones

Este espacioso bar restaurante de Praia es la mejor dirección para la música en vivo. Hay conciertos todas las noches de los artistas más importantes de Cabo Verde



Just 4U

Dirección:
Ave Cheikh anta Diop, point E
Aforo:
100



CABO VERDE vis a vis ENCENRO ENTRE MÚSICOS AFRICANOS Y PRODUCTORES ESPAÑOLES

ZONA PRIVADA

Usuario:
Contraseña:

1 ARTISTAS

Estilo: Rap Nombre: Smod ver más

Thioni Sek Tradicional ver más

Daara J Hip Hop ver más

Smod Rap ver más

Thioni Sek Tradicional ver más

Daara J Hip Hop ver más

2 AGENTES CULTURALES

Nombre: Agente 2 Productor ver más

Agente 3 Programador ver más

Xavier Novaes Programador ver más

Agente 2 Productor ver más

Agente 3 Programador ver más

Agente 1 Manager ver más

3 ESPACIOS ESCÉNICOS

Nombre: Espacio 2 ver más

Espacio 3 ver más

Espacio 4 ver más

Espacio 5 ver más

Espacio 3 ver más

Jus 4U ver más

4 PROGRAMA

Febrero, 2011

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29						

- Miércoles, 17 de Abril, 2011 14:00h
Inauguración de Cabo Verde Vis a Vis
Palacio de Congresos de Dakar ver más
- Miércoles, 17 de Abril, 2011 19:00h
Concierto Benda Bilili
Palacio de Congresos de Praia ver más

5 RADIO CABO VERDE VIS A VIS

CABO VERDE
4.033, Kms
0,49 mill. hab. más información

Contacto

Agenda
Perfil
Mis Vídeos
Mis audios
Cerrar sesión ✕

Xavier Novaes Ledieu

Programador Musicas del mundo
Sociedad General de Autores y Editores

Abril, 2010

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Jueves 18 de Abril 2010

Citas Confirmadas

Hora	Grupo	Mesa	Cancelar	Imprimir
12:00	Dara	20	●	🖨
12:30	Smod	20	●	🖨
13:00	Thioni Sex	20	●	🖨
13:30	Dara	20	●	🖨
16:00	Smod	20	✕	🖨
16:30	Thioni Sex	20	●	🖨
17:00	-	-	-	-
17:30	-	-	-	-
18:00	-	-	-	-

Citas Solicitadas

Hora	Grupo	Mesa	Confirmar
<input type="text" value="17:00"/>	Dara	<input type="text" value="20"/>	✔
<input type="text"/>	Smod	<input type="text"/>	●
<input type="text"/>	Thioni Sex	<input type="text"/>	●

Presentaciones

Hora	Grupo	Lugar	Confirmar
19:00	Dara	Just 4U	✔
20:00	Smod	Just 4U	●
21:00	Thioni Sex	Just 4U	✔
22:00	Smod	Goethe Institut	●
23:00	Thioni Sex	Maison de la culture	✔

Agenda
Perfil
Mis Vídeos
Mis audios
Cerrar sesión ✕

Smood

Rap

Abril, 2010

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Jueves 18 de Abril 2010

Citas Confirmadas

Hora	Agente cultural	Mesa	Cancelar	Imprimir
12:00	Pedro López	3	●	🖨
12:30	Xavier Novaes	7	●	🖨
13:00	Carlos García	4	●	🖨
13:30	Maurico Gutierrez	16	●	🖨
16:00	María Aguirre	20	✕	🖨
16:30	Antxón de Miguel	14	●	🖨
17:00	-	-	-	-
17:30	-	-	-	-
18:00	-	-	-	-

Citas Solicitadas

Hora	Agente cultural	Confirmar
<input type="text" value="17:00"/>	Carlos López	✔
<input type="text"/>	Xavier Novaes	●
<input type="text"/>	Carlos García	●

Presentaciones

Hora	Grupo	Lugar	Confirmar
19:00	Dara	Just 4U	✔
20:00	Smod	Just 4U	●
21:00	Thioni Sex	Just 4U	✔
22:00	Smod	Goethe Institut	●
23:00	Thioni Sex	Maison de la culture	✔



EL FESTIVAL

ACTUACIONES EN DIRECTO



Después de la rueda de negocios se ampliará la experiencia de la entrevista personal ofreciendo, tanto a los agentes culturales como al público local la oportunidad de disfrutar de los grupos participantes con su música en directo.

