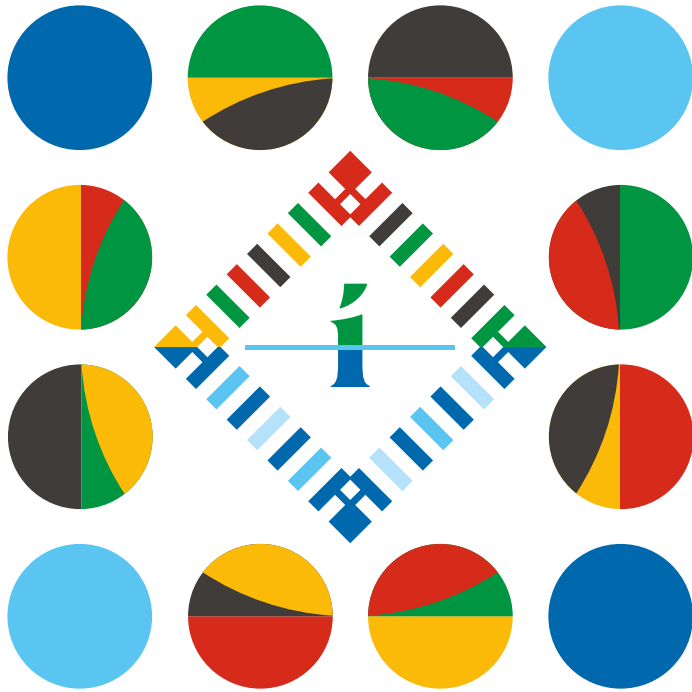


# ínsula



26 / 27 / 28

abril 2023

PROGRAMA

Talleres

Mesas redondas

Conferencias

Muestra audiovisual

abril

**ÍNSULA, un aventura científica  
por el Océano, la Tierra y el  
Cielo de Canarias.**

**Conoceremos más y mejor  
el Océano y sus fascinantes  
habitantes de la mano de  
quienes lo investigan y  
protegen; viajaremos al  
centro de la Tierra en busca  
de las raíces de los volcanes,  
y conoceremos el más allá del  
Cielo, inundado de colosos  
cósmicos que se observan  
desde Canarias.**

2023

26

**Un festival de tres días, con talleres para los más pequeños, conferencias de expertos, proyecciones audiovisuales, talleres para aprender a divulgar ciencia contando grandes historias, conciertos y acciones sociales para unir fuerzas y echar una mano al planeta.**

27

**Un encuentro para todos los públicos.**

28

# 26 abril

## El océano de *ÍNSULA*

09:30h.

SALÓN DORADO

DURACIÓN  
APROXIMADA:  
30 MINUTOS

### Inauguración

Presenta: **Lorena Sánchez**

#### Intervienen:

**Juan José Benítez de Lugo y Massieu**  
Presidente Gabinete Literario

**Rafael Sarralde**  
Director general de The Conversation

10:00h.

HALL PRINCIPAL .. TALLER INFANTIL

DUR. APROX.:  
60 MINUTOS

### *Los cetáceos de nuestras islas*

A cargo de: Museo Elder

En este taller aprenderás a diferenciar las especies marinas que habitan en nuestros océanos, su comportamiento y su hábitat. Se hará una breve introducción sobre los cetáceos y las especies que se pueden avistar en Canarias, para seguidamente continuar con dinámicas de aprendizaje participativas que nos permitan pasar un buen rato y recordar algunos nombres, características y anécdotas de estos animales.

Daremos la oportunidad de adentrarnos en el ecosistema marino y aprender cómo identificar a cada especie. Además, se discutirán las principales amenazas que enfrentan estas especies y cómo podemos ayudar a protegerlas.

Este taller está diseñado para el alumnado de primaria que quiera participar y aprender sobre estos impresionantes animales marinos.

Petición previa de inscripciones (máximo 20 plazas) dirigidas a centros formativos en:  
<https://forms.gle/4U1nr6ZEBv2qG17k9>

**11:30h.**

DUR. APROX.:  
60 MINUTOS

**SALÓN DORADO .. CHARLA MAGISTRAL**

## ***De la muerte y la vida de los cetáceos***

*Manuel Arbelo se ocupa de ballenas, de cachalotes y sus crías. Si hay una ballena varada en Canarias, está ahí. Conoce los daños que produce la actividad humana a los gigantes del mar. Solo si los conocemos a fondo, podemos cuidarlos.*

---

Presenta: **Elena Sanz**

---

Interviene:

**Manuel Arbelo**

Profesor Titular de Universidad, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

Evento abierto al público hasta completar aforo en la sala, con espacio reservado para quienes participan del taller profesional de 3 días cuya asistencia es obligatoria.

