

CASA ÁFRICA

10

AÑOS
YEARS
ANS

2007 - 2017

CREANDO REDES
10 AÑOS MÁS CERCA

DIEZ AÑOS DE ENCUENTROS EN CASA ÁFRICA

Hace ya una década que Casa África abrió sus puertas en el número 5 de la calle Alfonso XIII, situada entre el Obelisco y la Delegación de Gobierno de la capital grancanaria.

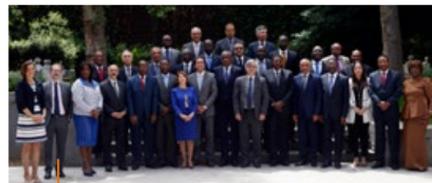
La sede de la institución es una hermosa casa antigua, pintada de azul, que alberga un consorcio original y novedoso, conformado por el Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación (MAEC), el Gobierno de Canarias y el Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria. Casa África es un instrumento de la política exterior española y forma parte de la Red de Casas con sus hermanas, todas peninsulares: Casa de América, Casa Árabe, Casa Asia, Casa Mediterráneo y Centro Sefarad-Israel. Este 2017 es el año en que comparten décimo aniversario Casa África y Casa Árabe y en que Casa de América, la decana, cumple 25 años de existencia.

El antiguo presidente de Senegal, Abdoulaye Wade, y los Reyes de España en aquel momento, Don Juan Carlos y Doña Sofía, fueron los responsables de inaugurar Casa África el 12 de junio de 2007. Les acompañaba el ministro de Exteriores español en aquella legislatura, Miguel Ángel Moratinos. La Casa se creó en el marco de una mayor expansión de la presencia diplomática española en el continente, hoy la cuarta más importante entre los países de la Unión Europea.

El *leitmotiv* de Casa África estuvo claro desde su origen: *África y España, cada vez más cerca.*

Nuestra labor es romper estereotipos y clichés que imposibilitan la comunicación, favorecer el encuentro y el trabajo en red de africanos y españoles, profundizar el conocimiento mutuo, acercar más y mejor distintas realidades, familiarizar a los africanos con España y viceversa.

Casa África se arma para llevar a cabo esta labor con una red de contactos extensa, en constante crecimiento, y con iniciativas, proyectos y actividades en los campos de la diplomacia pública, la diplomacia económica, la diplomacia cultural y la diplomacia digital. Trabaja con gobiernos y diplomáticos, pero también con sociedades civiles, empresarios, artistas, editoriales, expertos de todo tipo, universidades, periodistas y oenegés, entre otros.



Reunión del Consejo Diplomático de Casa África. 2016, Madrid

CONSEJO DIPLOMÁTICO

Este organismo incluye a todos los embajadores africanos acreditados en España. Se reúne en los alrededores del Día de África, 25 de mayo, cada año, en Madrid, organizado por el Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación. El encuentro sirve para que los embajadores africanos conozcan la programación anual de la Casa y sugieran nuevas actividades o líneas de trabajo conjunto.

2.190
ACTIVIDADES EN 10 AÑOS

690 (31.5%)
ACTIVIDADES EN PENÍNSULA

165 (7.5%)
ACTIVIDADES EN ÁFRICA

1.335 (61%)
ACTIVIDADES EN SEDE / ISLAS CANARIAS

1.900.000
DE PÚBLICO EN TOTAL



SEDE

La sede de Casa África es un espacio versátil. Dispone del Auditorio Nelson Mandela, con capacidad hasta para 120 personas, tres salas de exposición, despachos y salas de reuniones y un precioso patio en el que se han celebrado multitud de eventos.



Los entonces Reyes de España en la inauguración de Casa África. 2007

INAUGURACIÓN

Con la puesta en marcha de la sede de Casa África se iniciaba oficialmente la actividad, aunque su primer director, Alfonso Ortiz, y un equipo de trabajo, estuvieron durante cerca de un año diseñando la programación y líneas de trabajo de la institución.