Durante dos días se programarán **actuaciones de pequeño y mediano formato** en reconocidas salas de **Cabo Verde** de las dos ciudades principales de las Islas de Barlovento y Sotavento, Praia y Sao Vicente, realizando un tercer día un **macroconcierto en la capital caboverdiana**, con la actuación de los grupos participantes.





FASES DEL PROYECTO

I. Organización logística

Contratación:

- Sala para la rueda prensa
- Sala de reuniones para la rueda de negocios
- Salas de música en vivo para conciertos acústicos
- Recinto y necesidades técnicas para macroconcierto
- Alojamiento para programadores y artistas invitados
- Vuelos internacionales
- Transportes internos
- Personal de traducción y de apoyo

II. Promoción y comunicación

Material promocional

- Diseño y programación de página web
- Producción de cuña de radio
- Producción de cartelería
- Producción de flyers
- Producción de lonas

Campaña de comunicación

I. Página Web:

Presentará el proyecto en su conjunto y dará a los músicos la posibilidad de subir sus canciones, fotos, videos y su trayectoria. Servirá para la coordinación de las citaciones entre músicos y agentes culturales.

II. Rueda de prensa

Inserciones en los principales rotativos de Cabo Verde.

III. Radio:

Emisión de cuñas de radio en 3 cadenas diferentes, un total de 240 cuñas de 35 segundos durante 30 días.

IV. Cartelería y flyers:

Se pegarán y repartirán en Cabo Verde 5.000 carteles y 10.000 flyers en 3 fases a lo largo de los meses de diciembre, enero y febrero 2011.

III. Preparación del II Encuentro

- Actualización de fichas de músicos y agentes culturales en página web
- Volcado de material musical (digitalización) y promocional de los grupos seleccionados y agentes culturales en la página web
- Activación del sistema de citaciones
- Aviso a grupos seleccionados y agentes culturales de la puesta en marcha del sistema para iniciar la confirmación de citas –seguimiento de las mismas por parte de la organización–

IV. Encuentro profesional con músicos africanos

- Rueda de negocios en Cabo Verde
- Encuentro entre músicos y agentes.
- Festival CABO VERDE VIS A VIS
- Actuación en vivo de los grupos en las principales salas de la ciudad y macroconcierto con los grupos seleccionados.

V. Seminario A (Instituto Cervantes)

- Gestión y dirección de giras musicales para estudiantes de español en Cabo Verde

VI. Seminario B (Unión Latina)

- La Cultura de la Paz y la Memoria Histórica Latina a través de la Música.

PRESUPUESTOS

PARTIDAS PRESUPUESTARIAS

IDEA, CREACIÓN E IMAGEN CORPORATIVA

- logo, diseño y adaptaciones gráficas (carteles, inserciones publicitarias, flyers, acreditaciones, y lonas)
- Diseño, programación y mantenimiento de sitio web

Producción gráfica

- Impresión y pegada de Carteles
- Impresión y distribución de flyers
- Creación de lonas personalizadas para escenario del concierto, sala de reuniones y escenarios periféricos

CONTRATACIÓN DE MEDIOS

- Cuñas publicitarias, anuncios en prensa

20 GRUPOS SELECCIONADOS

- Bolsa de ayuda (transporte, 2 noches de hotel y manutención)
- Refuerzo salas de conciertos
- Grabación de conciertos en salas, macroconcierto y video resumen
- Transportes internos

15 PROGRAMADORES DE PAÍSES DE LA UNIÓN LATINA

- Vuelos
- Hoteles
- Dietas
- Transportes internos

ORGANIZACIÓN RUEDA DE NEGOCIOS

- Alquiler de sala
- Traductores
- Alquiler de pantallas
- Material de apoyo (carpetas, informativas, bios de los músicos)

SEMINARIO DE GESTIÓN DE GIRAS PARA GRUPOS MUSICALES

SEMINARIO DE LA CULTURA DE LA PAZ Y LA MEMORIA HISTÓRICA LATINA A TRAVÉS DE LA MÚSICA.

GASTOS DE STAFF

- Gastos de oficina (comunicación)
- Coordinación de grupos
- Coordinación de programadores europeos
- Coordinador de prensa y comunicación
- Hoteles , traslados y dietas
- Coordinación General y realización 10%

MACROCONCIERTO

- Producción del concierto
- Artistas invitados

TOTAL PROYECTO

95.000 Euros





Producción