**12:30h.**

DUR. APROX.:  
90 MINUTOS

**SALÓN ORIENTE CENTRAL .. TALLER PROFESIONAL**

## ***Storytelling, el arte de contar, desarrollar y adaptar historias científicas para divulgarlas.***

*Neurociencia de la atención: cómo atiende el cerebro. Por qué las historias funcionan mejor que los datos. El storytelling y su efecto sobre las hormonas: cortisol, oxitocina, dopamina...*

*Novedad, sorpresa, miedo, curiosidad, emociones y empatía. Sesgos cerebrales. Qué son, cuáles son y cómo afectan a la atención de los lectores.*

---

Impartido por:

**Elena Sanz**

Redactora jefa de The Conversation. Periodista y divulgadora especializada en ciencia, tecnología, salud, neurociencia y medio ambiente.

---

Sesión 1/3 de taller gratuito presencial bajo petición de inscripción previa a través de esta web: <https://forms.gle/FUHTGtciJYMWABCg9>

**16:30h.**

DUR. APROX.:  
75 MINUTOS

**SALÓN DORADO ... COLOQUIO**

## **África en ciencia.**

*ÍNSULA no puede existir sin África. Mirar África es mirar un continente, con toda su diversidad, un continente rico y generoso en Océano, en Tierra y en Cielo. En esta conversación haremos visible el trabajo de mujeres que investigan para y por África.*

Intervienen:

**Anna Fumarola**

Directora del Área de Mujer y Ciencia; *Fundación Mujeres por África*

**Joan Tusell Prats**

Jefe de Área de Medios de Comunicación de *Casa África*

**Evento abierto al público hasta completar aforo en la sala, con espacio reservado para quienes participan del taller profesional de 3 días cuya asistencia es obligatoria.**

**18:00h.**

DUR. APROX.:  
90 MINUTOS

**SALÓN DORADO ... MESA REDONDA**

## **La Conversación:**

### **Lo mejor de nosotros para cuidar el océano.**

*Lo mejor, lo último en ciencia, los mayores desarrollos científicos alcanzados por la humanidad sirven para vigilar y velar por el océano. Contamos con tecnologías marinas de vanguardia, satélites, drones, biotecnología para restaurar el bosque dañado que crece en el fondo de los océanos.*

---

Modera: **Elena Sanz**

---

Intervienen:

**José Joaquín Hernández Brito**

Director de PLOCAN (Plataforma Oceánica de Canarias)

**Javier Marcello Ruiz**

Profesor titular de universidad del IOCAG - Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

**Pilar García Jiménez**

Profesora titular de Universidad. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

**Evento abierto al público hasta completar aforo en la sala, con espacio reservado para quienes participan del taller profesional de 3 días cuya asistencia es obligatoria.**

20:00h.

DUR. APROX.:  
50 MINUTOS

MUSEO ELDER (SALA DE PROYECCIÓN) :: PROYECCIÓN AUDIOVISUAL

## Los secretos de las ballenas

*“Los secretos de las ballenas” es una oportunidad única de sumergirse en la cultura de estos grandes cetáceos. Descubre la extraordinaria capacidad de comunicación y las sofisticadas organizaciones sociales de cinco especies de ballenas: orcas, ballenas jorobadas, belugas, narvales y cachalotes. Este maravilloso viaje se ha grabado en 24 localizaciones distintas a lo largo de tres años. Gracias a él, aprenderemos que las ballenas son más complejas y más parecidas a nosotros de lo que imaginábamos.*

*Premio Emmy al Mejor documental / serie de no ficción 2020-2021*

*Dirigido por Brian Armstrong y Andy Mitchell, con la participación de Sigourney Weaver*

---

Actividad paralela en el Museo Elder de la Ciencia y la Tecnología.

Entrada gratuita hasta completar aforo en la sala (160 plazas).