Desayuno de trabajo en la Representación Permanente de España ante la ONU. 2014, Nueva York

DIPLOMACIA

El año 2014 fue especialmente intenso en lo que se refiere al trabajo de la diplomacia española en ejercer su influencia a nivel global. La ciudad de Nueva York acogió diferentes iniciativas destinadas a conseguir un puesto no permanente de España en el Consejo de Seguridad de Naciones Unidas. El director general de Casa África, Luis Padrón, participó en el esfuerzo colectivo por lograr este asiento movilizándolo a nuestros amigos africanos en la ONU.

LA GRAN RED AFRICANA

DIPLOMACIA PÚBLICA

Casa África nace dentro del contexto de la diplomacia pública, una disciplina que se refiere a las relaciones internacionales de siempre, pero que se sitúa en sintonía con la realidad de la política exterior de este siglo XXI, marcada por la globalización y las nuevas tecnologías.

La diplomacia pública es un instrumento que permite la interacción con sociedades civiles, artistas, instituciones culturales y científicas, empresas y todo tipo de grupos sociales fuera del "corsé" de las relaciones diplomáticas tradicionales. Se traduce en una mayor cercanía entre países y una mejora de la reputación de la marca propia y la influencia en el contexto internacional. La capacidad de comunicar y de tejer alianzas y redes es parte de la naturaleza de la diplomacia pública. Las redes sociales, en particular, e internet, en general, son las grandes herramientas sobre las que se apoya una diplomacia pública moderna.

Casa África trabaja con el objetivo de fomentar el buen entendimiento y la confianza entre España y África y de fortalecer las relaciones hispano-africanas a través de actividades divulgativas, educativas, culturales, económicas y sociales.

Nuestras fotos de familia, en la escalera del patio o frente a nuestra moringa de Madagascar, muestran año a año el empeño puesto en la creación de redes hispano-africanas en todos los ámbitos posibles. Ese es uno de los objetivos fundacionales de Casa África: generar espacios en los que intercambiar conocimiento, buscar puntos en común, estrechar manos, establecer contactos, buscar sinergias, valorar colaboraciones, pensar en el futuro... Lo hemos hecho con centros de pensamiento, con periodistas, con universidades, con bibliotecas, con asociaciones de mujeres, con centros tecnológicos y con expertos de todo tipo.



Encuentro de Think Tanks África-España. 2015

DIPLOMACIA PREVENTIVA

Una de las actividades de este último año ha abierto una nueva línea de trabajo, la de la diplomacia preventiva. Un concepto que España trabaja desde el Consejo de Seguridad de Naciones Unidas. El de Casa África fue el primer encuentro nunca realizado entre grandes organismos multilaterales para discutir la necesidad de potenciar la diplomacia preventiva en África.



Encuentro Diplomacia Preventiva. 2017



Reunión de trabajo con asociaciones de la provincia de Las Palmas. 2016

EDUCACIÓN

Las visitas escolares y de diferentes colectivos forman parte de la rutina cotidiana de Casa África. En esta ocasión, la imagen corresponde a un grupo de niños que disfrutaron de la exposición *Artivismo*, un recorrido por la cartelería y la música sudafricana que luchó contra el apartheid. Las visitas guiadas son interactivas e innovadoras y buscan la participación y la sensibilización de los usuarios.



Visita guiada con escolares. 2016

ENCUENTROS

Casa África abre sus puertas a los encuentros y las reuniones de trabajo de diferentes sectores que sirven para tejer redes de colaboración, crear sinergias y montar proyectos. El 5 de noviembre de 2015 se organizó una iniciativa que reunió a representantes de los *think tanks* africanos más destacados con especialistas en África subsahariana de los principales centros de reflexión españoles y europeos. La agenda de debate incluyó crecimiento inclusivo, paz y seguridad y juventud.

SOCIEDAD CIVIL

También las oenegés, las universidades, los colectivos de jóvenes y mujeres y otros miembros de las sociedades civiles africanas y española están presentes en el funcionamiento diario de Casa África. La Casa suele acoger reuniones como la de esta imagen. En julio de 2016 y coordinadas por la secretaria general de la institución, Arianne Hernández, ayudaron al intercambio y conocimiento mutuo de asociaciones, fundaciones y entidades del ámbito de la cooperación desde Canarias.

Hace una década, África era aún un mercado prometedor. Hoy, una realidad. España ya exporta más al continente africano que al conjunto de América Latina, una región con la que nos unen lazos tradicionales de amistad e historia. La marca España y el alto nivel de nuestras empresas son del dominio público en el continente africano y las empresas españolas obtienen cada vez más licitaciones y concursos en él. África crece: sus clases medias, sus empresas y emprendedores, sus mercados, su comercio, sus ciudades, el uso del móvil y las innovaciones que se ligan a él.

Las jornadas sobre países específicos, las reuniones en torno a productos o sectores productivos y la presentación de informes insignia de diferentes grupos editoriales y organismos multilaterales, como el *African Economic Outlook* o el *Doing Business*, forman parte de la agenda de Casa África. Un lugar especial en ella se reserva al turismo, a través de una firme alianza con la Organización Mundial del Turismo (OMT), que se traduce en la celebración de un encuentro anual en Fitur, Investour, y en publicaciones que buscan fortalecer el turismo africano.

Con sede en Las Palmas de Gran Canaria, Casa África apoya, además, el papel de Canarias como plataforma política, económica, de formación y logística hacia África, ofreciendo un lugar de encuentro, pensamiento y reflexión sobre temas africanos y difundiendo las capacidades de las islas como *hub* para empresas nacionales e internacionales que quieran dar el salto al continente vecino en el ámbito de los negocios.



Las reuniones B2B de Investour, en la edición de 2016, Madrid

TURISMO

Las reuniones de negocios entre empresas e instituciones africanas y potenciales socios e inversores de otros continentes son parte del programa de Investour, el Foro de Inversiones y Negocios Turísticos en África. En enero de 2017 tuvo lugar en Madrid la octava edición de esta iniciativa, que organiza Casa África en colaboración con Fitur y la Organización Mundial de Turismo. La idea es fomentar la cooperación y compartir conocimiento para fortalecer el sector turístico africano.



Seminario "El papel estratégico de Canarias" en las relaciones España-Mauritania". 2017, Casa África

POTENCIAL ECONÓMICO

En los diez años de actividad de la Casa se han celebrado multitud de encuentros con países africanos, en los que estos han podido mostrar su potencial para recibir inversiones españolas y se han puesto en contacto con instituciones y empresas interesadas en la internacionalización. Mauritania, Marruecos, Senegal o Cabo Verde son algunos de los países con los que nos unen estrechas relaciones de cooperación, culturales y económicas.



Conferencia magistral "África: potencial versus estereotipos", de Carlos Lopes. 2014, Las Palmas de Gran Canaria

CRECIMIENTO

La realidad económica africana cambia a una velocidad sorprendente y nos pone frente a nuevos desafíos y oportunidades cada día. La industrialización del continente, la importancia de sectores como la agricultura y la influencia de los BRIC, encabezados por China, son algunos de ellos. El exsecretario ejecutivo de la Comisión Económica para África de Naciones Unidas (UNECA), Carlos Lopes, animó a las pymes españolas a volcarse en África en uno de los encuentros propiciados por Casa África para reflexionar sobre estas realidades.

ENCUENTROS SECTORIALES

En el campo económico, se han organizado decenas de encuentros sectoriales entre africanos y españoles para seguir creando redes. Telecomunicaciones, centros tecnológicos, energía, infraestructuras o puertos han sido algunos, al tiempo que se ha perseguido también la generación de contactos entre asociaciones empresariales, cámaras de comercio y emprendedores africanos y españoles. Estas iniciativas tienen vocación de continuidad y aprendizaje mutuo.



Conferencia "El Mercado de las Telecomunicaciones y Tecnologías de la información en Senegal". 2014, Las Palmas de Gran Canaria

COOPERACIÓN

Casa África tiene una filosofía de trabajo colaborativo y alianzas que funciona especialmente bien en su línea de trabajo centrada en el fomento del conocimiento de las economías de los países africanos. El Cabildo de Tenerife es uno de los socios con los que camina, igual que sucede con otros muchos organismos, asociaciones y estructuras de África y España. Con el cabildo organizamos esta jornada, que contó con la colaboración de PROEXCA y las Cámaras de Santa Cruz de Tenerife y Gran Canaria.