---

# 27 abril

## La tierra de ÍNSULA

**10:00h.**

DUR. APROX.:  
60 MINUTOS

HALL PRINCIPAL .. TALLER INFANTIL

### *Explorando los volcanes de Canarias*

A cargo de: Museo Elder

El taller es una oportunidad para que niños y niñas descubran los secretos de los volcanes que se encuentran en estas hermosas islas. En este taller, los participantes aprenderán sobre la formación de los volcanes, tipos de volcanes y cómo afectan el paisaje y la vida en la región.

Además, los participantes tendrán la oportunidad de explorar la geología y la historia de los volcanes a través de actividades divertidas y educativas, como la creación de experimentos sobre formación de volcanes, la diferenciación de rocas y minerales volcánicos, y la exploración de los paisajes volcánicos de las Islas Canarias.

Este taller es una experiencia única para los niños que les permitirá aprender sobre la ciencia y la geología de los volcanes mientras exploran y se divierten.

Petición previa de inscripciones (máximo 20 plazas) dirigidas a centros formativos en:  
<https://forms.gle/cNgkqMiWJdA13fMA>

**11:30h.**

DUR. APROX.:  
60 MINUTOS

SALÓN DORADO .. CHARLA MAGISTRAL

### *La isla sobre un mar de magma*

*Pisamos tierra volcánica que tomó forma hace 70 millones de años. Las Islas Canarias son uno de los archipiélagos volcánicos de mayor importancia científica del mundo. Los volcanes, en su inocencia, son un arma de destrucción que nos tiene en vilo. Si en algo se ponen esfuerzos, es en vigilarlos, anticiparnos a su furia. En INVOLCAN se ocupan de ello.*

Presenta: **Lorena Sánchez**

Interviene:

**Luca D'Auria**

Director del Área de Vigilancia Volcánica del Instituto Volcanológico de Canarias (INVOLCAN)

Evento abierto al público hasta completar aforo en la sala, con espacio reservado para quienes participan del taller profesional de 3 días cuya asistencia es obligatoria.



**12:30h.**

DUR. APROX.:  
90 MINUTOS

**SALÓN ORIENTE CENTRAL :: TALLER PROFESIONAL**

## ***Del paper al artículo periodístico.***

### ***¿Cómo se escribe un artículo de divulgación?***

*Antes de empezar a escribir: a quién va dirigido, estilo, diferencias con el artículo científico y el artículo periodístico. Características del artículo divulgativo: Claridad, concisión, rigor, ritmo, didáctica.*

*Tipos de artículo divulgativo. Organización del contenido: cómo titular, cómo organizar los materiales, qué sobra y qué es imprescindible, cómo citar, cómo terminar. Coherencia narrativa (trama, protagonistas y eventos). Consistencia y coordinación de los elementos de la narración.*

Impartido por:

**Lucía Caballero**

Periodista especializada en ciencia, medio ambiente y tecnología, es coordinadora editorial y editora de la sección de Medioambiente + Energía en *The Conversation*.

Sesión 2/3 de taller gratuito presencial bajo petición de inscripción previa a través de esta web: <https://forms.gle/FUHTGtciJYMWABCg9>

**18:00h.**

DUR. APROX.:  
90 MINUTOS

**SALÓN DORADO :: MESA REDONDA**

## ***La Conversación: La importancia de la tierra.***

*Tan hermosa como el océano, la tierra de Canarias es un brindis por la geología. Por dentro, la recorren fuentes de agua caliente, en la superficie, pisamos lava como en ningún otro lugar del mundo. Alberga parques tan extraordinarios que son Patrimonio de la Humanidad, lugares que sirven para investigar cómo fue la vida en sus orígenes, y cómo es la corteza de Marte o la Luna.*

Moderadora: **Lucía Caballero**

Intervienen:

**Celestino García de la Noceda Márquez.**

Jefe de proyectos técnicos de investigación geotérmica en el C.N. IGME-CSIC

**Ana María Alonso Zarza**

Directora CN IGME,CSIC.

**Elena Mateo**

Responsable Técnico Geoparque Mundial de la UNESCO Lanzarote y Archipiélago Chinijo del Cabildo de Lanzarote (para acortar Responsable Técnico del Geoparque Lanzarote y Archipiélago Chinijo)

Evento abierto al público hasta completar aforo en la sala, con espacio reservado para quienes participan del taller profesional de 3 días cuya asistencia es obligatoria.

**20:00h.**

DUR. APROX.:  
104 MINUTOS

**MUSEO ELDER (SALA DE PROYECCIÓN) :: PROYECCIÓN AUDIOVISUAL**

## **Dentro del volcán**

*Werner Herzog, nominado al Óscar, dirige este documental sobre el impacto geológico y cultural de los volcanes, que revela el salvaje poder de los volcanes y sus vínculos con las prácticas espirituales indígenas. Un espectáculo visual de lava y erupciones.*

*En el documental se visitan varios volcanes activos alrededor del mundo en compañía del propio Herzog junto al especialista Clive Oppenheimer: Indonesia, Etiopía, Islandia y Corea del Norte.*

---

Actividad paralela en el Museo Elder de la Ciencia y la Tecnología.

Entrada gratuita hasta completar aforo en la sala (160 plazas).

---

# 28 abril

## El cielo de *ÍNSULA*

**09:00h.**

DUR. APROX.:  
90 MINUTOS

PLAZA DE CAIRASCO .. **CONVOCATORIA PÚBLICA + TALLER ARTÍSTICO**

### **Echemos una mano al planeta**

*No es ni un rumor ni una campaña turística, el cielo canario es objetivamente diferente e ideal para la observación del Universo. Esta jornada incluye una acción social: Echemos una mano al planeta. La acción convoca a pequeños y mayores a dejar la huella de su mano, como hicieron las primeras comunidades humanas en las grutas que les daban cobijo, en un mural que servirá como firma de compromiso con el planeta que habitamos todos. Arístides Moreno se unirá a la acción ciudadana con su música y su huella.*

Intervención musical a cargo de **Aristides Moreno**

**Evento abierto al público en la Plaza de Cairasco.**

Taller artístico para 150 escolares bajo petición previa de inscripciones dirigidas a centros formativos de Primaria en la web: <https://forms.gle/uE69s3RUpNQDC5t1A>

**11:30h.**

DUR. APROX.:  
60 MINUTOS

SALÓN DORADO .. **CHARLA MAGISTRAL**

### **Agujeros negros, exoplanetas y enanas marrones. Lo que no sabíamos del universo.**

*Si hay un lugar desde el que se descifran incógnitas del cosmos ese es el Instituto de Astrofísica de Canarias. Esta apasionante conferencia nos permitirá saber qué se sabe a día de hoy de lo más desconocido.*

Presenta: **Lorena Sánchez**

Interviene:

**Rafael Rebolo**

Director del *Instituto de Astrofísica de Canarias*

**Evento abierto al público hasta completar aforo en la sala, con espacio reservado para quienes participan del taller profesional de 3 días cuya asistencia es obligatoria.**

**12:30H.**

DUR. APROX.:  
90 MINUTOS

SALÓN ORIENTE CENTRAL .. **TALLER PROFESIONAL**

## **¿Cómo realizar y/o enfrentarse a una entrevista? Pautas para entrevistar y ser entrevistado.**

*Se puede hacer historia en una entrevista de ciencia.*

*10 puntos clave para hacer una entrevista.*

*10 puntos clave para ser entrevistada/o.*

*Práctica con el alumnado.*

Impartido por:

**Lorena Sánchez**

Editora de ciencia en *The Conversation*. Periodista con más de veinte años de experiencia en divulgación de ciencia. También redactora jefa de la revista *QUO*.

Sesión 3/3 de taller gratuito presencial bajo petición de inscripción previa a través de esta web: <https://forms.gle/FUHTGtciJYWABCg9>

**18:00H.**

DUR. APROX.:  
90 MINUTOS

SALÓN DORADO .. **MESA REDONDA**

## **La Conversación: El más allá de ÍNSULA.**

*El Gran Telescopio Canarias permite ver el más allá del Cielo, gigantescas galaxias que no son la nuestra, y también cuerpos pequeños que comparten nuestro vecindario en el Sistema Solar. Pero incluso hay fenómenos que ni el GTC alcanza a ver, son ecos, susurros, el fondo cósmico de microondas, una forma de radiación electromagnética que llena el universo por completo.*

Modera: **Lorena Sánchez**

Intervienen:

**Nieves Castro Rodríguez**

Astrónoma Senior del Gran Telescopio Canarias

**José Alberto Rubiño Martín**

Profesor de Investigación, Instituto de Astrofísica de Canarias / ULL

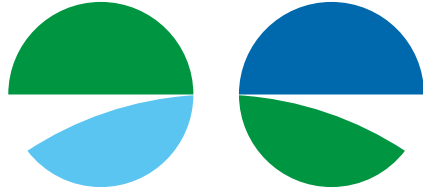
**Julia María de León Cruz**

Investigadora Distinguida, Instituto de Astrofísica de Canarias

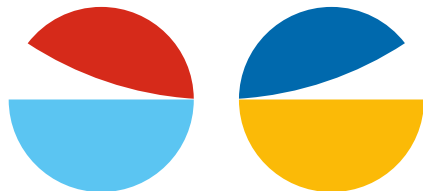
Evento abierto al público hasta completar aforo en la sala, con espacio reservado para quienes participan del taller profesional de 3 días cuya asistencia es obligatoria.

**20:00H.**

**CLAUSURA**



Ponentes





## Ana María Alonso Zarza

**Directora CN IGME, CSIC.**

Directora del IGME desde Septiembre de 2020. Catedrática del Departamento de Mineralogía y Petrología de la Facultad de Ciencias Geológicas de la Universidad Complutense de Madrid desde 2012. Presidenta, desde 2016 a 2020, de la Sociedad Geológica de España (coordinadora nacional de Geología). La investigación se ha centrado en el estudio de depósitos continentales. Ha dirigido 5 proyectos del Plan Nacional y participado en más de 20.



## Anna Fumarola

**Directora del Area de Mujer y Ciencia; Fundacion Mujeres por Africa.**

Lidera todos los proyectos dirigidos a empoderar a las científicas africanas y, entre ellos, especialmente *F.U.E.R.T.E.S.* (Femmes Unies Ensemble dans la Recherche, la Technologie, l'Environnement et la Science) y *Ellas Investigan*. En el sector de las telecomunicaciones y el aeroespacial fue Directora de Comunicación de HISPASAT. Posteriormente fue Asesora de Relaciones Externas y Coordinadora de Programas de ONUSIDA y de UNIFEM (actualmente ONU Mujeres) en Pakistán. Ha sido consultora en políticas de género para varios proyectos y programas de organizaciones tanto privadas como públicas e internacionales, como *Casa Asia* y la *Fundación Consejo España-India*.



## Arístides Moreno

Creemos que no necesita presentación; con muchos años a sus espaldas sobre los escenarios de las Islas Canarias, le hemos visto navegar por las diferentes etapas de su vida, quedando reflejadas en sus cinco trabajos discográficos: *Samba de otro Mundo*, *El Corsario de la Biosfera*, *Espectro Lumínico*, *Economía Sumergida* y *Shinco*.

Sus conciertos se caracterizan por el cristal con el que mira la vida, las personas, la sociedad, su entorno. Letras que están cargadas en algunas ocasiones de "crítica social", otras que tocan el alma, pero sobre todo letras cargadas de su esencia, de su forma de ser, de pensar y de sentir.



## Celestino García de la Noceda Márquez

**Jefe de proyectos técnicos de investigación geotérmica en el C.N. IGME-CSIC**

Ingeniero de Minas. Más de 45 años trabajando en el actual C.N. Instituto Geológico y Minero de España (IGME-CSIC). Comienza su actividad en el IGME en el campo de las Aguas Subterráneas. En 1982 inicia su actividad en Energía Geotérmica y desde 1984 es responsable de los proyectos de Investigación Geotérmica realizados por el IGME en distintas zonas y temáticas. Participó en numerosos proyectos y reuniones tanto nacionales como europeos.



## Elena Mateo Mederos

**Responsable Técnico Geoparque Mundial de la UNESCO Lanzarote y Archipiélago Chinijo del Cabildo de Lanzarote (para acortar Responsable Técnico del Geoparque Lanzarote y Archipiélago Chinijo)**

Licenciada en Ciencias Geológicas por la Universidad Complutense de Madrid. Una vez finalizada los estudios universitarios trabajé en el Servicio de Medio Ambiente del Cabildo de Gran Canaria, en el Servicio de Impacto Ambiental del Gobierno de Canarias, en el Servicio de Medio Ambiente del Cabildo de Lanzarote y finalmente ocupo desempeño las labores de técnico en el Geoparque Lanzarote y Archipiélago Chinijo. Representó a dicho Geoparque en el Comité de Coordinación de la Red Europea de Geoparques (EGN) y en la Asamblea General de los Geoparques Mundiales y participo activamente en diversos Grupos de Trabajo y Comisiones de dichas redes, a nivel europeo y mundial.