INFORMES

La publicación, traducción al español, presentación y difusión de diferentes informes económicos, como los editados por el Banco Mundial, *Financial Times* o la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), forman parte de la programación de Casa África desde hace años. Son citas esperadas por quienes se interesan por la realidad económica y social de los países africanos, su crecimiento, las tendencias de futuro y las oportunidades que presentan para la inversión y el desarrollo.



Participantes africanos en el Foro de Tech Hubs España-África. 2016, Casa África

AFRICAINFOMARKET

Casa África es socio del proyecto PCT-MAC Confiáfrica, dotado con fondos Feder y en cuyo marco se encarga, fundamentalmente, del mantenimiento y desarrollo del portal informativo *Africainfomarket*, además de editar diferentes publicaciones y realizar acciones de difusión, visibilidad y formación en alianzas público-privadas.

Africainfomarket es un portal informativo destinado a los empresarios, economistas y expertos españoles y canarios que se interesan en el continente africano. Incluye noticias, informes y perfiles de países, tanto de elaboración propia como de otras fuentes.

Confiáfrica pretende reforzar la relación de Canarias con entidades africanas y potenciar las capacidades de las empresas canarias para acceder a mercados internacionales mediante exportación, inversión o licitación. El proyecto se apoya en el portal web *Africainfomarket* y en la disponibilidad y capacitación de los recursos humanos de las entidades participantes.

El objetivo establecido a largo plazo es fomentar la cooperación entre empresas canarias y africanas. Los países beneficiados por el proyecto son Senegal, Cabo Verde y Mauritania.

PROYECTO COFINANCIADO POR LA UNIÓN EUROPEA



EL RENACIMIENTO CULTURAL AFRICANO

DIPLOMACIA CULTURAL

La cultura es un elemento fundamental para facilitar el conocimiento del otro. Conocer África de la mano de sus creadores es la receta infalible para derribar estereotipos, romper muros y crear redes y relaciones sanas, duraderas y firmes.

Casa África ha sido testigo de excepción del descubrimiento y la puesta en valor de unas culturas diversas, sorprendentes y familiares a un tiempo y que están llamadas a cambiar la faz de la aldea global del siglo XXI.

La cultura es un vehículo privilegiado para enseñar África a los españoles, mostrarnos su increíble historia, su talento, su modernidad, su atrevimiento, su sensibilidad, sus valores,... Por las actividades y programas organizados por Casa África han pasado nombres ya imprescindibles de la música, la literatura, la danza, la pintura, la escultura o el cine... siempre apostando por nuevos creadores que nos han enseñado la riqueza y la diversidad del continente de mil maneras diferentes.

Nuestros ciclos de cine, festivales, exposiciones y cursos han servido de plataforma al poderío de la fotografía contemporánea africana, la efervescencia de la creación africana con nombre de mujer, el trabajo de instituciones como la Bienal de Bamako o FESPACO o la vanguardia musical del continente al lado de su tradición y han puesto de relieve el interés de sus artes escénicas, desde Germaine Acogny hasta los textos dramatizados de Sony Labou Tansi.

La cultura sigue uniendo, enamorando y abriendo los ojos, por lo que ocupa un lugar destacado en la programación de Casa África.



Auguste Ouédraogo. África Vive. 2010, Santiago de Compostela

DANZA

Casa África y su programa *África en Movimiento* apoyan la danza africana contemporánea a través de residencias coreográficas de bailarines y compañías procedentes de diferentes países, programación de espectáculos en festivales de artes escénicas, talleres y proyectos como *Ella Poema*, de la bailarina Aída Colmenero.



Mujeres del Congo. 2016, Las Palmas de Gran Canaria

EXPOSICIONES

Las salas expositivas de Casa África acogen cada año un mínimo de tres grandes muestras de arte contemporáneo, además de otro tipo de iniciativas. Tras su paso por Casa África, las exposiciones viajan por otros centros de Canarias, la península, y en ocasiones, del continente africano.