## Elena Sanz

**Redactora jefa de The Conversation.**

Periodista y divulgadora especializada en ciencia, tecnología, salud, neurociencia y medio ambiente.



## Javier Marcello Ruiz

**Profesor titular de universidad del IOCAG - Universidad de Las Palmas de Gran Canaria**

Doctor Ingeniero de Telecomunicación por la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC). Desde 1994 es profesor del Departamento de Señales y Comunicaciones de la ULPGC y su investigación se lleva a cabo en el Instituto Universitario de Oceanografía y Cambio Global (IOCAG) en el ámbito de la teledetección, mediante datos de satélite, avión y dron, para aplicaciones marinas, terrestres y de cambio climático.



## Joan Tusell Prats

**Jefe de Área de Medios de Comunicación de Casa África**

Periodista, licenciado en Periodismo por la Facultat de Ciències de la Comunicació Blanquerna, (Universitat Ramon Llull, Barcelona). Tras dos años de trabajo como fotoperiodista en el Diari Avui (Barcelona), ha ejercido casi toda su carrera profesional en Canarias, donde llegó en 2000, habiendo trabajado como periodista especializado en política y economía en La Tribuna de Canarias (2000), La Opinión de Tenerife (2001-2002) y la agencia de noticias Ideapress (2003-2004). Fue nombrado jefe de redacción de la Agencia Canaria de Noticias (ACN Press) entre 2005 y 2008, y subdirector regional y director de la edición de Las Palmas del periódico La Gaceta de Canarias (2008-2009). Desde 2010 es jefe del Área de Medios de Comunicación de Casa África, a cuyo equipo se incorporó en 2009. En Casa África, en los últimos años ha puesto en marcha junto a la Agencia EFE el premio Saliou Traoré de periodismo en español sobre África, ha coordinado el programa de conferencias #ÁfricaEsNoticia y el proyecto #PeriodismoÁfrica, de formación a periodistas africanos en materia de verificación y lucha contra la desinformación.



## José Alberto Rubiño Martín

**Profesor de Investigación, Instituto de Astrofísica de Canarias / ULL**

Licenciado en Ciencias Físicas por la Universidad de Granada y doctor en Astrofísica por la Universidad de La Laguna. Ha trabajado en centros como el Instituto Max-Planck de Astrofísica y la Universidad de Cambridge. Su campo de investigación es la Cosmología, y en particular, el estudio del fondo cósmico de microondas, la estructura del Universo a gran escala, y la física de los primeros instantes del Universo.





## José Joaquín Hernández Brito

Director de PLOCAN

Profesor Titular en la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, con un Doctorado en Química. Ha ocupado numerosos cargos de gestión en I+D, incluyendo Decano de la Facultad de Ciencias del Mar, Director de la OTRI y Parque Científico y Tecnológico, y Vicerrector de Investigación. También ha sido Director del Instituto Canario de Ciencias Marinas y CEO de AIR CENTRE. Actualmente es CEO de PLOCAN (Plataforma Oceánica de Canarias) y miembro de varios comités relacionados con la investigación e innovación en energía oceánica.



## Julia María de León Cruz

Investigadora Distinguida, Instituto de Astrofísica de Canarias

Doctora en Astrofísica por la Universidad de La Laguna. Su especialidad es la composición de los asteroides, en concreto los que se acercan a la Tierra y pueden ser visitados por sondas espaciales. Participa en misiones de NASA como OSIRIS-REx y DART, y es responsable científica del instrumento HyperScout-H a bordo de la misión de defensa planetaria Hera, de la ESA. Trabaja como Investigadora Distinguida en el Instituto de Astrofísica de Canarias (IAC), donde dirige el Grupo de Sistema Solar y es Coordinadora de la Línea de Sistemas Planetarios y Sistema Solar del Programa de Excelencia Severo Ochoa.