DEPORTES

Casa África colabora con la Federación de Asociaciones Africanas en Canarias (FAAC) en la gran fiesta del Día de África, que también incluye un torneo de fútbol 7 en el que participan equipos de diferentes países compuestos por ciudadanos africanos que residen en Canarias.



Partido Costa de Marfil - Senegal, Torneo África Vive de fútbol 7. 2010, Gran Canaria



Actuaciones en la Fiesta África Vive. 2012, Las Palmas de Gran Canaria

CINE

Los cines africanos, como las múltiples realidades y la heterogeneidad que caracterizan a este continente, son todavía desconocidos dentro de los circuitos comerciales españoles. Esta es la razón por la que Casa África los difunde, con la intención de usarlos también como herramienta educativa y de sensibilización sobre temas sociales relevantes en el continente africano y en España.



Proyeccionista de cine en Uagadugú, FESPACO. 2011, Burkina Faso

ÁFRICA VIVE

Casa África celebra tradicionalmente el 25 de mayo, Día de África, con actividades lúdicas y festivas que incluyen deportes, moda, gastronomía, conciertos, talleres para niños y mayores, exposiciones y una invitación general a la ciudadanía a conocer mejor las culturas africanas y compartir nuestra celebración por excelencia.



COCINA

La gastronomía también es cultura. Los talleres y *show-cooking* para conocer los platos africanos, las degustaciones y las publicaciones sobre las cocinas africanas, tanto en nuestro blog como en diferentes formatos incluido el recetario de *África en los fogones*, gozan de una enorme popularidad.

Showcooking de gastronomía marroquí. África Vive. 2015, Casa África



Fatoumata Diawara. Noche África-Festival Canarias Jazz & Más Heineken. 2011, Las Palmas de Gran Canaria

MÚSICA

A través del programa musical *Vis a Vis*, Casa África ha apostado por generar una mayor presencia de las músicas africanas en los escenarios españoles. Junto a este proyecto, que persigue generar redes entre los programadores culturales españoles y los músicos africanos, se han programado en estos diez años múltiples conciertos.

AFRICANIZANDO LA ALDEA GLOBAL

DIPLOMACIA DIGITAL

El siglo XXI es el siglo de las nuevas tecnologías, de la conexión planetaria en una aldea global donde casi todas, todos y todo confluye en las redes sociales.

La diplomacia digital es la quintaesencia del diálogo y el flujo de información.

Casa África está presente y es activa en Facebook, Twitter, Instagram y Flickr. Kuwamba, nuestra mediateca online, ofrece entrevistas, textos, vídeos, grabaciones de audio e imágenes, la punta de un iceberg conformado por más de 11.000 publicaciones impresas, 900 CD, 700 películas y recursos compartidos con la Red de Bibliotecas Públicas de Canarias. Es posible solicitar préstamos de la fonoteca, mediateca y filmoteca. Se apoya a estudios, tesis y trabajos de fin de grado o máster con bibliografías específicas, recursos e información. Radio Kuwamba emite música *online* 24 horas al día. Nuestro blog *África Vive* publica con regularidad entradas sobre todo tipo de temas relacionados con África: economía, medio ambiente, música, viajes, gastronomía... Nuestro boletín electrónico parte, todos los jueves, en dirección a la bandeja de entrada de 8.000 receptores que se han suscrito a él.

Casa África reúne en este momento una comunidad virtual de más de 70.000 personas entre la base de datos que ha conformado la institución a lo largo de estos años y nuestros seguidores en redes sociales.

Las visitas a la web superaron las 300.000 en 2016, con una media de más de 25.000 visitas mensuales.



La noche que la luna salió tarde, de Mario Pereda Berga, realizada en el Parque Nacional Masai-Mara. 2012, Kenia.

FOTO OBJETIVO ÁFRICA

El concurso fotográfico 'Objetivo África' es una convocatoria anual que busca premiar aquellas fotografías que mejor retraten los aspectos positivos actuales de África y de los africanos, la cara amable de África, ese gran lado que usualmente no aparece en las noticias. Fotografías sobre cultura, arquitectura, medio ambiente, género, artes plásticas, sociedad. El espectro es muy amplio, tanto como las miles de culturas de África.

La Mediateca Casa África es un centro documental y multimedia especializado en temáticas africanas

11.000 VOLÚMENES

900 CD MÚSICA

700 PELÍCULAS

70.000 PERSONAS (TWITTER, FACEBOOK, INSTAGRAM, NEWSLETTER) EN LA COMUNIDAD VIRTUAL

300.000 VISITAS ANUALES A LA PÁGINA WEB

LA MEDIATECA

La Mediateca es un espacio de encuentro con las culturas africanas, que permite conocer la actualidad, la historia, la complejidad y la diversidad de este continente a través de la producción intelectual que se edita sobre y desde África.



SÍGUENOS EN: blog.africavive.es

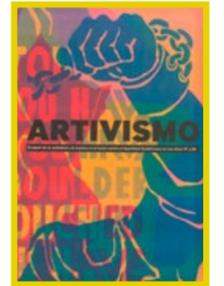
[/casa.africa](https://www.facebook.com/casa.africa) [/casafrica](https://twitter.com/casafrica) [YouTube /casafrica](https://www.youtube.com/c/casafrica)

[/casafrica](https://www.instagram.com/casafrica) [/casafrica](https://www.twitch.tv/casafrica)

PUBLICACIONES CASA ÁFRICA

CASA ÁFRICA 10 AÑOS YEARS ANS 2007 - 2017

⚡ 29 CATÁLOGOS



En su línea de publicaciones, Casa África ha editado cerca de 150 títulos que se integran en la Colección de Historia y Política, la Colección de Ensayo, la Colección de Literatura, catálogos de exposiciones, cuadernos divulgativos, Premios de Ensayo y *Purorelato*, coediciones y ediciones propias. Es una vía fundamental para animar a leer y pensar sobre África.

⚡ 8 PREMIOS DE ENSAYO

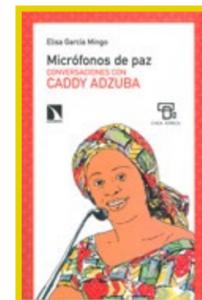
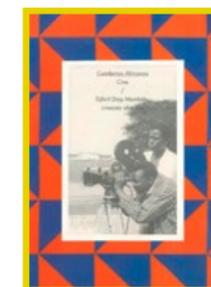
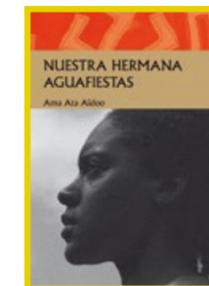
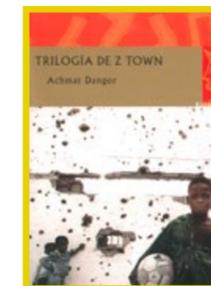
⚡ 28 TÍTULOS EN LA COLECCIÓN DE ENSAYO



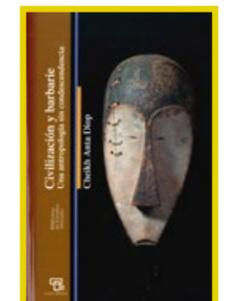
⚡ 7 TÍTULOS EN LA COLECCIÓN DE HISTORIA Y POLÍTICA



⚡ 20 TÍTULOS EN LA COLECCIÓN DE LITERATURA



⚡ +50 EDICIONES PROPIAS Y COEDICIONES



143 PUBLICACIONES A LO LARGO DE 10 AÑOS

RECONOCIMIENTOS 10° ANIVERSARIO

Casa África ha decidido aprovechar la celebración de su décimo aniversario para festejar su cumpleaños con sus consorciados, amigos y colaboradores africanos y españoles. Parte de la celebración es un reconocimiento al apoyo recibido durante esta década desde instituciones y personas sin las que habría sido mucho más difícil trabajar y lograr la madurez y la repercusión de la que hoy goza la institución.