## Lorena Sánchez

Editora de ciencia en *The Conversation*.

Periodista con más de veinte años de experiencia en divulgación de ciencia. También redactora jefa de la revista QUO.

INSTITUTO  
VOLCÁNICO  
CANARIAS



## Luca D'Auria

**Director del Área de Vigilancia Volcánica del Instituto Volcanológico de Canarias (INVOLCAN)**

Consiguió el doctorado en Geofísica en el 2003. Desde entonces ha sido investigador en el Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia, en Italia donde cubrió el cargo de responsable del Laboratorio de Sismología y luego del Centro de Monitorización Volcánica. Desde el 2016 es Director del Área de Vigilancia Volcánica del Instituto Volcanológico de Canarias (INVOLCAN). Es autores de decenas de publicaciones en revistas científicas internacionales sobre temas de geofísica y vulcanología.



## Lucía Caballero

Periodista especializada en ciencia, medio ambiente y tecnología, es coordinadora editorial y editora de la sección de Medioambiente + Energía en *The Conversation*.



## Manuel Arbelo Hernández

**Profesor Titular de Universidad, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.**

Licenciado en Veterinaria. Doctor por la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Premio Extraordinario de Doctorado. Diplomado por el Colegio Europeo de Medicina Zoológica, Especialidad Sanidad de Poblaciones de Animales de Vida Salvaje. Experto en Docencia Universitaria. Profesor de la Facultad de Veterinaria. Investigador del Instituto Universitario de Sanidad Animal y Seguridad Alimentaria de la ULPGC.



## Nieves Castro Rodríguez

Astrónoma Senior del Gran Telescopio Canarias

Astrónoma Senior y coordinadora de divulgación en el Gran Telescopio Canarias (La Palma). Licenciada en ciencias Físicas y la especialidad en Astrofísica en la Universidad de la Laguna (ULL) y doctora en Astrofísica en la ULL y la Universidad de Basilea (Suiza). Trabajó en el Instituto de Astrofísica de Canarias (IAC) en el estudio de las primeras galaxias del universo y en el desarrollo de tecnología para telescopios espaciales y grandes telescopios terrestres.



## Pilar García Jiménez

Profesora titular de Universidad. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

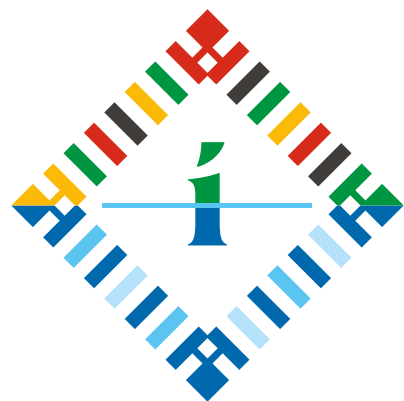
Su interés por la investigación y en particular por la fisiología vegetal marina y la microbiología ambiental le ha permitido publicar numerosos trabajos de investigación centrados en la fisiología y biotecnología de las algas rojas y plantas marinas. Ha formado parte del panel de Ciencias Biológicas en el proceso de evaluación Employment Individual Support de la Fundación de la Ciencia y la Tecnología (FCT) de Portugal. En el campo de la innovación docente es investigadora principal de un proyecto de Innovación Educativa 2022 subvencionado por la FECYT, así como, autora de varios capítulos de libro y artículos relacionados con la innovación docente. En el ámbito de la gestión, ha sido vicedecana de Calidad y Cultura Científica de la Facultad de Ciencias del Mar de la ULPGC desde 2015- 2022.



## Rafael Rebolo

Director del Instituto de Astrofísica de Canarias

(Cartagena, 1961). Director del Instituto de Astrofísica de Canarias desde 2013. Licenciado en Ciencias Físicas por la Universidad de Granada y doctorado en Astrofísica por la Universidad de La Laguna. Es científico del CSIC desde 1988 y Profesor de Investigación de Ciencias Físicas desde 1998. Profesor Externo honorario del Instituto Max Planck de Astronomía en Heidelberg. Premio Jaime I de Investigación, Premio Canarias de Investigación, Premio Nacional de Investigación en Ciencias Físicas.



COORGANIZAN:



PATROCINAN:



COLABORAN:

**elder\_**

MUSEO DE LA CIENCIA  
Y LA TECNOLOGÍA