Los reconocimientos se entregan a entidades que comparten el objetivo principal de la Casa, acercar África y España, y pertenecen a cinco categorías: diplomacia pública, diplomacia económica, diplomacia cultural, diplomacia digital y labor destacada. Los premiados son: la Fundación Mujeres por África, Binter, *Mundo Negro*, el Festival de Cine Africano de Tarifa y la Federación de Asociaciones Africanas en Canarias.



FAAC

FEDERACIÓN DE ASOCIACIONES AFRICANAS EN CANARIAS (FAAC)

/ Labor Destacada

La labor de la FAAC como nexo de unión entre la diáspora africana y Casa África es fundamental. Desde su creación, la Federación fomenta la integración de los africanos residentes en Canarias y contribuye al conocimiento mutuo de la cultura africana y canaria.



Mane Cisneros

FESTIVAL DE CINE AFRICANO (FCAT) / Diplomacia Cultural

Casa África colabora, desde su apertura y codo con codo, con el Festival de Cine Africano de Tarifa – FCAT. La gran apuesta de la Casa ha sido el fortalecimiento del proyecto Cinenómada, pensado para difundir la cinematografía africana a lo largo y ancho de la geografía española.



Jaume Calvera

MUNDO NEGRO / Diplomacia Digital

Mundo Negro comparte con Casa África el interés en difundir las realidades y culturas del continente africano de forma activa, positiva y continuada. Además, *Mundo Negro* ha puesto a disposición de la Casa su archivo fotográfico y multimedia y ha colaborado en el Proyecto Memoria.



Pedro Agustín del Castillo

BINTER / Diplomacia Económica

Casa África y la compañía aérea Binter colaboran desde hace años en acciones que se centran en dar a conocer una imagen positiva de África y subrayan la cercanía de Canarias con el continente vecino, objetivo compartido entre los dos, y al que Binter ha contribuido abriendo nuevas rutas con el continente.



María Teresa Fernández de la Vega

FUNDACIÓN MUJERES POR ÁFRICA / Diplomacia Pública

La Fundación y la Casa mantienen una alianza que promueve actuaciones en los campos de la educación, la salud, el desarrollo económico y el empoderamiento de las mujeres.



Lucía Mbomio

CEREMONIA INSTITUCIONAL

El Teatro Pérez Galdós, en Las Palmas de Gran Canaria, acoge el acto institucional del 10° Aniversario de Casa África. La presentación del acto corre a cargo de Lucía Mbomio, periodista ecuatoguineana que hoy trabaja en Radio Televisión Española. Lucía ha crecido profesionalmente en España y Guinea Ecuatorial, en televisión siempre, y acaba de publicar su primera novela, *Las que se atrevieron*, con historias de mujeres como su madre, que eligieron como pareja a un africano en una sociedad que les mostró racismo y rechazo.



Mbuyi Kabunda Badi

Casa África ha tenido cuatro directores generales:

J. Alfonso Ortiz Ramos / 2006-2008

Ricardo Martínez Vázquez / 2008-2012

Santiago Martínez-Caro / 2012 – 2014

Luis Padrón López / desde 2014 y en la actualidad

CONSEJO ASESOR

El 10° Aniversario nos hace mirar también hacia el futuro, puesto que el acto institucional sirve para refundar y relanzar el Consejo Asesor de Casa África, órgano consultivo formado por personalidades de reconocido prestigio en el ámbito de las relaciones culturales, económicas y académicas con África. En el acto institucional, Mbuyi Kabunda intervendrá en nombre de este consejo, cuyos integrantes son:

DIPLOMACIA ECONÓMICA

Grace Obado / Directora de la delegación española de África 2.0. Kenia

Narciso Casado Martín / Gabinete de Presidencia, Relaciones Institucionales e Internacionales, CEOE. Madrid, España

Alfredo Bonet / Director Internacional, Cámara de Comercio de España. Palma de Mallorca, España

Elcia Grandcourt / Directora del Programa Regional para África en la Organización Mundial de Turismo. República de las Seychelles

DIPLOMACIA PÚBLICA

María Teresa Fernández de la Vega / Presidenta de la Fundación Mujeres por África. Valencia, España

Pablo Yuste / Director del Centro Logístico del Programa Mundial de Alimentos de Naciones Unidas en Las Palmas de Gran Canaria. Palencia, España

Mbuyi Kabunda Badi / Profesor especializado en temas de integración regional, desarrollo, género, derechos humanos y conflictos en África. República Democrática del Congo

Albert Roca / Presidente del Centre d'Estudis Africans I Interculturals (CEA). Barcelona, España

Boubacar Boris Diop / Escritor, profesor y periodista. Senegal

Antonio Lozano / Escritor, experto en literaturas africanas y gestor cultural. Tánger, Marruecos

Basilio Valladares Hernández / Científico español, catedrático de Parasitología de la Universidad de La Laguna, diplomado en Sanidad y especialista en Análisis Clínicos. Santa Cruz de Tenerife, España

Nicole Ndongala / Experta en migraciones. República del Congo

Andrés Rodríguez Amayuelas / Presidencia y cooperación descentralizada de la Coordinadora de Organizaciones de Cooperación para el Desarrollo. Burgos, España

José Naranjo / Periodista colaborador de *El País* y otros medios. Telde, España

Jean-Arsène Yao / Historiador y periodista. Costa de Marfil

Germán Santana / Director del Máster de Estudios Africanos de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Las Palmas de Gran Canaria, España

DIPLOMACIA CULTURAL

Elvira Dyangani / Comisaria de exposiciones y experta en arte africano contemporáneo. Córdoba, España

Landry Wilfrid Miampika / Comisario de arte y escritor. República del Congo

Mane Cisneros / Directora del Festival de cine Africano de Tarifa-Tánger. Madrid, España

UN DESEO PARA ÁFRICA

En los últimos años hemos pedido a los africanos y españoles que han pasado por Casa África que nos trasladen cuál sería su deseo para África.



«Que África consolide el camino para la paz, la libertad y el progreso humano, y que en ese camino encuentren en Las Palmas de Gran Canaria una parada obligatoria.»

Augusto Hidalgo,
Alcalde de Las Palmas de Gran Canaria



«Que dejen a África tranquila, que nos dejen tranquilos.»

Ken Bugul, escritora



«Me gustaría que hubiera una relación con África que hiciera recordar a los niños africanos, el día de mañana, que el español es la mejor opción, incluso mejor que el chino, que es lo que hoy en día eligen.»

Eric Chinje, periodista



«Espero que para el próximo año todas las armas del continente se silencien, que las madres no tengan que cruzar las fronteras con sus hijos por la inestabilidad en sus países y que las mujeres sean empoderadas.»

Aisha Dabo, periodista

«Un espacio cada vez más de paz y tranquilidad.»

Ulisses Correia e Silva,
Primer ministro de Cabo Verde



«Que Casa África siga mostrando en nuestro país la realidad de un África que crece, que se integra, que se democratiza.»

Alfonso Dastis,
Ministro de Asuntos Exteriores
y de Cooperación

«Un África que ha recuperado su soberanía.»

Boubacar Boris Diop, escritor



«Pediría a todos los africanos que tomaran conciencia de su grandeza porque África es grande, pero los africanos se sienten pequeños.»

Caddy Adzuba,
periodista y premio Príncipe de Asturias



«Que desde España podamos seguir fortaleciendo las relaciones, creando redes, porque así también ayudaremos a terminar con los tópicos y los estereotipos que dañan su imagen.»

Luis Padrón,
Director General De Casa África

«Mi deseo para África es que aquellos que están dentro de nuestras fronteras y aquellos que se encuentran más allá de ellas se unan para hacer de África el futuro.»

Aida Muluneh, artista



«Hay un proverbio africano que dice que donde hay un sueño, hay un camino. Por eso desde Canarias deseamos que África se convierta en ese sueño de esa sociedad mejor.»

Fernando Clavijo,
Presidente del Gobierno de Canarias

«Que todo el continente africano pueda manejar todo el potencial de sus maravillosas personas para un futuro mejor para sus países y todo el continente.»

Kyung-wah Kang,
asesora especial para asuntos políticos del
Secretario General de la ONU



«Esa África emergente que está ahí, irrumpiendo, me gustaría que cada vez tuviera más presencia y peso.»

José Naranjo, periodista